

VYHODNOTENIE ČINNOSTI GEMERSKO – MALOHONTSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO ZA ROK 2025

A. VYHODNOTENIE ČINNOSTI :

I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. Ciele - dlhodobý cieľ a konkrétne ciele 2025 v odbornej činnosti:

Gemersko – malohontské osvetové stredisko v Rimavskej Sobote (GMOS) v roku 2025 plnilo úlohy v súlade s dlhodobými cieľmi, a to rozvoj kultúrno-osvetovej činnosti v regióne Gemer - Malohont, na území okresov Rimavská Sobota a Revúca, na zvyšovanie úrovne a atraktivity kultúrno – osvetových aktivít a kultúrnych služieb širokej verejnosti. GMOS pri plnení ročného plánu dbalo na dôslednú odbornú, organizačnú prípravu stanovených úloh.

Naplnili sme stanovené konkrétne ciele na rok 2025:

Cieľ 1. GMOS - Kultúrno-osvetová inštitúcia sa zameriavala na oblasť tvorby, sprostredkovanie a prezentovanie kultúrnych hodnôt širokej verejnosti, bez rozdielu veku, národnosti, sociálneho statusu.

Cieľ 2. GMOS v roku 2025 zabezpečovala organizovanie a spoluorganizovanie regionálnych, krajských, celoštátnych a medzinárodných festivalov, prehliadok, súťaží, kultúrno-spoločenských, výchovno-vzdelávacích, odborných podujatí a dielní ľudových remesiel. Vytvárali sme priestor na prezentáciu činnosti kolektívov a jednotlivcov v oblastiach ochotníckeho divadla, umeleckého prednesu, literárnej, výtvarnej, fotografickej, filmovej a video tvorby, folklóru a tradičnej ľudovej kultúry, hudby, spevu, tanca, remesla a ľudovej umeleckej tvorivosti.

Vo svojich priestoroch Domu osvetu i v regióne Gemera – Malohontu sme rozvíjali kultúrno-osvetovú a záujmovo-umeleckú činnosť prostredníctvom tvorivých dielní a remeselných kurzov zameraných na tradičné i súčasné techniky.

Cieľ 3. GMOS – Realizovali sme výchovno-vzdelávacie aktivity v oblasti celoživotného vzdelávania obyvateľstva, metodicky sme pomáhali jednotlivcom a kolektívom ZUČ a odborne sem realizovali poradenskú činnosť v oblasti kultúry vo vzťahu k širokej verejnosti.

Cieľ 4. GMOS - Moderná inštitúcia 21. storočia - s inovatívnymi prístupmi v oblasti prezentácie kultúry, rozvoja umeleckej tvorivosti a zvyšovania kvality kultúrnej produkcie, v oblasti propagačných a marketingových aktivít inštitúcie ako aj v oblasti dokumentačnej činnosti.

Cieľ 5. GMOS – Spolupracovali sme s obcami a mestami regiónu, s občianskymi združeniami, s podnikateľskými subjektami, s inštitúciami NOC, ÚĽUV, s MŠ, ZŠ, ŠZŠ, SŠ v regióne.

Cieľ 6. GMOS - Inštitúcia s kvalitným materiálno-technickým vybavením, sídliaca v modernej budove. – Zakúpili sme PC techniku, digitálnu techniku – fotoaparát, dataprojektor, projekčné plátno, interiérové vybavenie.

Cieľ 7. GMOS - Inštitúcia so zabezpečením viaczdrojového financovania jej činnosti – naše podujatia sme financovali viaczdrojovo a to z rozpočtu, účelových dotácii BBSK, z úspešných projektov podporených FPU, Slovakia Travel, z príspevkov obcí, zo vstupného a účastníckych poplatkov účastníkov podujatí.

GMOS vytváralo, sprostredkovalo a prezentovalo kultúrne hodnoty širokej verejnosti, bez rozdielu veku, národnosti, sociálneho statusu. Realizovalo aktivity pre uchovávanie nehmotného kultúrneho dedičstva, podporu miestnej kultúry, rozvoj záujmovo umeleckej činnosti (ZUČ), mimoškolskej výchovy, záujmového vzdelávania, na odbornú – metodickú činnosť, propagačnú a dokumentačnú činnosť.

Realizovalo regionálne, krajské, celoštátne, prehliadky, festivaly s medzinárodnou účasťou, koncerty, výstavy, kultúrno-spoločenské a vzdelávacie podujatia v oblastiach divadlo, umelecký prednes, hovorené slovo, folklór, tradičné a súčasné remeslo, hudba, spev, tanec, výtvarníctvo, fotografia a amatérsky film.

Z plánovaných aktivít zrealizovalo GMOS takmer všetky vyhlásené súťaže NOC (regionálne, krajské) a vlastné vyhlásené súťaže a prehliadky regionálne a celoslovenské. Nezrealizovali sme súťažnú prehliadku AMFO pre nezáujem cieľovej skupiny a vlastnú výtvarnú regionálnu súťaž Po stopách Gotickej cesty, z dôvodu odchodu odbornej pracovníčky, zodpovednej za súťaž. Napriek tomu sme merateľné ukazovatele v prekročili.

GMOS sa venovalo vyhľadávaniu talentov, nadaných amatérskych interpretov, tvorcov v neprofesionálnom umení, poskytovaním metodickéj pomoci sme vplývali na ich kvalitatívny rast, odborný rozvoj. Do aktivít sme zapájali dobrovoľníkov, čím sme sa snažili zvyšovať informovanosť o našej inštitúcii a jej činnosti. GMOS v roku 2025 spolupracovalo s dobrovoľníčkou, študentkou z Evanjelického gymnázia v Tisovci v rámci projektu Cena vojvodu z Edinburgu. Aj touto cestou sa snažíme zapájať mládež do kultúrnych aktivít v regióne. Aktivity, podujatia GMOS sme propagovali na sociálnych sieťach, vlastnej web stránke www.gmos.sk, fb, v RTVS-Rádio Regina Stred.

Dielňa ľudových remesiel sa zameriavala na tvorivé dielne pre žiakov v ZŠ, na podujatiach v regióne, na kurzoch pre dospelých v dielni remesiel. Prezentácií remesiel a ich popularizácii sme sa venovali aj prostredníctvom jarmokov remesiel, výstav a prezentačných podujatiach.

Splnenie vybraných merateľných ukazovateľov činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01004 ROS):

UKAZOVATEĽ	PLÁN 2025	SKUTOČNOSŤ 2025	PLNENIE V %
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (hlavný organizátor)	22	27	122,72
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (spoluorganizátor)	5	7	140
Počet usporiadaných výchovno-vzdelávacích podujatí za rok (hlavný organizátor)	45	54	120
Počet usporiadaných kultúrno-spoločenských podujatí za rok (hlavný organizátor)	19	31	163,15

Rozpis merateľných ukazovateľov v súlade Rozpisom rozpočtu - list BBSK z 27. 1. 2025

GMOS prekročilo všetky plánované merateľné ukazovatele.

Z plánovaných súťaží, prehliadok a festivalov ako hlavný organizátor zorganizovalo 27 podujatí. Ako spoluorganizátor sa podieľalo na 7 podujatiach. Na týchto podujatiach sme spolupracovali dramaturgicky, režijne ale aj organizačne.

Okrem merateľných ukazovateľov činnosti, zamestnanci Gemersko – malohontského osvetového strediska zabezpečovali a realizovali nasledovné aktivity:

- 22 výchovnovzdelávacích aktivít v rámci 5 cyklických podujatí
- 7 opakovaní dielni ľudových remesiel
- 7 remeselných kurzov pre dospelých
- 14 inštalovaných výstav

GMOS vytváralo priestor na prezentáciu činnosti kolektívov a jednotlivcov v oblastiach ochotníckeho divadla, umeleckého prednesu, literárnej, výtvarnej, fotografickej, filmovej a video tvorby, folklóru a tradičnej ľudovej kultúry, hudby, spevu, tanca, remesla a ľudovej umeleckej tvorivosti. Vo svojich priestoroch Domu osvetu i v regióne Gemera – Malohontu rozvíjalo kultúrno-osvetovú a záujmovo-umeleckú činnosť prostredníctvom tvorivých dielní a remeselných kurzov zameraných na tradičné i súčasné techniky. V roku 2025 GMOS pokračovalo v aktivitách zameraných na celoživotné vzdelávanie v oblasti záujmovo - umeleckej činnosti a v oblasti občianskeho vzdelávania.

GMOS opätovne získalo certifikát regionálnej značky Gemer – Malohont na tradičné podujatie Gemersko – malohontské folklórne slávnosti – Klenovská rontouka. Festival je naďalej zaradený do podujatí CIOFF – do národnej sekcie. Počas roka 2025 sme pravidelne aktualizovali webstránku Gemersko – malohontského osvetového strediska a stránky na sociálnych sieťach (Facebook, Instagram).

V roku 2025 sme realizovali nové projekty v oblasti divadla a hudobno - tanečného umenia.

Jesenského divadelná jeseň - divadelný festival, ktorého zámerom a cieľom je prezentácia divadelného umenia širokej verejnosti, všetkých vekových kategórií a zvýšiť oň záujem v regióne Gemer - Malohont. Zároveň poskytnúť amatérskym divadelným súborom priestor na prezentáciu svojej umeleckej tvorby. Súčasťou festivalu boli divadelné workshopy.

Projektom **Umenie v Dome osvetu**, sme vytvorili retro večer - festival neprofesionálneho umenia z obdobia prvej polovice 20. storočia. Cieľom bolo prezentovať hudobné a tanečné umenie tohto obdobia aby aj súčasná generácia mala možnosť spoznať toto obdobie z pohľadu umenia v hudbe, tanci, odeve.

Hlavnými projektovými aktivitami bol festival prezentujúci hudobné, tanečne štýly prvej polovice 20. storočia (swing, džez....), vystúpenie tanečníkov zo zoskupenia B-swing a hudobných zoskupení neprofesionálneho umenia RETRO MUSIC BAND z Rožňavy, SWEET LITTLE CHICKS zo Zvolena, prezentácia študentov partnerskej Strednej odbornej školy obchodu a služieb pri príprave miešaných nápojov.

Ďalším projektom bol **Advent v umení – Umenie v advente**. Festival neprofesionálneho umenia počas adventného obdobia, prezentoval hudobné, tanečné spevácke zoskupenia, jednotlivcov a neprofesionálnych umelcov výtvarného umenia a fotografie.

Cieľom bolo prezentovať činnosť neprofesionálnych umelcov, umeleckých zoskupení širokej verejnosti, s hudobno-speváckymi a tanečnými dielami v čase adventu, prezentujúc predvianočnú náladu. Prezentovať talentovaných ľudí a ukázať možnosť rozvíjať sa v neprofesionálnom umení rôznych žánrov. Rozvíjať estetickosť, vzťah ku kultúre, hľadať nové talenty a rozvíjať talenty v neprofesionálnom umení na území okresov Rimavská Sobota a Revúca, v konfrontáciách s hosťujúcimi aktérmi neprofesionálneho umenia.

Zrealizovali sme nové podujatia v regióne – podujatia venované zvykom zimného slnovratu a zvykom vianočného obdobia pod názvom **Od Ondreja do Troch kráľov**, bolo zamerané na tvorbu a odbornú metodickú spoluprácu pre folklórne kolektívy v regióne. Projekt sme realizovali v spolupráci s o.z. RODON Klenovec. Ďalšou novou aktivitou bola vyhlásená súťaž **O najkrajšiu medovníkovú chalúpku**. V roku 2025 sme začali realizovať **Tančiareň** – tanečné pondelky v Dome osvetu, v rámci ktorých odborná pracovníčka realizuje tanečný workshop, pohybovú aktivitu pre lajkov i skúsených tanečníkov v oblasti folklórnej zumbi, swingu a s hosťujúcou lektorkou sme realizovali tanečnú školu Flamenco. Ďalšou novou aktivitou je **Folklórne štúdio**, tu poskytujeme možnosti našim folklórnym kolektívom. V rámci folklórnych večerov sme zaradili ďalší žáner a to **Baladický folklórny večer**. V roku 2025 sme sa zamerali aj na prezentáciu našej činnosti počas letných prázdnin, v rámci **Dňa otvorených dverí - Večer v Dome osvetu** sme prezentovali všetky žánre našej činnosti.

V spolupráci s ÚĽUV sme realizovali vzdelávaciu aktivitu, **Živé dedičstvo – Živé príbehy** – moderovanú diskusiu s remeselnými majstrami, ako premietanie filmov o regionálnych remeselných technikách a remeselných majstroch. V spolupráci s Národným osvetovým centrom sme realizovali pokračovanie tvorivých letných dielní – Muzičky – odborné tvorivé dielne v regionálnych hudobných špecifikách ľudovej hudby a Malí tanečníci pre úspešných účastníkov celoštátnej súťaže Šaffova ostroha. V spolupráci s o. z. RODON sme realizovali týždňové remeselné pobytové dielne Remeslo má zlaté dno, s remeselnými majstrami pre deti vo veku 8-15 rokov.

Internetová stránka www.gmos.sk a sociálne siete (Facebook, Instagram) boli celý rok priebežne spravované, veľký záujem bol najmä o krátke videá. Počet sledovateľov stránky na FB stúpol na 1982, na IG na 304. Naše príspevky mali 662457 pozretí na Facebooku a 60724 na Instagrame. Väčší nárast pozretí a interakcií sme evidovali najmä ku koncu roka po naplnení voľného pracovného miesta a dostatku času na cieľnú propagáciu. Obsah webovej stránky [gmos.sk](http://www.gmos.sk) je priebežne aktualizovaný, stránka však potrebuje prispôbiť užívateľské prostredie. V Gemersko-malohontskom osvetovom stredisku už dlhodobo chýba zamestnanec zodpovedný za správu webu, ale najmä IT.

2. Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní za rok 2025 (v eur)

v EUR

Výdavky	Upravený rozpočet celkom	Upravený rozpočet z daňových príjmov BBSK	Upravený rozpočet z toho: ÚUFP z daňových príjmov BBSK	Upravený rozpočet z vlastných príjmov KI	Upravený rozpočet z iných príjmov (vrát. FPU)	Skutočnosť celkom	Skutočnosť z daňových príjmov BBSK	Skutočnosť z toho: ÚUFP z daňových príjmov BBSK	Skutočnosť z vlastných príjmov KI	Skutočnosť z iných príjmov (vrát. FPU)
Bežné výdavky celkom	396 434,90	326 461,00	19 850,00	19 933,20	50 040,70	387 121,72	326 461,00	19 850,00	14 497,08	46 163,64
z toho:										
610 Mzdy, platy	162 556,15	158 556,15		4 000,00		162 556,15	158 556,15		4 000,00	
620 Poistné a príspevok do poisťovní	61 907,55	60 908,55		999,00		61 525,47	60 908,55		616,92	
630 Tovary a služby	168 307,97	104 972,07		13 295,20	50 040,70	159 376,87	104 972,07		8 241,16	46 163,64
632001+632002 Príspevok na energiu	21 929,72	21 929,72				21 929,72	21 929,72			
640 Bežné transfery	3 663,23	2 024,23		1 639,00		3 663,23	2 024,23		1 639,00	
642013 Odchodné	3 278,00	1 639,00		1 639,00		3 278,00	1 639,00		1 639,00	
Finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na odbornú činnosť			19 850,00					19 850,00		
Garantované podujatia s medzinárodnou účasťou (realizácia festivalov)	27 185,50	16 185,50	16 000,00		11 000,00	27 185,50	16 185,50	16 000,00		11 000,00
Postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti (vyhlasovateľ NOC)	17 500,00	3 850,00	3 850,00		13 650,00	17 500,00	3 850,00	3 850,00		13 650,00
Ostatné finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na			0,00					0,00		
	0,00					0,00				
Ostatné finančné prostriedky určené na		10 400,00					10 400,00			
Bežné výdavky pre GMOS RS na podujatie Dožinky 2025	10 400,00	10 400,00				10 400,00	10 400,00			
						0,00				
Finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na opravy väčšieho rozsahu resp. nákup vybavenia			0,00					0,00		

	0,00					0,00				
<i>Ostatné finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na opravy väčšieho rozsahu resp. nákup vybavenia</i>			0,00					0,00		
	0,00					0,00				
Kapitálové výdavky celkom	25 000,00	21 000,00	21 000,00	4 000,00	0,00	24 907,50	20 910,00	20 910,00	3 997,50	0,00
z toho:										
PD skompletizovanie vonkajšej obnovy administratívnej časti budovy GMOS	21 000,00	21 000,00	21 000,00			20 910,00	20 910,00	20 910,00		
vyhotovenie PD a energetického hodnotenia na administratívnu budovu				4000					3997,5	

V roku 2025 nám okrem účelovo určených finančných prostriedkov na festivaly a postupové súťaže boli pridelené aj finančné prostriedky na bežné výdavky na podujatie Dožinky 2025 v sume 10 400,00 Eur.

V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 562/2025 zo dňa 10.3.2025 nám boli pridelené kapitálové výdavky v sume 21 000,00 Eur, ktoré boli účelovo určené na PD-skompletizovanie vonkajšej obnovy administratívnej časti budovy GMOS. Čerpanie kapitálových výdavkov bolo vo výške 20 910,00 Eur.

Z vlastných finančných prostriedkov sme do registra investícií zaradili kapitálové výdavky v sume 4 000,00 Eur na zhotovenie projektovej dokumentácie a projektového energetického hodnotenia pre stavu Zníženie energetickej náročnosti administratívnej budovy GMOS.

3. Riadenie organizácie a organizačné zabezpečenie

- a) GMOS pracovalo v zmysle Zriaďovacej listiny, pri výkone činnosti sa riadilo ročným plánom činnosti, organizačným poriadkom, všeobecne záväznými predpismi, smernicami zriaďovateľa a internými smernicami.
- b) Riadenie organizácie a organizačné zabezpečenie sa riešilo formou pravidelných (1x mesačne) i mimoriadnych gremiálnych porád a porady vedenia. Bolo zamerané hlavne na zhodnotenia plnenia úloh za uplynulé obdobie a plánovanie úloh na nasledujúce mesiace, ako aj na riešenie aktuálnych úloh. Osobitné prípravné výbory sa uskutočnili k podujatiam širšieho rozsahu. Odborní zamestnanci samostatne pracovali s poradnými zbormi (6x ročne), programovými radami, ktoré zvolávali podľa potreby. Vedúci oddelení operatívne a flexibilne riešili úlohy podľa naliehavosti a pravidelne zabezpečovali vzájomnú komunikáciu zamestnancov oddelení. Organizovali sme pracovné stretnutia pri príprave a vyhodnotení podujatí v spolupráci s partnermi – obce, o. z. Jednotliví vedúci oddelení spolupracovali pri súčinnosti chodu inštitúcie.

Návrh opatrení: V roku 2022 boli odovzdané zrekonštruované priestory Domu osvetly, vďaka čomu môžeme realizovať nové aktivity, podujatia. Množstvo aktivít doteraz realizovaných v prenajatých priestoroch sme schopní zabezpečiť vo vlastných priestoroch. Využívaním zrekonštruovanej časti pre vlastné podujatia, ale aj pri poskytovaní priestorov na krátkodobé prenájmy vznikli aj nové povinnosti. GMOS nemá upratovačku a tak pri množstve podujatí GMOS, ale aj pre nájomcov, musia túto činnosť vykonávať súčasní zamestnanci. Z toho dôvodu je potrebná/ý zamestnanec/kyňa na pozíciu upratovač/ka.

c) Na základe odporúčaní Útvaru hlavného kontrolóra pracujeme na aktualizácii pracovného poriadku a doplnení vnútorných smerníc.

4. Personálne zabezpečenie

Stav zamestnancov spolu - priemerný evidenčný počet (prepočítaný), priemerná mzda, priemerná veková hranica

ROK	PRIEMERNÝ EVIDENČNÝ POČET (PREPOČÍTANÝ)	PRIEMERNÁ MZDA V EUR	PRIEMERNÁ VEKOVÁ HRANICA
2025	9	1270,00	50

Stanovený počet zamestnancov podľa organizačnej štruktúry:

a) stav zamestnancov spolu, vznik – ukončenie a zmeny pracovných pomerov v priebehu roka

- **na úsekoch odborných činností**

- **počet 5, 3 VŠ, 2 USO**

- personálne zmeny v priebehu roka: v roku 2025 sa zmenilo vedenie odbornej činnosti, nakoľko vedúca oddelenia a odborná pracovníčka ukončila pracovný pomer z dôvodu odchodu do starobného dôchodku.

Na základe vyhláseného výberového konania, prevzala vedenie oddelenia úspešná uchádzačka, odborná pracovníčka pre remeslo a remeselnú dielňu z GMOS. Na odbornú činnosť pre foto, film, grafiku, sociálne siete sme prijali novú pracovníčku. Odborná spôsobilosť zamestnancov vrátane dosiahnutého odborného vzdelania – všetci odborní zamestnanci sú odborne spôsobilí. Na úseku folklóru a folklorizmu bola pracovníčka od apríla do decembra 2025 na pol pracovného úväzku. Ostatnú pracovnú činnosť na tomto úseku vykonávala riaditeľka GMOS.

- Vyťaženosť zamestnancov je na plný pracovný úväzok.

- **na úsekoch ekonomických a technicko-hospodárskych činností**

- počet zamestnancov 4 zamestnanci – 1VŠ, 3 USO

- vyťaženosť zamestnancov je na plný pracovný úväzok,

- na úseku technicko-hospodárskych činností pracujú 2 odborné zamestnankyne na ekonomickom úseku. Jeden zamestnanec je vodič, kurič, CO, správca budovy, zabezpečuje stráženie a uvádzanie pri podujatiach, odovzdávanie a preberanie pri aktivitách nájomníkov. Ďalší zamestnanec je výtvarník, starostlivosť o okolie budovy, kosenie, vypratávanie snehu, čistenie priestoru okolia budovy, chodníkov, zabezpečuje upratovanie v zrekonštruovanej budove kde chýba upratovač/ka. Obaja zamestnanci sú zároveň v požiarnej hliadke, ktorá je potrebná pri kultúrno-spoločenských podujatiach. Na úseku THČ nám chýba upratovač/ka a projektová/ý manažér/ka.

- b) V priebehu roku 2025 sa zamestnanci Gemersko-malohontského osvetového strediska zúčastňovali na školeniach, odborných a vzdelávacích podujatiach pre daný konkrétny odbor, podľa ich pracovného zaradenia.
- c) zvyšovanie kvalifikácie zamestnancov – všetci zamestnanci spĺňajú odbornú spôsobilosť vrátane odborného vzdelávania.

5. Technické zabezpečenie úloh

- a) GMOS má v správe dve budovy. Zrekonštruovaná budova – Dom osvetu je potrebné vyriešiť problém pri privalových dažďoch, nakoľko zatiaľ z nezistených dôvodov sú presaky v suteréne budovy. Túto situáciu sme riešili ako so stavebnou firmou, tak aj s architektom stavby. V administratívnej budove, v suteréne sme riešili výmenu elektroinštalácie s dvomi vývodmi a istením ku keramickým peciam v hodnote 2 721,00 Eur. Na tejto budove je potrebné riešiť zateplenie, izoláciu strechy, ako aj celkovú rekonštrukciu budovy. V rámci výzvy Environmentálneho fondu bol podaný projekt, žiaľ bol neúspešný, z dôvodu neuznaného potvrdenia stavebného úradu – Ohlásenie stavby aj napriek tomu, že Stavebný zákon pri tomto type projektu nevyžadoval Stavebné povolenie. Na základe neúspešného projektu budeme hľadať grantové výzvy, ktoré budú riešiť rekonštrukciu budov a zníženie energetickej náročnosti, ktorú rieši zrealizovaná projektová dokumentácia v hodnote: 234 960,00 €.Projektová dokumentácia rieši opravu strechy, zateplenie stropu a fasády administratívnej budovy. V roku 2025 sme realizovali projektovú dokumentáciu v hodnote 20910,00€, ktorá rieši statické zabezpečenie administratívnej budovy – so zateplením fasády, uzemnenie a bleskozvod. Celková výška plánovanej rekonštrukcie v projektovej dokumentácii je v hodnote 151012,66 €.
- b) Na plnenie hlavných úloh našej činnosti využívame priestory zrekonštruovanej budovy a pri realizovaní podujatí v regióne berieme do krátkodobého prenájmu priestory kultúrnych domov, prenosné javiská a amfiteátre.
- c) stručné zhodnotenie technického vybavenia kultúrnej inštitúcie:
V roku 2025 sme zakúpili výpočtovú techniku pre odborných zamestnancov, nakoľko už bola zastaralá. Z toho dôvodu sme zakúpili 3 PC zostavy a 2 notebooky v celkovej sume 5 161,11 Eur.
V kanceláriách je pôvodný nábytok z roku 1987 a preto bolo nutné vymeniť aspoň písacie stoly v počte 7 a nábytok do riaditeľne v celkovej sume 3 678,93 Eur.
Doplnili sme aj digitálnu techniku (digitálny fotoaparát), svetelnú techniku (reflektory) a projekčnú techniku (dataprojektor a projekčné plátno) v celkovej sume 3 194,86.
Ďalej boli zakúpené skladacie okrúhle stoly 10 ks – 1 339,22 Eur.
- d) stručné zhodnotenie úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov.
Všetci zamestnanci GMOS boli formou školenia oboznámení s požiadavkami bezpečnosti práce na jednotlivých pracoviskách. Naša organizácia má jedno pracovisko so zvýšeným faktorom požiarneho rizika, plynovú kotolňu, ktorú obsluhuje kurič s platným oprávnením. Nezaznamenali sme pracovné úrazy. Ergonomické princípy sú dodržiavané.

6. Vnútna kontrola KI

- dodržiavanie finančnej disciplíny,
- na dodržiavanie nariadení a zákonov,
- plnenie merateľných ukazovateľov.

7. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvoru hlavného kontrolóra BBSK (číslo následnej finančnej kontroly, zhodnotenie zistených nedostatkov, stav plnenia opatrení)Následná kontrola je plánovaná v roku 2026.

a) Prehľad kontrol realizovaných orgánmi štátnej a verejnej správy (zameranie kontroly, dátum vykonania kontroly, kontrolné zistenia (počet kontrolných zistení, počet porušení finančnej disciplíny) špecifikácia, informácia o výške uložených pokút a penálov, vrátane dátumu uloženia, dátumu úhrady (zmysle listu 8773/2016/ODDKCR-1, 37590/2016 zo 4. 11. 2016).

V priebehu mesiacov júl – august 2026 bola vykonaná kontrola č. 41/2025 z Útvoru hlavného kontrolóra BBSK s cieľom overiť dodržiavanie zákonnosti pri hospodárení s verejnými prostriedkami so zameraním na zmluvné vzťahy, pracovnoprávne vzťahy, príjmy, výdavky, hospodárenie a nakladanie s majetkom, verejné obstarávanie a vykonávanie finančnej kontroly za obdobie od 1.1.2022 do 17.7.2025.

Porušenie finančnej disciplíny nebolo zistené.

Prijali sme opatrenia na nápravu nedostatkov zistených kontrolou a na odstránenie príčin ich vzniku.

b) prebiehajúce súdne spory, exekúcie.

V roku 2025 neprebíhali žiadne súdne spory a exekúcie.

8. Informácia o vykonaní inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2025 (predmet inventarizácie, druh inventarizácie, metódy uskutočnenia inventarizácie, stručné zhodnotenie - zhrnutie), vrátane komentára v zmysle Usmernenia č. 004/2021/ODSM k inventarizácii nehnuteľného majetku vo vzťahu k reálnemu stavu jeho využitia):

Na základe Smernice pre vykonanie inventarizácie č. 1/2025bola v organizácii vykonaná ku dňu riadnej účtovnej závierky a to k 31.12.2025 riadna inventarizácia majetku a záväzkov. Inventarizačná komisia bola zložená z troch zamestnancov, ktorí previedli fyzickú aj dokladovú inventarizáciu.

NÁZOV INVENTARIZOVANÉHO MAJETKU	SKUTOČNÝ STAV PODĽA INVENTÚRY	STAV PODĽA ÚČTOVNEJ EVIDENCIE	CELKOVÝ ROZDIEL (+ / -) (+PREBYTOK / - MANKO)
Budovy, stavby (021)	957 792,08	957 792,08	0
Stroje, prístroje a zariadenia (022)	102 802,92	102 802,92	0

Dopravné prostriedky (023)	21 610,00	21 610,00	0
Pozemky (031)	9 076,88	9 076,88	0
Umelecké diela (032)	9 958,18	9 958,18	0
Obstaranie dlhodobého hmotného majetku (042)	33 997,50	33 997,50	0
Oprávky k budovám a stavbám (081)	198 231,37	198 231,37	0
Oprávky k strojom, prístrojom a zariad. (082)	72 056,96	72 056,96	0
Oprávky k dopravným prostriedkom (083)	21 610,00	21 610,00	0
Zásoby (112)	71,70	71,70	0
Pokladnica (211)	2 113,98	2 113,98	0
Bankové účty (221)	58 812,39	58 812,39	0
Pohľadávky (315)	199,62	199,62	0
Závazky (321,325,331,336,341,342)	1 455,89	1 455,89	0
Zúčtovanie transferov rozpočtu obce a VUC (355)	658 991,43	658 991,43	0
Náklady budúcich období (381)	66,97	66,97	0
Výnosy budúcich období (384)	182 180,19	182 180,19	0
Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov (428)	52 157,02	52 157,02	0
Sociálny fond 472	1 558,37	1 558,37	0
Drobný dlhodobý majetok 750	141 058,27	141 058,27	0
Vyrovňovací účet 760	141 058,27	141 058,27	0

Inventarizačná komisia nezistila pri inventarizácii majetku a záväzkov inventarizačný rozdiel.

II. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV, ktorých je ROS hlavným organizátorom

V komentári stručne zhodnoťte súťaže, prehliadky a festivaly a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich/návštevníkov.

Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v danom roku

UKAZOVATEĽ	SPOLU	Z TOHO FESTIVAL (GARANTOVANÉ PODUJATIE) NÁZOV GMFS – KLENOVSKÁ RANTOUKA
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelovo určené finančné prostriedky na festival (kód zdroja 41)	8 000,00	8 000,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - priame náklady (kód zdroja 41)	8 185,50	8 185,50
príspevok z FPU (kód zdroja 11H)	0,00	0,00
príspevok MK SR (kód zdroja 111)	0,00	0,00
príspevok miest, obcí (kód zdroja 11H)	0,00	0,00
vlastné zdroje ROS - festival (kód zdroja 46)	0,00	0,00
iné (špecifikovať) Slovakia Travel, MAS Malohont	11 000,00	11 000,00
Spolu:	18 185,50	18 185,50

V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 514/2024 zo dňa 28.11.2024, rozpis rozpočtu z 27.1.2025, a č. 636/2025 zo dňa 1.7.2025 rozpis rozpočtu z 7.7.2025 nám boli účelovo určené finančné prostriedky BBSK na garantované podujatia s medzinárodnou účasťou (realizácia festivalov) na Klenovskú rontouku Klenovec vo výške 8 000,00 €.

Na základe zmluvy o marketingovej spolupráci s organizáciou Slovakia Travel sme získali na propagáciu Slovenska v súvislosti s podujatím Gemersko-malohontských folklórnych slávností – Klenovská rontouka sumu 10 000,00 Eur. Príspevok z FPU na GMFS – Klenovská rontouka na základe úspešného projektu získala obec Klenovec vo výške 40 tis. eur. Zamestnanci GMOS zabezpečujú projektový manažment, dramaturgiu festivalu, organizačné zabezpečenie účinkujúcich, dramturgickou festivalu je Stanislava Zvarová.

Finančné prostriedky vynaložené na postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti vyhlasovaných NOC v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelovo určené finančné prostriedky (kód zdroja 41)	3 850,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - priame náklady (kód zdroja 41)	3 850,00
príspevok z FPU (kód zdroja 11H)	0,00
príspevok MK SR (kód zdroja 111)	0,00
príspevok NOC (kód zdroja 11H)	13 650,00
príspevok miest, obcí (kód zdroja 11H)	0,00
vlastné zdroje ROS - postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasované NOC (kód zdroja 41)	0,00
iné (špecifikovať)	0,00
Spolu:	17 500,00

Finančné prostriedky vynaložené na postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti vyhlasovaných NOC v danom roku (**okresné, regionálne**)

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelovo určené finančné prostriedky (kód zdroja 41)	3 090,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - priame náklady (kód zdroja 41)	0,00
príspevok z FPU (kód zdroja 11H)	0,00
príspevok MK SR (kód zdroja 111)	0,00
príspevok NOC (kód zdroja 11H)	7 268,44
príspevok miest, obcí (kód zdroja 11H)	0,00
vlastné zdroje ROS - postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasované NOC (kód zdroja 46)	0,00
iné (špecifikovať)	0,00
Spolu:	10 358,44

Regionálne:

- Detská divadelná Revúca	- účelovo určené finančné prostriedky	350,00 €
- Zlatá strunka – Eniki beniki	- účelovo určené finančné prostriedky	790,00 €
- Hviezdoslavov Kubín	- účelovo určené finančné prostriedky	250,00 €
- Lojkov Tisovec	- účelovo určené finančné prostriedky	700,00 €
- Výtvarné spektrum	- účelovo určené finančné prostriedky	200,00 €
- Cineama	- účelovo určené finančné prostriedky	200,00 €
- Nôty Gemera a Malohontu – Vidiečanova Habovka	- účelovo určené finančné prostriedky	600,00 €

1. okresné

2. regionálne

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO/TRŽBY (€) (kód zdroja 46)	ROZPOČET NA PODUJATIE - PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
				súbor / člen	jednotlivec					
1.	Tompa Mihály – 32. ročník okresnej súťaže v maďarskom prednese poézie a prózy	20.2.2025	Rimavská Sobota	0	89	35	0,00	100,00	0,00	100,00
2.	Fašiangy v Gemeri – Malohonte – výtvarná súťaž pre deti	28.2.2025	Rimavská Sobota	0	75	42	0,00	100,00	0,00	100,00
3.	Detská divadelná Revúca	11.4.2025	Rimavská Sobota	5/50	3	50	0,00	813,37	350,00	0,00

4.	Zlatá strunka – Eniki – beniki	13.4.2025	Hnúšťa	5/148	6	184	288,00	3018,13	790,00	0,00
5.	Hviezdoslavov Kubín – regionálne kolo súťaže	16.4.2025	Rimavská Sobota	1/4	44	60	0,00	1250,00	250,00	0,00
6.	Lojkov Tisovec	25. – 26.04.2025	Rimavská Sobota, Tisovec	6/38	4	50	0,00	1863,70	700,00	0,00
7.	Divadlo očami detí – výtvarná súťaž	29.4.2025	Revúca	0	203	200	0,00	80,00	0,00	80,00
8.	Cineama – regionálne kolo súťaže amatérskej filmovej tvorby	16.5.2025	Rimavská Sobota	6/24	4	30	0,00	669,95	200,00	0,00
9.	Detský folklórny festival	21.5.2025	Jesenské	4/83	4	50	0,00	0,00	0,00	0,00
10.	Deň štúrovskej poézie – regionálna recitačná súťaž	29.5.2025	Vyšný Skálnik	0	14	16	0,00	300,00	0,00	0,00
11.	Rontouka všetkými zmyslami – prehliadka folklórnych kolektívov, remeselných majstrov a tradičnej gastronómie	30.5.2025	Rimavská Sobota	7/129	11	140	196,00	0,00	0,00	0,00
12.	Festival Janka Plichtu	6.6.2025	Tisovec	4/45	2	50	0,00	1670,00	0,00	170,00
13.	Výtvarné spektrum	16.6.2025	Rimavská Sobota	0	4	40	0,00	470,00	200,00	0,00
14.	Jesenského divadelná jeseň	5. – 6.9.2025	Rimavská Sobota, Hrachovo	4/8	1	158	245,00	2830,00	0,00	330,00
15.	Vidiečanova Habovka – Nôty Gemera - Malohontu	12.9.2025	Rimavská Sobota	5/42	5	67	134,00	2273,29	600,00	0,00
16.	Umenie v Dome osvetly	27.9.2025	Rimavská Sobota	3/25	1	48	125,00	2274,00	0,00	274,00
17.	Na strieborných vlnách	16.10.2025	Rimavské Brezovo	7/88	3	88	0,00	960,00	0,00	0,00
18.	Dobšinského rozprávkový Gemer	20.11.2025	Rimavská Sobota	0	70	20	0,00	150,00	0,00	0,00
19.	Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas – regionálna súťaž	21.10.2025	Drienčany	1/3	31	49	0,00	2270,00	0,00	270,00
20.	Gemerská podkovička – 15. ročník detského folklórneho festivalu	7.11.2025	Revúca	6/188	7	128	578,00	6165,00	0,00	665,99
21.	Advent v umení – Umenie v advente	29.11.2025 15.12.2025	Rimavská Sobota, Hrachovo	4/44	6	194 (40+154)	234,00 (80,00+154,00)	1745,00	0,00	245,00
22.	Daxnerov Tisovec – regionálna prehliadka speváckych zborov	12.12.2025	Tisovec	5/100	7	76	0,00	2778,00	0,00	278,00
23.	Súťaž o najkrajšiu medovníkovú chalúpku	29.11.2025	Rimavská Sobota	0	10	180	0,00	0,00	0,00	0,00
	Spolu:	X	X	73/1019	604	1955	1800,00	31780,44	3090,00	2512,99

Regionálne kolo súťaže detskej dramatickej tvorivosti Zlatá priadka – **Detská divadelná Revúca** sa opäť konalo v priestoroch Domu osvetu v Rimavskej Sobote z dôvodu absencie súťažiacich z revúckeho okresu – z okresu Rimavská Sobota bolo v súťaži 5 divadelných kolektívov.

Lojkov Tisovec sme už druhýkrát realizovali na dvoch miestach, súťažiacim táto štruktúra vyhovuje.

Cineama – v regionálnom kole súťažilo 5 kolektívov, jedna autorská dvojica a 4 jednotlivci (spolu 28 súťažiacich). Najväčší úspech v roku 2025 opäť zožali krátke animované filmy najmladšej kategórie, z ktorých sa dva (ŠZŠ Klenovec: Jánošík a ZŠ Klokočova Hnúšťa: Vesmírna odysea) prebojovali až do celoštátnej súťaže. Regionálneho kola je otvorené aj súťažiacim z územia pôsobenia NOS Lučenec, ktoré túto súťaž nerealizuje.

Výtvarné spektrum – 4 súťažiaci odovzdali do regionálnej súťaže 15 výtvarných diel, z toho Eva Grendelová súťažila v celoštátnom kole.

AMFO – regionálne kolo súťaže amatérskej fotografie sme nerealizovali na základe nariadení NOC o minimálnom počte súťažiacich. Do uzávierky prihlášok sa do regionálnej súťaže prihlásila jedna autorka, ktorej fotografie sme presunuli do regionálneho kola v Lučenci. Už niekoľko rokov majú súťaže Výtvarné spektrum a AMFO klesajúcu tendenciu, vyhlasovateľ Národné osvetové centrum odporúča regionálne kolá zrušiť alebo spájať.

Regionálnej súťaže **Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas** sa zúčastnilo 31 súťažiacich z okresov Rimavská Sobota a Revúca. Sprievodným programom bola literárna kompozícia o živote a tvorbe P. Dobšinského.

Plánovanú súťaž výtvarnej a fotografickej tvorby **Po stopách gotickej cesty** sme v roku 2025 z organizačno-personálnych dôvodov nerealizovali, Gemersko-malohontské osvetové stredisko však vďaka úspešným projektom a tiež vďaka dobrým partnerským spoluprácam bolo schopné zrealizovať podujatia aj nadplán.

V oblasti tradičnej kultúry, folklóru a folklorizmu sme organizovali všetky súťaže vyhlásené NOC na regionálnej úrovni. Gemersko-malohontské osvetové stredisko v spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom v Hnúšti organizovali súťažnú prehliadku detských folklórnych súborov **ENIKI BENIKI, pod názvom Zlatá strunka**, ktorej sa zúčastnilo 5 DFS Zrkadielko z Hnúšte, Hájiček z Rimavskej Soboty, Lykovček z Revúcej, Zornička z Klenovca, Gemerská cnosť z Jesenského. Výsledky súťaže boli nasledovné: V zlatom pásme s priamym postupom do krajského kola sa umiestnil DFS Lykovček z Revúcej. V zlatom pásme sa umiestnili DFS Hájiček z Rimavskej Soboty, DFS Zornička z Klenovca. Strieborné pásme obsadil DFS Zrkadielko z Hnúšte. V bronzovom pásme sa umiestnil kolektív Gemerska cnosť - Gomori Virtus Néptáncgyuttas. DFS Lykovček z Revúcej sa v krajskom kole umiestnil v striebornom pásme. Sprievodným programom súťaže bolo vynášanie Moreny.

Nôty Gemera – Malohontu názov regionálnej súťažnej prehliadky **Vidiečanova Habovka** – súťaž v kategórii sólisti speváci, sólisti inštrumentalisti, ľudové hudby, spevácke skupiny dospelých. Vystúpenia regionálneho kola hodnotila odborná porota v zložení: predseda poroty sólista inštrumentalista a spevák ľudových piesní PhDr. Igor Danihel zo Zvolena, členkami poroty boli sólistky speváčky ľudových piesní, prof. Ing. Anna Šatanová, CSc. z Korytárk, Mgr. Gabriela Kováčiková, odborná pracovníčka pre folklór zo SOS v Banskej Bystrici. V kategórii sólisti speváci získal zlaté pásme s priamym postupom do krajského kola súťaže Martin Beláň zo Sirku, zlaté pásme s návrhom do krajského kola súťaže Bc. Lucia Zvarová z FS Vepor z Klenovca, strieborné pásme získali Lucia Jakabšicová z FS Vepor z Klenovca a Lucia Melicherová z Muráňa. V kategórii sólisti inštrumentalisti získala strieborné pásme heligonkárka Miriam Lásková z FS Vepor z Klenovca. V kategórii ľudové hudby získali zlaté pásme s priamym postupom do krajského kola súťaže Ľudová hudba Folklórneho súboru Vepor z Klenovca. V kategórii speváckych skupín získali zlaté pásme s priamym postupom do krajského kola súťaže Dievčenská spevácka skupina Folklórneho súboru Háj z Rimavskej Soboty, zlaté pásme s návrhom na postup do krajského kola získala Ženská spevácka skupina Folklórneho súboru Vepor z Klenovca, zlaté pásme získali mužské spevácke skupiny Sirkovski chlapi zo Sirka a Folklórneho súboru Vepor z Klenovca.

V rámci podujatia sa v programe predstavili ľudová hudba a heligonkonkári FS Vepor z Klenovca Ľubomír Zvara a Ján Kožiak, sólistka, speváčka podpolianskych ľudových piesní Anna Šatanová. Podujatie umocnila aj výstava fotografií Klenovskí muzikanti. Na krajskej súťaži v Brezne získali postup do celoslovenského kola Dievčenská spevácka skupina Háj z Rimavskej Soboty a Ľudová hudba FS Vepor z Klenovca.

LAUREÁT SÚŤAŽNEJ KATEGÓRIE spevácke skupiny sa stala DSSk FS Háj z Rimavskej Soboty s piesňami na Jozefa. Prípravu realizovali Michaela Baštáková a Peter Gecelovský. V kategórii ľudové hudby nás reprezentovali na **celoslovenskej súťaži Ľudová hudba FS Vepor z Klenovca** a umiestnili sa **v striebornom pásme.**

Ďalšou úspešnou súťažou pre náš región bola súťažná prehliadka **Jazykom tanca**, ktorá sa koná až od krajského kola. Do krajského kola súťaže pod názvom Pasovačka sa prihlásili FS Háj z Rimavskej Soboty a FS Lykovec z Rrevúcej.

Kategória A – choreografie prezentujúce tradičnú formu folklórneho materiálu a tradičné príležitosti | Kategória B – tanečno-divadelné diela vychádzajúce alebo inšpirované tradičným materiálom s dejovou líniou alebo vyjadrením témy a myšlienky | Kategória C – komponovaný scénický autorský program.

FS Háj získal v celoštátnom kole ZLATÉ PÁSMO a ŠPECIÁLNU CENU za vizuálny umelecký dojem. NA BÁLE V REJDOVEJ v interpretácii FS HÁJ z Rimavskej Soboty; choreografia: Michaela Baštáková a Peter Gecelovský, vedúci súboru: Andrea a Peter Haasovci. **STRIEBORNÉ PÁSMO a ŠPECIÁLNA CENA** za presvedčivé spracovanie témy **SVIEČKA, BUGÁČ, HRUDA ZEME v interpretácii FS LYKOVEC z Revúcej.** Námet a tanečná dramaturgia: Alena Ďurkovičová, Mariana Poprocká, hudobná dramaturgia: Natália Poprocká, scenár: Alena Ďurkovičová, Juraj Genčanský, Vladimír Michalko, choreografia: Vladimír Michalko, Tatiana Salajová, réžia: Juraj Genčanský

Finančné prostriedky vynaložené na postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti vyhlasovaných NOC v danom roku (**krajské**)

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelovo určené finančné prostriedky (kód zdroja 41)	760,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - priame náklady (kód zdroja 41)	760,00
príspevok z FPU (kód zdroja 11H)	0,00
príspevok MK SR (kód zdroja 111)	0,00
príspevok NOC (kód zdroja 11H)	6381,56
príspevok miest, obcí (kód zdroja 11H)	0,00
vlastné zdroje ROS - postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasované NOC (kód zdroja 41)	0,00
iné (špecifikovať)	0,00
Spolu:	7141,56

Krajské:

Zochova divadelná Revúca - účelovo určené finančné prostriedky BBSK 760,00 €

3. krajské

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH,	POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO/TRŽBY (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€)

				súbor / člen	jednotlivec		(kód zdroja 46)	(€)	PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja)	(kód zdroja 46)
24.	Zochova divadelná Revúca – krajská súťaž neprofesionálneho divadla mladých a divadla dospelých	29.4.- 1.5.2025	Revúca	11/153	5	50	0,00	7141,56	760,00	0,00
25.	Gemersko-malohontské folklórne slávnosti – Klenovská rontouka – 46. ročník	26.- 29.6.2025	Klenovec	31/1034	106	3527	9057,00 obec	63000,00	8000,00	147,00
Spolu:		X	X	42/1187	111	3577	9057,00	70141,56	8760,00	147,00

Krajskej prehliadky **Zochova divadelná Revúca** sa zúčastnilo spolu 11 divadelných kolektívov – z toho štyri divadlá mladých. Zochova divadelná Revúca je krajskou súťažou celoštátnych postupových súťaží FEDIM (divadlo mladých) a Belopotockého Mikuláš (divadlo dospelých).

46. ročník Gemersko-malohontských folklórnych slávností – Klenovská rontouka, festival tradičnej ľudovej kultúry, remesiel, hudby, tanca a gastronomických špecialít. Festival s medzinárodnou účasťou, ktorý organizuje Gemersko malohontské osvetové stredisko (GMOS) v spolupráci s obcou Klenovec a ďalšími partnermi.

Klenovská Rontouka je podujatím s regionálnou značkou tradičné podujatie Gemera – Malohontu a členom národnej sekcie CIOFF. V priebehu troch dní sa predstavili účinkujúci zo Slovenska, Maďarska, Srbska a Poľska. Program zahŕňal 14 scénických programov a 9 sprievodných programov. Predstavilo sa 7 detských folklórnych súborov, 8 regionálnych folklórnych kolektívov, 4 hosťujúce kolektívy v rámci SR, 4 zahraničné kolektívy a 8 ľudových hudieb. V scénických programoch sa na festivale vystriedalo 1 034 účinkujúcich zo Slovenska, ale aj zahraniční hostia z Maďarska, Srbska a Poľska a tematické výstavy. Návštevníkov vítali zruční remeselní majstri na Jarmoku ľudových remesiel. Zúčastnilo sa ho v piatok 42 a v sobotu 64 remeselníkov. Festival v piatok začínal diskusiou Živé dedičstvo, živé príbehy s remeselnými majstrami v spolupráci s ÚĽUV Bratislava. Svoje príbehy vyrozprávali nositelia tradičných remeselných tradícií - gubár Ján Fotta, výrobca kyjatických hračiek Ladislav Hedvigi, čipkárka Angela Czintelová, fujaráši Michal Fiľo a Drahomír Daloš, či výrobca klenoveckého syrca Patrik Keľo. Svoje brány otvorilo aj Múzeum súkenníctva a gubárstva. Vrcholom piatkového programu na hlavnej scéne bol program Klenoty Gemera – Malohontu venovaný gubárstvu, kyjatickým hračkám, fujarám, klenoveckému syrca a gemerskej čipke. V rámci roku Ľudovíta Štúra a Roku Slovákov žijúcich v zahraničí sa predstavili hostia zo Starej Pazovej z Vojvodiny v Srbsku. V rámci CIOFF sa predstavil Piesňový a tanečný súbor Miasta Myšlenice z Poľska a FS Skalní z Krakova z Poľska.

Podujatie sme realizovali v spolupráci s MAS MALOHONT, ÚĽUV, Matice slovenskej, MR Sinec – Kokavsko, Litterra.

Finančné prostriedky vynaložené na postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti vyhlasovaných NOC v danom roku (**celoštátne**)

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelovo určené finančné prostriedky (kód zdroja 41)	0,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - priame náklady (kód zdroja 41)	0,00
príspevok z FPU (kód zdroja 11H)	0,00
príspevok MK SR (kód zdroja 111)	0,00
príspevok NOC (kód zdroja 11H)	0,00

príspevok miest, obcí (kód zdroja 11H)	0,00
vlastné zdroje ROS - postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasované NOC (kód zdroja 46)	0,00
iné (špecifikovať)	0,00
Spolu:	0,00

4. celoštátne

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO/TRŽBY (€) (kód zdroja 46)	ROZPOČET NA PODUJATIE-PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
				súbor / člen	jednotlivec					
26.	Klenovská heligónka – celoslovenská prehliadka heligonkárov	28.6.2025	Klenovec	1/12	58	205	0,00	800,00	0,00	50,00
27.	Zlatá podkova, zlaté pero, vlas – celoslovenská súťaž	22.10.2025	Drienčany	1/3	35	52	0,00	1070,00	0,00	70,00
	Spolu:	X	X	2/15	93	257	0,00	1870,00	0,00	120,00

Celoslovenská prehliadka **Klenovská heligónka** sa konala po 35. krát, prehliadky sa zúčastňujú vyberaní účastníci v rámci Slovenska, realizuje sa v rámci GMFS – Klenovská rontouka. Dramaturgiu, réžiu a organizačné zabezpečenie realizuje GMOS, Obec Klenovec technické zabezpečenie.

Celoslovenskej súťaže v prednese slovenskej rozprávky **Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas** sa zúčastnilo 30 súťažiacich z rôznych kútov Slovenska. Sprievodným podujatím bol workshop so Silviou Kaščákovou, prekladateľkou, textárkou a poetkou.

5. medzinárodné - nerealizujeme

III. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

V komentári stručne zhodnoťte súťaže, prehliadky a festivaly a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich/návštevníkov.

V prípade, že príjem zo vstupného/tržby pripadli hlavnému usporiadateľovi do príslušnej bunky napíšte „hlavný usporiadateľ“ resp. „HU“.

Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelovo určené finančné prostriedky na festival (kód zdroja 41)	8 000,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - priame náklady (kód zdroja 41)	8 000,00
príspevok z FPU (kód zdroja 11H)	0,00
príspevok miest, obcí (kód zdroja 11H)	0,00
vlastné zdroje ROS – festival (kód zdroja 46)	0,00
Iné (špecifikovať)	0,00
Spolu:	8 000,00

V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 514/2024 zo dňa 28.11.2024, rozpis rozpočtu z 27.1.2025, a č. 636/2025 zo dňa 1.7.2025 rozpis rozpočtu z 7.7.2025 nám boli účelovo určené finančné prostriedky BBSK na garantované podujatia s medzinárodnou účasťou (realizácia festivalov) na Junos Fest Rimavská Sobota 8 000,00 €.

Festival sa konal po 10. krát, v dňoch 6. a 7. júna 2025. Na toto podujatie hlavný organizátor nevyberal vstupné, z toho dôvodu sme nemali v roku 2025 príjem zo vstupného.

1. miestne

2. regionálne

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
				súbor / člen	jednotlivec					
1.	JuniusFeszt – Junos Fest Rimavská Sobota – festival hudby a remesiel	6.-7. 06.2025	Rimavská Sobota	8/40	7	12000	0,00	60000,00	8000,00	0,00
2.	Divadelná noc	20.- 22.6.2025	Rimavská Sobota	16/62	3	780	105,00	10000,00	0,00	0,00
3.	XXXI. Kultúrne slávnosti gemerských Maďarov	12.7.2025	Číž	5/50	4	100	0,00	3640,00	0,00	0,00

4.	XXVII. Festival Czinka Panny	27.9.2025	Gemer	1/5	2	70	0,00	2710,00	0,00	0,00
5.	Dobré slovo – okresná súťaž v prednese poézie a prózy v slovenskom jazyku pre ZŠ s VJM	27.11.2025	Rimavská Sobota	29	13	20	0,00	410,00	0,00	100,00
	Spolu:	X	X	59/157	29	12970	105,00	76760,00	8000,00	100,00

V roku 2025 sme realizovali v spolupráci s Divadlom Havran a ZUŠ z Rimavskej Soboty **Divadelnú noc v Dome osvetly**. **Kultúrne slávnosti gemerských Maďarov, Festival Czinka Panna, okresná súťaž Dobré slovo** organizačne zabezpečuje pracovníčka GMOS, ktorá má v náplni práce menšinovú kultúru. Hlavný organizátor je Oblastný výbor Csemadok.

3. krajské - nerealizujeme

4. celoslovenské

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH (PRÍP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
				súbor / člen	jednotlivec					
6.	XXIII. Celoslovenská výtvarná súťaž Istvána Ferenczyho pre ZŠ a SŠ s VJM	27.2.2025	Rimavská Sobota	-	206	50	0,00	200,00	0,00	0,00
7.	Mitrovanie – festival pastierskej a valašskej ľudovej kultúry	18.10.2025	Veľké Teriakovce	7/156	32	3102	1000,00	15203,00	0,00	400,00
	Spolu:	X	X	7/56	238	3152	1000,00	15403,00	0,00	400,00

5. medzinárodné – nerealizujeme

Mitrovanie – festival pastierskej a valašskej ľudovej kultúry realizujeme v spolupráci s MAS MALOHONT, Keľo a synovia s.r.o – Salaš pod Maginhradom. GMOS realizuje organizačné zabezpečenie účinkujúcich, celú dramaturgiu, scenár, réžiu. Podujatie Mitrovanie bolo podporené FPU vo výške 11.000,00 €, žiadateľom bolo o.z. MAS Malohont.

IV. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA, ktorých je ROS hlavným organizátorom (občianske, ZUČ)

V komentári stručne zhodnoťte výchovno-vzdelávacie podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účastníkov.

a) jednorazové podujatia

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
1	Folklórne štúdio – metodické stretnutie pre FS Háj	11.1.2025	Rimavská Sobota-Dom osvetý	30	60,00	0,00	0,00	0,00
2	Čarovná studnička – Čaro remesiel – remeselné tvorivé dielne pre deti z DFS (z projektu z roku 2024)	18.1.2025	Rimavská Sobota-Dom osvetý	44	124,00	307,50	0,00	307,50
3	Čarovná studnička – tanečná, spevácka dielňa pre deti z DFS	18.1.2025	Rimavská Sobota-Dom osvetý	14	56,00	0,00	0,00	0,00
4	70. rokov Šomošky – tvorivé dielne v rámci výstavy pre ZŠ Hostinského RS	31.1.2025	Rimavská Sobota-Dom osvetý	13	52,00	20,00	0,00	20,00
5	Folklórne štúdio – metodické stretnutie pre FS Rimavan	4.2.2025	Rimavská Sobota-Dom osvetý	13	26,00	0,00	0,00	0,00
6	Tančiareň – Swing	10.2.2025	Rimavská Sobota-Dom osvetý	14	56,00	0,00	0,00	0,00
7	70. rokov Šomošky – tvorivé dielne v rámci výstavy pre SZŠ Creativ	12.2.2025	Rimavská Sobota-Dom osvetý	6	24,00	12,00	0,00	12,00
8	70 rokov Šomošky – tvorivé dielne v rámci výstavy – kožené náramky	20.2.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetý	40	160,00	50,00	0,00	50,00
9	70 rokov Šomošky – tvorivé dielne v rámci výstavy pre ZŠ Dobšinského RS	20.2.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetý	11	44,00	24,00	0,00	24,00
10	Tvorivé remeselné dielne – jarné venčeky	24.2.2025	Klub dôchodcov RS	21	105,00	40,00	0,00	40,00
11	70 rokov Šomošky – ZŠ Skoles	25.2.2025	Rimavská Sobota-Dom osvetý	9	36,00	12,00	0,00	12,00
12	70 rokov Šomošky – záverečná prezentácia a tvorivé dielne pre širokú verejnosť	27.2.2025	Rimavská Sobota-Dom osvetý	20	40,00	20,00	0,00	20,00
13	Prázdninové tvorivé dielne I.	3.3.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetý	13	65,00	30,00	0,00	30,00
14	Prázdninové tvorivé dielne II.	4.3.2025	Rimavská Sobota Dom osvetý	6	30,00	0,00	0,00	0,00
15	Prázdninové tvorivé dielne III.	5.3.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetý	6	30,00	0,00	0,00	0,00
16	Metodické stretnutie pre DFS Čížiček v Tisovci	5.3.2025	DK Tisovec	25	0,00	0,00	0,00	0,00

17	Remeselné tvorivé dielne (GYM RS) – práca s hlinou	12.3.2025	Rimavská Sobota	19	95,00	34,00	0,00	34,00
18	Jarné tvorivé dielne	4.4.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetly	5	75,00	40,00	0,00	40,00
19	Cineama – metodický seminár	16.5.2025	Rimavská Sobota - Dom osvetly	30	0,00	20,00	0,00	20,00
20	Jar a jej čaro zvykoslovia – prezentácia a tvorivé dielne	20.5.2025	Evanjelická ZŠ RS	18	0,00	0,00	0,00	0,00
21	Tančiareň – Rómsky ľudový tanec	26.5.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetly	8	32,00	0,00	0,00	0,00
22	Tvorivé dielne – práca s hlinou a kožou pre GYMIK RS	2.6.2025	RS – Dom osvetly	23	115,00	50,00	0,00	50,00
23	Kameň v záhrade – podujatie v spolupráci s CHKO Cerová Vrchovina	6.6.2025	Hvezdáreň RS	80	0,00	40,00	0,00	40,00
24	Folklórne štúdio – FSK Lieščina, FS Rimavan, FS Vepor – príprava regionálneho programu na GMFS	10.6.2026	Dom osvetly Rmavská Sobota	72	0,00	0,00	0,00	0,00
25	Tvorivé dielne – tanec, remeslá pre CVČ	8.7.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetly	42	210,00	100,00	0,00	100,00
26	Večer v Dome osvetly – Remeselné tvorivé dielne (košíkárstvo, modelovaná keramika, vyšívanie)	7.8.2025	Dom osvetly	48	0,00	40,00	0,00	40,00
27	Šikovné ruky a veselá myseľ – letné detské tvorivé dielne	11. – 15.8.2025	RS – Dom osvetly	19	2379,00	1488,00	0,00	1068,00
28	Exkurzia do LITTERRY – náklady v rámci letných TD	13.8.2025	Revúca	26	0,00	0,00	0,00	0,00
29	Jesenského divadelná jeseň - workshop pre žiakov ZŠ s divadelnou tematikou (výchovno-vzdelávacie aktivity v rámci divadelného festivalu)	5.9.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetly, Hrachovo	116	0,00	0,00	0,00	0,00
30	Keramika pre potešenie – TD pre účastníkov Šikovné ruky – starostlivosť o hlinené výrobky	22.9.2025	RS – Dom osvetly	12	0,00	0,00	0,00	0,00
31	Jesenné tvorivé dielne – jesenné venčeky pre MŠ Daxnerova	25.9.2025	Rimavská Sobota	27	81,00	20,00	0,00	20,00
32	Tanečná škola swingu – s B-swing, v rámci projektu Umenie v Dome osvetly	27.9.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetly	11	0,00	0,00	0,00	0,00
33	Beseda so spisovateľkou Silviou Kaščákovou – Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas	22.10.2025	Drienčany	40	0,00	0,00	0,00	0,00
34	Kompozícia P.E.Dobšínský - na regionálnej a celoslovenskej súťaži Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas	21. – 22. 10.2025	Drienčany	100	0,00	0,00	0,00	0,00
35	Tančiareň - Flamenco	27.10.2025	Rimavská Sobota	11	44,00	300,00	0,00	300,00
36	Folklórne štúdio – metodické stretnutie s FS Rimavan	6.11.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetly	6	24,00	0,00	0,00	0,00
37	Tvorivé dielne pre účastníkov DFF Gemerská podkovička – tanec I. stupeň	7.11.2025	DK Revúca	35	0,00	0,00	0,00	0,00
38	Tvorivé dielne pre účastníkov DFF Gemerská podkovička – tanec II. stupeň	7.11.2025	DK Revúca	36	0,00	0,00	0,00	0,00
39	Tvorivé dielne pre účastníkov DFF Gemerská podkovička – spevacka dielňa	7.11.2025	DK Revúca	27	0,00	0,00	0,00	0,00

40	Tvorivé dielne pre účastníkov DFF Gemerská podkovička – hudobná gajdošská dielňa	7.11.2025	DK Revúca	22	0,00	0,00	0,00	0,00
41	Prezentácia remesla a premietanie dokumentu z cyklu Po stopách nositeľov tradícií v rámci DFF Gemerská podkovička	7.11.2025	DK Revúca	120	0,00	0,00	0,00	0,00
42	Tvorivá dielňa pre vedúcich DFF – v rámci GP	7.11.2025	DK Revúca	12	0,00	0,00	0,00	0,00
43	Čarovná studnička – spevácka dielňa s A. Jagerovou	25.11.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetly	42	210,00	250,00	0,00	250,00
44	Prezentácia tradičného remesla – košíkárstvo (ZŠ Dobšinského)	14.11.2025	ZŠ Dobšinského Rimavská Sobota	48	141,00	0,00	0,00	0,00
45	Tvorivé dielne – fúkané vianočné gule	29.11.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetly	33	198,00	180,00	0,00	180,00
46	Tvorivé dielne: makramé, pedigové košíky, drôtené ozdoby (v rámci podujatia Advent v umení – umenie v Advente)	29.11.2025	Rimavská Sobota – Dom osvetly	46	0,00	40,00	0,00	40,00
47	Tvorivé dielne – vianočné gule pre ZŠ Dobšinského	5.12.2025	Rimavská Sobota	21	63,00	20,00	0,00	20,00
48	Zdobenie vianočných medovníkov (v rámci podujatia)	13.12.2025	Rimavská Sobota - Dom osvetly	18	0,00	120,00	0,00	120,00
49	Prezentácia remesla a tvorivé dielne: Tradičné remeslá a tradičná ľudová kultúra, Materská škola Jesenské	16.12.2025	Jesenské	86	430,00	80,00	0,00	80,00
	Spolu:	X	X	1544	5005,00	3337,50	0,00	2917,50

70. rokov Šomošky – výstava spojená s prednáškami a tvorivými dielňami pre žiakov ZŠ a SŠ v regióne v spolupráci s CHKO Cerová Vrchovina. Sprievodnými aktivitami k výstave inštalovanej v priestoroch Domu osvetly boli rôzne tvorivé dielne tematicky spojené s témou výstavy.

Okrem úspešných detských letných tematických aktivít – tvorivých dielní **Šikovné ruky a veselá myseľ** sme v roku 2025 zrealizovali aj **prázdninové tvorivé dielne** cez jaré prázdniny. Na základe dopytu rôznych komunit sme vo vlastných priestoroch, resp. v priestoroch cieľových skupín uskutočnili remeselné tvorivé dielne zamerané na tradičné aj súčasné tvorivé techniky. Prioritne boli tieto tvorivé dielne realizované a financované v rámci projektu Čarovná studnička, ktorý z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

b) cyklické podujatia

	NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍ KOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
50	Tvoríme pre radosť – tvorivé dielne pre znevýhodnené skupiny obyvateľov	6	Rimavská Sobota, Klenovec	82	142,00	72,00	0,00	72,00
51	Tvorivé leto	2	Rimavská Sobota	34	170,00	36,00	0,00	36,00
52	Tančiareň	10	Dom osvetý Rimavská Sobota	97	388,00	60,00	0,00	60,00
53	Tvorivé Vianoce	2	Rimavská Sobota	30	120,00	40,00	0,00	40,00
54	Filmové tvorivé dielne	2	Hnúšťa, Rimavská Sobota	24	0,00	0,00	0,00	0,00
	Spolu:	22	X	267	820,00	208,00	0,00	208,00

Tvoríme pre radosť – jednoduché tvorivé dielne realizované pre znevýhodnené skupiny obyvateľstva, prioritne klientov denného stacionáru Vienala v Rimavskej Sobote, ale aj ŠZŠ a klientov DDS v Klenovci.

Tančiareň – cyklus pravidelných stretnutí pre verejnosť. V rámci cyklu Tančiareň sa uskutočnili aj jednorazové podujatia zamerané vždy na konkrétny typ tanca.

Filmové tvorivé dielne – ako pokračovanie projektu Takto vidím ja (v roku 2025 projekt nebol realizovaný) sme uskutočnili dva stretnutia s jeho účastníkmi s cieľom naďalej rozvíjať kreatívnu činnosť. Z organizačno-personálnych dôvodov sme viac stretnutí nerealizovali, chceme však ako v projekte, tak i v jeho rozšírení pokračovať v roku 2026.

V. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt (občianske, ZUČ)

V komentári stručne zhodnoťte výchovno-vzdelávacie podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účastníkov.

V prípade, že príjem zo vstupného/tržby pripadli hlavnému usporiadateľovi do príslušnej bunky napíšte „hlavný usporiadateľ“ resp. „HU“.

a) jednorazové podujatia

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
Remeslo má zlaté dno – detský remeselný tábor	20. – 25. 7. 2025	Klenovec - Ráztočné	25	HU	11000,00	0,00	0,00
MUZIČKY – letný hudobný tábor DĽH	17. – 23. 8. 2025	Teplý Vrch	34	HU	14000,00	0,00	0,00
Malí tanečníci – letný tábor pre úspešných tanečníkov z DFS	17. – 23. 8. 2025	Teplý Vrch	20	HU	12000,00	0,00	0,00
LETAVY – letný tábor výtvarníkov, divadla, literatúry, fotografie a filmu	3. – 10. 8. 2025	Kokava – Lúnia	300	HU	60000,00	0,00	0,00
Spolu:	X	X	379	HU	97000,00	0,00	0,00

b) cyklické podujatia

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
-							
Spolu:		X					

VI. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA, ktorých je ROS hlavným organizátorom

V komentári stručne zhodnotte kultúrno-spoločenské podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich/návštevníkov.

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH, VYSTUPUJÚCICH		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
				súbor / člen	jednotlivec					
1	70. rokov Šomošky – vernisáž výstavy s kultúrnym programom	30.1.2025	Dom osvetý	1/13	0	22	0,00	0,00	0,00	0,00
2	70. rokov Šomošky – finisáž výstavy pre verejnosť so sprievodnými aktivitami	27.2.2025	Dom osvetý	0	4	20	0,00	0,00	0,00	0,00
3	Výstava ocenených prác Celoslovenskej výtvarnej súťaže Istvána Ferenczyho	27.2.2025	TMRG Rimavská Sobota	0	206	50	0,00	200,00	0,00	0,00
4	Fašiangový folklórny večer /ČS 2024	28.2.2025	Dom osvetý	4/100	5	88	276,20	900,00	0,00	900,00
5	Fašiangy na Gemeri – Malohonte – vyhodnotenie výtvarnej súťaže-vernisáž	28.2.2025	Dom osvetý	0	72	50	0,00	0,00	0,00	50,00
6	Baladický folklórny večer/ČS 2024	21.3.2025	Dom osvetý	1/15	8	55	205,00	0,00	0,00	152,50
7	Kovačické umenie – výstava kovačického insitného umenia (Rok zahraničných Slovákov)	21.3.2025 – 11.4.2025	Dom osvetý	0	6	55	0,00	100,00	0,00	100,00
8	Vynášanie Zimy – jarné chorovody	13.4.2025	Hnúšťa	5/148	6	155	0,00	100,00	0,00	100,00
9	Výstava fotografií Klenovskí muzikanti – vernisáž	26.4.2025	Dom osvetý	1/5	0	53	0,00	50,00	0,00	50,00
10	Život starých Rómov - Sar dživnahi o phure Roma	26.4.2025	Dom osvetý	2//11	8	55	54,00	0,00	0,00	0,00
11	Keď zvony zvonja na krajinou – predstavenie knihy a beseda s autorkou Katarínou Kovačechovou	28.4.2025	Dom osvetý	0	10	72	114,00	150,00	0,00	150,00
12	Osobnosti nášho kraja – Spomienka na Juraja Palkoviča	16.5.2025	Rimavská Baňa	0	3	32	0,00	100,00	0,00	100,00
13	Rodinné šťastie - divadelné predstavenie	28.5.2029	Dom osvetý	1/4	1	86	0,00	0,00	0,00	0,00
14	Osobnosti nášho kraja - Samo Vozár	29.5.2025	Vyšný Skálnik	0	2	36	0,00	0,00	0,00	0,00
15	Dedičstvo (AC) - výstava - prezentácia prvkov zapísaných do NKD – guby, fujary, Kyjatické hračky	30.5.2025	Dom osvetý	0	4	140	0,00	0,00	0,00	0,00

16	Rontouka všetkými zmyslami - prezentácia festivalu	30.5.2025	Dom osvetvy	7/92	6	140	196,00	200,00	0,00	200,00
17	Ján Fotta - výstava gubárstva – vernisáž	27.6.2025	Klenovec	0	3	203	0,00	200,00	0,00	200,00
18	Jarmok remesiel (GMFS – Klenovská rontouka)	27. – 28. 6. 2025	Klenovec	0	72	850	0,00	200,00	0,00	0,00
19	Večer v Dome osvetvy – Deň otvorených dverí	7.8.2025	Dom osvetvy	0	11	72	0,00	0,00	0,00	0,00
20	Dožinky	27.9.2025	SOŠTAP Rimavská Sobota	8/120	9	500	0,00	10 400,00	10 400,00	0,00
21	Ábelovské kroje – vernisáž výstavy s prednáškou	7.10.2025	Dom osvetvy	0	2	120	0,00	100,00	0,00	100,00
22	Világok násza – Svadba svetov	16.10.2025	Dom osvetvy	0	3	40	200,00	1150,00	0,00	0,00
23	Nárečie Vyšnej Pokoradze	17.10.2025	Dom osvetvy	0	5	80	0,00	0,00	0,00	0,00
24	Viedenská arbitráž a jej dopad na obyvateľov obce Bottovo	18.10.2025	Bottovo	0	7	60	0,00	300,00	0,00	60,00
25	Pavel Emanuel Dobšínský	24.10.2025	Drienčany	0	8	95	0,00	150,00	0,00	150,00
26	Fel a medvére, a fa nem játék! / Vylez na medveďa, strom nie je na hranie!	28. 10. 2025	Dom osvetvy	0	1	50	224,00	1200,00	0,00	0,00
27	Výstava krojov z Ábelovej	7.11. 2025	MsKS Revúca	0	2	120	0,00	30,00	0,00	30,00
28	Hol van az a nyár / Kde je to leto	11. 11. 2025	Dom osvetvy	1/4	0	54	240,00	1650,00	0,00	0,00
29	Rozprávkové matiné pre deti	14. 11. 2025	ZŠ Viktora Szombathyho, Jesenské	2/34	4	100	0,00	194,00	0,00	0,00
30	Od Ondreja do Troch kráľov	12. 12. 2025	Rimavské Brezovo	3/83	3	70	126,00	3200,00	0,00	0,00
31	Folklorný večer – Od Ondreja do Troch kráľov	13. 12. 2025	Dom osvetvy	6/150	3	160	680,00	4200,00	0,00	0,00
	Spolu:	X	X	41/776	474	3 653	2 315,2	27 774,00	10 400,00	2342,50

VII. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

V komentári stručne zhodnoťte kultúrno-spoločenské podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich/návštevníkov.

V prípade, že príjem zo vstupného/tržby pripadli hlavnému usporiadateľovi do príslušnej bunky napíšte „hlavný usporiadateľ“ resp. „HU“.

NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH, VYSTUPUJÚCICH		POČET NÁVŠTEVNÍKOV / DIVÁKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY KI (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
			súbor / člen	jednotlivec					
LETAVY – Vernisáž, výstava artefaktov, prezentácia TD	25.10.2025	Dom osvety R. Sobota	0	3	83	0,00	0,00	0,00	0,00
Spolu:	X	X	0	3	83	0,0	0,00	0,00	0,00

V spolupráci s o. z. Letavy sme realizovali výstavu artefaktov spojenú s vernisážou zo 40. ročníka umeleckého tábora LETAVY v Dome osvety v Rimavskej Sobote.

VIII. INÉ PODUJATIA, ktorých je ROS hlavným organizátorom (DĽR, výstavy a kluby)

V komentári stručne zhodnoťte iné podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem návštevníkov/účastníkov.

a) DIELNE ĽUDOVÝCH REMESIEL

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
Čarovná studnička – tradičné remeselné tvorivé dielne	5	Región	172	207,00	96,00	0,00	96,00
Malí remeselníci – remeselné dielne v rámci GMFS	2	Klenovec	100	0,00	550,00	0,00	550,00
Spolu:	7	X	272	207,00	646,00	0,00	646,00
KURZY (pre dospelých)							
NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
Keramika – glazovanie	21.1.2025	Dom osvetly	4	40,00	10,00	0,00	10,00
Pletenie košíkov	18.2.2025	Tisovec	11	110,00	40,00	0,00	40,00
Pletenie košíkov	25.2.2025	Tisovec	12	120,00	40,00	0,00	40,00
Vyšívanie krivou ihlou	17.3.2025 24.3.2025 31.3.2025	Dom osvetly	9	180,00	100,00	0,00	100,00
Vyšívanie krivou ihlou	7.4.2025	Dom osvetly	6	60,00	20,00	0,00	20,00
Vyšívanie krivou ihlou	19.5.2025 2.6.2025	Dom osvetly	6	60,00	20,00	0,00	20,00
Drôtené šperky	27.5.2025	Dom osvetly	2	20,00	10,00	0,00	10,00
Spolu:	X	X	50	590,00	240,00	0,00	240,00

Dielne ľudových remesiel – jednoduché remeselné dielne v rámci podujatí – jednotlivých aktivít projektu Čarovná studnička.

Malí remeselníci – detské tvorivé dielne v rámci GMFS Klenovská rontouka v areáli Dvoru remesiel. Príjmy z týchto aktivít sú zahrnuté v príjmoch za vstupné z podujatia. V druhom polroku sme nerealizovali kurzy pre dospelých z organizačno-personálnych dôvodov.

b) VÝSTAVY

	NÁZOV	VERNISÁŽ ÁNO / NIE	TERMÍN VÝSTAVY	MIESTO	POČET NÁVŠTEV- NÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉ- HO/ TRŽBY (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
1	Výstava súťažných prác výtvarnej súťaže I. Ferenczyho	Áno	2 – 3/2025	TMRG	50	0,00	0,00	0,00	0,00
2	70. rokov Šomošky	Áno	Február	Dom osvet	126	0,00	500,00	0,00	40,00
3	Fašiangy na Gemeri a Malohonte	Áno	Február	Dom osvet	64	0,00	0,00	0,00	0,00
4	Kovačické umenie	Áno	Marec	Dom osvet	75	0,00	0,00	0,00	0,00
5	Divadlo očami detí	Áno	Apríl	Revúca	130	0,00	0,00	0,00	0,00
6	Výstava fotografií Klenovskí muzikanti	Áno	Apríl	Dom osvet	110	0,00	40,00	0,00	40,00
7	Dedičstvo	Áno	Jún	Dom osvet	84	0,00	0,00	0,00	0,00
8	Ján Fotta (GMFS)	Áno	Jún	Klenovec	200	0,00	0,00	0,00	0,00
9	45 rokov GMFS vo fotografii	Nie	Jún	Klenovec	200	0,00	40,00	0,00	40,00
10	Vídiecka architektúra v Gemeri – Malohonte (DEKD)	Nie	9 – 12/2025	RS Dom osvet	40	0,00	40,00	0,00	40,00
11	Ábelovské kroje	Áno	Október	Dom osvet	50	0,00	0,00	0,00	0,00
12	Viedenská arbitráž a jej dopad na obyvateľov Bottova	Nie	Október	Bottovo	70	0,00	200,00	0,00	30,00
13	Mináčovej Slovenka	Nie	Október	Drienčany	100	0,00	0,00	0,00	0,00
14	Amatérska fotografia	Nie	November	Dom osvet	60	0,00	0,00	0,00	0,00
	Spolu:	X	X	X	1359	0,00	820,00	0,00	190,00

Výstavy sú zväčša súčasťou podujatia, prípadne majú výstavy sprievodné aktivity – príjmy zo vstupného samostatne z výstav nevidujeme. Náklady na realizáciu výstav sú uvedené pri vernisáži, prípadne pri nákladoch na podujatie.

c) KLUBY

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍ- KOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY (€)	ROZPOČET NA PODUJATIE- PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
Folklórne štúdio	55	Dom osvet	562	1124,00	40,00	0,00	40,00
Študovňa – prezentácia výskumu	6	Dom osvet	47	0,00	30,00	0,00	30,00
Spolu:		X	609	1124,00	70,00	0,00	70,00

Folklórne štúdio je spolupráca Gemersko – malohontského osvetového strediska s folklórnymi súborami v regióne, v rámci ktorého tvoria v spolupráci s GMOS programové bloky, na folklórne večery, spoločné programy v regióne. **Študovňa** je vytvorený priestor na spracovávanie terénnych výskumov a poskytovanie materiálov vedúcim, pedagógom a členom folklórnych kolektívov ako aj záujemcov o tradičnú kultúru regiónu z výskumov Gemersko –

malohontského osvetového strediska. Tiež vytvárame možnosť zbierať, dokumentovať ďalšie materiály, ako aj prezentovať výstupy na kultúrno-spoločenských podujatiach. Výskumy sú prevažne z vlastného projektu Roztratené zrnká. Študovňa sa v roku 2025 realizovala 6x.

IX. EDIČNÁ ČINNOSŤ

TITUL (uvádzajú sa len tituly s ISBN)	DRUH TITULU	NÁKLAD (POČET KS)	NÁKLADY CELKOM - PRIAME NÁKLADY (€)	Z TOHO Z ROZPOČTU DAŇOVÝCH PRÍJMOV BBSK (€) (kód zdroja 41)	Z TOHO VLASTNÉ ZDROJE KI (€) (kód zdroja 46)
Spolu	X				

V roku 2025 sme vydali bulletiny pri festivaloch a výstavách. Nakoľko nemajú ISBN, neuvádzame ich vo vyhodnotení.

X. GRANTY A DOTÁCIE (stručný komentár k uvedenej činnosti)

a) Schválené/podporené projekty v roku 2024 s presunom čerpania do roku 2025 (dotačný systém MK SR, Fond na podporu umenia a iné...), s komentárom

NÁZOV PROJEKTU	ŽIADANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR	SCHVÁLENÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR	POUKÁZANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V ROKU	ČERPANIE V ROKU 2024 V EUR	PRESUN ČERPANIA DO ROKU 2025/z toho čerpané v r. 2025 V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI V EUR (KÓD ZDROJA 46)	SPOLUFINANCOVANIE BBSK V EUR (KÓD ZDROJA 41)	POSKYTOVATEĽ DOTÁCIE/GRANTU
Čarovná studnička	9170,00	8000,00	2024	6739,30	1 260,70	3331,48	0,00	FPU
Spolu:	9170,00	8000,00		6739,30	1 260,70	3331,48	0,00	X

b) Podané projekty v roku 2025 (dotačný systém MK SR, Fond na podporu umenia, a iné...)

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	ŽIADANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR	POSKYTOVATEĽ DOTÁCIE/GRANTU	*SCHVÁLENÉ/PODPORENÉ V ROKU 2025 (ÁNO / NIE)	*ZAMIETNUTÉ/NEPODPORENÉ V ROKU 2025 (ÁNO / NIE)	ČAKÁ NA SCHVÁLENIE (ÁNO / NIE)
Zníženie energetickej náročnosti budovy GMOS v Rimavskej Sobote	192567,00	ENVIROFOND	nie	áno	nie
Spolu:	192567,00	X			

*SCHVÁLENÉ/PODPORENÉ A ZAMIETNUTÉ/NEPODPORENÉ sú tie s dátumom rozhodnutia o pridelení/nepridelení finančných prostriedkov v roku 2025

c) Schválené/podporené projekty v roku 2025 (dotačný systém MK SR, Fond na podporu umenia a iné...), s komentárom

NÁZOV PROJEKTU	ŽIADANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR	SCHVÁLENÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR	POUKÁZANÁ DOTÁCIA/GRANT (uviesť rok)	ČERPANIE V ROKU 2025 V EUR	PRESUN ČERPANIA DO ROKU 2026 V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI V EUR (KÓD ZDROJA 46)	SPOLUFINANCOVANIE BBSK V EUR (KÓD ZDROJA 41)	POSKYTOVATEĽ DOTÁCIE/GRANTU
ADVENT V UMENÍ – UMENIE V ADVENTE	3880,00	1500,00	2025	1500,00	0	245,00	0,00	FPU
Jesenského divadelná jeseň	3490,00	2500,00	2025	2500,00	0	330,00	0,00	FPU
Umenie v Dome osvetly	5000,00	2000,00	2025	2000,00	0	274,00	0,00	FPU
Festival Janka Plichtu	2285,00	1500,00	2025	1500,00	0	168,00	0,00	FPU

Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas	4500,00	3000,00	2025	3000,00	0	337,00	0,00	FPU
Daxnerov Tisovec-prehliadka speváckych zborov dospelých	3220,00	2500,00	2025	2500,00	0	0	278,00	FPU
GEMERSKÁ PODKOVIČKA – detský folklórny festival – 15. ročník	8500,00	5500,00	2025	5500,00	0	0	661,00	FPU
Čarovná studnička	13000,00	6500,00	2025	2622,94	3877,06	0	0,00	FPU
NOC	13650,00	13650,00	2025	13650,00	0,00	0	3850,00	NOC
Spolu:	57525,00	38650,00		34772,94	3877,06	1354,00	4789,00	X

XI. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI

Gemersko – malohontské osvetové stredisko v roku 2025 spolupracovalo so zástupcami mestských a obecných úradov, s kultúrnymi inštitúciami na území okresov Rimavská Sobota a Revúca, s materskými školami, základnými školami, špeciálnymi základnými školami, strednými školami, detskými domovmi, klubmi dôchodcov, Jednotou dôchodcov, Slovenským červeným krížom, MAS Malohont, Maticou Slovenskou, Oblastnou organizáciou Csemadok, s mikroregiónmi, ako aj inými právnickými a fyzickými osobami v rámci organizovania kultúrno – spoločenských a kultúrno – výchovných podujatí. V rámci realizácie podujatí sme spolupracovali aj s inými regionálnymi osvetovými strediskami, Národným osvetovým centrom, ÚĽUV, CHKO.

XII. ZÍSKANÉ OCENENIA

Inštitúcia nezískala žiadne ocenenie.

XII. HOSPODÁRENIE

1.Komentár k ročnej závierke a výsledku hospodárenia za rok 2025

1.1 Náklady

Spotrebované nákupy – 50

Spotreba materiálu zahŕňa kancelársky materiál, čistiace prostriedky, spotrebu PHM, materiál na opravy, dlhodobý hmotný majetok (z finančných prostriedkov BBSK bol zakúpený v celkovej sume 14 583,51 €). Spotrebované nákupy na kultúrne aktivity boli v sume 7 165,53 €. Suma spotrebovaných nákupov spolu je **34 341,29 €**.

Náklady za spotrebované energie boli vo výške **19 171,09 €**. Náklady na elektrickú energiu boli 3 678,72 €, z toho 1 143,00 € bolo uhradené z prenájmu priestorov Domu osvetly, náklady na plyn boli vo výške 16 873,86 €, z toho 581,00 € bolo uhradené z prenájmu priestorov Domu osvetly. Náklady na vodu boli 262,51 €.

Služby 51

Náklady na opravy a údržbu v roku 2025 boli v celkovej výške 4 005,41 € z toho 2 721,00 Eur je výmena elektroinštalácie s dvomi vývodmi a istením - keramické pece. Cestovné náklady boli čerpané vo výške 798,00 € z toho v rámci projektov bolo čerpané 161,96 €. Reprezentačné náklady v roku 2025 činili 420,14 €.

Ostatné služby boli čerpané v celkovej výške 87 140,51 € - z toho: náklady na stočné boli vo sume 445,14 €, na revízie 2 876,63 €, poplatok za EZS 180,84, poštovné 387,80 €, telefónne poplatky a internet 1 271,89 €, prepravné pre účinkujúcich v celkovej výške 11 839,20 €, honoráre 18 119,00 €, ostatné služby súvisiace s kultúrnymi aktivitami a ostatné služby súvisiace s prevádzkou sú 52 020,01 €.

Osobné náklady 52

Gemersko-malohontské osvetové stredisko v Rim. Sobote vyplátilo v roku 2025 zamestnancom na mzdách 162 556,15 €.

Ďalšie náklady :

- ❖ na zákonné zdravotné a sociálne poistenie boli 58 298,20 €
- ❖ na ostatné sociálne poistenie boli 3 227,27 €
- ❖ zákonné sociálne náklady boli 13 515,41 €

Dane a poplatky 53

V roku 2025 Gemersko-malohontské osvetové stredisko zaplatilo celkovo na dane a poplatky 1 716,83 €. Z toho poplatok za odvoz komunálneho odpadu 829,40 €. Daň z nehnuteľnosti bola zaplatená vo výške 703,93 €.

Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť 54

Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť sú v sume 100,77 €.

Odpisy, predaný majetok, rezervy a opravné položky 55

Odpisy sú zaúčtované v plnej výške podľa ročného odpisového plánu, ich celková suma k 31.12.2025 je 29 699,40 € . Z toho z rozpočtu VÚC 25 854,60 €, zo štátneho rozpočtu 3 844,80 €.

Ostatné finančné náklady 56

Ostatné finančné náklady boli za rok 2025 vo výške 326,73 €, z toho poplatky spojené s bankovými operáciami sú 32,05 €.

Splatná daň z príjmov 439,40

1.2. Výnosy

		Eur
60	tržby za vlastné výkony a tovar	15 837,20
64	ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	4 480,50
69	výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v obciach, VUC a RO a PO zriadených obcou alebo VUC	402 187,30
	z toho:	
	výnosy z bežných transferov z rozpočtu VUC	326 261,38
	výnosy z kapitálových transferov z rozpočtu VUC	25 854,60
	výnosy samosprávy z bežných transferov zo ŠR	46 096,52
	výnosy samosprávy z kapitálových transferov zo ŠR	3 844,80
	Výnosy samosprávy z bežných transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	130,00

a) podiel miezd s odvodmi a prevádzkových nákladov organizácie z celkových nákladov:

mzdy a zákonné odvody	237 597,03 €	57,36 %
prevádzkové náklady	78 032,98 €	18,84 %

výška finančných prostriedkov z celkových nákladov, ktoré organizácia použila na hlavnú činnosť:

98 614,00 €	23,80 %
-------------	---------

b) výnosy organizácie z celkovej činnosti

tržby za vlastné výkony a tovar	15 837,20 €	3,75 %
ostatné výnosy	4 480,50 €	1,06 %
výnosy z KT VUC	25 854,60 €	6,12 %
výnosy z KT ŠR	3 844,80 €	0,91 %
zo ŠR	46 096,52 €	10,91 %
príspevok BBSK	326 261,38 €	77,22 %
výnosy od ostatných subj. mimo verejnej správy	130,00 €	0,03 %

c) zdôvodnenie výsledku hospodárenia za rok 2024

Náklady za rok 2025 414 244,01 €
Výnosy za rok 2025 422 505,00 €

VÝSLEDOK HOSPODÁRENIA	ZA ROK 2024	ZA ROK 2025
Hlavná činnosť	5 107,78	8 260,99
Podnikateľská činnosť	0	0

Výsledkom hospodárenia Gemersko – malohontského osvetového strediska za rok 2025 bol zisk v sume 8 260,99 Eur.

d) Spôsob riešenia výsledku hospodárenia - Výsledok hospodárenia roku 2025 je zisk, ktorý zúčtujeme v roku 2025 ako prírastok na účet 428.

e) Finančné fondy

Sociálny fond
Zostatok k 31.12.2024 1 325,65 €
Navýšenie 1 466,52 €
Čerpanie 1 233,80 €
Zostatok k 31.12.2025 1 558,37 €

f) Zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov (453):

Zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov k 31.12.2025 zahŕňa zostatok pokladne v sume 2 113,98 €, zostatok na bežnom účte v sume 53 376,96 € a zostatok na dotačnom účte 3 877,06 €.

ZOSTATOK Z PREDCHÁDZAJÚCICH ROKOV	K 31.12.2024	K 31.12.2025
Zostatok na bežnom účte	52 715,00	53 376,96

g) V roku 2025 organizácia prenajímala priestory budovy GMOS v celkovej výške 4 480,50 €.

2. Prehľad plnenia príjmov a čerpanie výdavkov za rok 2025 (Príloha č. 1 a 2):

2.1 Príjmy

Transfery z rozpočtu VUC	326 461,00 €
Tržby z prenajatých budov, priestorov	4 481,50 €
Tržby za predaj výrobkov, tovarov a služieb	15 636,20 €
Od ostatných subjektov	130,00 €

Na základe zmluvy o marketingovej spolupráci s organizáciou Slovakia travel sme získali na propagáciu Slovenska v súvislosti s podujatím Gemersko-malohontských folklórnych slávností – Klenovská rontouka sumu 10 000,00 Eur.

Na základe zmlúv o spolupráci s Národným osvetovým centrom sme získali finančný príspevok na realizáciu postupových súťaží a prehliadok, ktorých vyhlasovateľom je NOC v sume 13 650,00 €. Príspevok sme vyčerpali v plnej výške.

Presunuté finančné prostriedky z príjmu v roku 2024 na podujatia realizované v roku 2025 boli 1 260,70 € - projekt č. 24-451-00592 Čarovná studnička.

Na základe Zmlúv o poskytnutí finančných prostriedkov z verejných zdrojov z Fondu na podporu umenia sme v roku 2025 získali: 25 000,00 EUR. Z toho použitá dotácia bola v sume 21 122,94 €.

Číslo projektu	Názov projektu	Dotácia FPU	Použitá dotácia v roku 2024	Vrátená dotácia
25-441-00681	Gemerská podkovička	5 500,00	5 500,00	0
25-451-00693	Čarovná studnička	6 500,00	2 622,94	0
25-442-01544	Festival Janka Plichtu	1 500,00	1 500,00	0
25-442-01543	Daxnerov Tisovec	2 500,00	2 500,00	0
25-442-01745	Umenie v Dome osvetu	2 000,00	2 000,00	0
25-442-01622	Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas	3 000,00	3 000,00	0
25-442-01725	Jesenského divadelná jeseň	2 500,00	2 500,00	0
25-442-01723	Advent v umení – umenie v advente	1 500,00	1 500,00	0
Spolu		25 000,00	21 122,94	0

Dotácia z projektu č. 25-451-00693 Čarovná studnička nebola vyčerpaná v plnej výške. Zostatok 3 877,06 Eur je presunutý na realizáciu podujatí v roku 2026.

Spolu príjmy za bežný rok dosiahli výšku **395 358,70 €**
Vyhodnotenie plnenia limitu vlastných príjmov za rok 2025 (príloha č. 7)

Pre rok 2025 sme mali určený podiel na spolufinancovaní činnosti organizácie a kultúrnych aktivít vo výške 57 841,00 eur, čo predstavuje 20 % schváleného rozpočtu vybraných položiek bežných výdavkov..

Skutočná výška vlastných príjmov dosiahla 64 416,20 € čo činí 22,27 % zo schváleného rozpočtu vybraných bežných výdavkov.

Podstatnú časť príjmov tvorili dotácie z podporených projektov.

2.2 Výdavky

Čerpanie rozpočtu za rok 2025 bolo vo výške	387 121,72 €
Z daňových príjmov čerpanie činilo	326 461,00 €
Z nedaňových príjmov čerpanie činilo	14 497,08 €
Čerpanie dotácie z FPU	22 382,94 €
Čerpanie príspevku z NOC	13 650,00 €
Čerpanie dotácie Slovakia Travel	10 000,00 €
610 Výdavky na mzdy boli čerpané vo výške	162 556,15 €
z toho: z daňových príjmov	158 556,15 €
z nedaňových príjmov	4 000,00€
620 Poistné a príspevky do poisťovní	61 525,47 €
z toho: z daňových príjmov	60 908,55 €
z nedaňových príjmov	616,92 €
630 Tovary a služby	159 376,87 €
z toho: z daňových príjmov	104 972,07 €

z nedaňových príjmov	8 241,16 €
Časť výdavkov v položkách 630 - tovarov a služieb tvorí čerpanie za energie 632, ktoré sú vo výške	23 580,99 €
Z toho:	
- za elektrickú energiu boli	2 921,56 €
- za plyn	18 300,51 €
- za vodné a stočné	707,65 €.
640 Bežné transfery	3 663,23 €
z toho: z daňových príjmov	2 024,23 €

Kapitálové výdavky (Príloha č. 5)

V roku 2025 sme čerpali z rozpočtu BBSK kapitálové finančné prostriedky na Projektovú dokumentáciu – skompletizovanie vonkajšej obnovy administratívnej časti budovy GMOS v sume 20 910,00 Eur.

Z vlastných zdrojov sme kapitálové finančné prostriedky v sume 3 997,50 Eur vynaložili na vyhotovenie projektovej dokumentácie a energetického hodnotenia na administratívnu budovu.

3. Pohľadávky a záväzky (Príloha č. 8)

Pohľadávky k 31.12.2025 evidujeme vo výške 199,62 €

315 ostatné pohľadávky
Magna energia a.s., Piešťany vyúčt. F.č. 1525001659 199,62 €

Záväzky k 31.12.2025 evidujeme vo výške 662 005,69 €

z toho:

355 zúčtovanie transferov rozpočtu obce a vyššieho územného celku 358 991,43 €

472 záväzky zo sociálneho fondu 1 558,37 €

321 dodávatelia 1 016,49 €

Záväzky voči dodávateľom vo výške 1 016,47 € sú neuhradené faktúry k 31.12.2025:

Slovak Telekom a.s., Bratislava	fakt.č. 8381547069	30,82 €
O2 Slovakia, s.r.o. Bratislava	fakt.č. 7100135573	8,49 €
Slovenský plynárenský priemysel, a.s. Bratislava	fakt.č. 8436885716	977,18 €
341 daň z príjmov		439,40 €

4. Účelovo určené bežné výdavky na odbornú činnosť

Bežné výdavky z rozpočtu BBSK - účelovo určené finančné prostriedky na odbornú činnosť v roku 2023 (príloha č. 3/1, 3/2) – garantované podujatia s medzinárodnou účasťou

- V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 514/2024 zo dňa 28.11.2024, rozpis rozpočtu z 27.1.2025, a č. 636/2025 zo dňa 1.7.2025 rozpis rozpočtu z 7.7.2025 nám boli účelovo určené finančné prostriedky BBSK na garantované podujatia s medzinárodnou účasťou (realizácia festivalov) na Klenovskú rontouku Klenovec vo výške 8 000,00 € a na Junos Fest Rimavská Sobota 8 000,00 € (príloha č. 3/1).

Bežné výdavky z rozpočtu BBSK účelovo určené na konkrétne akcie, aktivity, podujatia, a energie v roku 2023 (príloha č. 3/2)

- V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 514/2024 zo dňa 28.11.2024, rozpis rozpočtu z 27.1.2025, nám boli účelovo určené finančné prostriedky na postupové súťaže a prehliadky ZUČ (vyhlasovateľ NOC) –Výdavky spojené s realizáciou postupových súťaží a prehliadok ZUČ vyhlasovaných NOC vo výške 3 850,00 €.

Uvedené účelové finančné prostriedky boli vyčerpané v plnej sume.

V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 667/2025 zo dňa 25.9.2025 nám bol upravený rozpočet bežných výdavkov o finančné prostriedky určené na podujatie Dožinky vo výške 10 400,00 Eur.

Dodatkom č. 1 k rozpisu rozpočtu na rok 2025 nám bol zmenený účel nasledovne:

Pôvodný účel:

Finančné prostriedky sú určené ako účelový príspevok na bežné výdavky za energie
Výdavky spojené s energiami (632001 + 632002) 31 400,00 Eur

Po zmene účelu:

Finančné prostriedky sú určené na bežné výdavky za energie
výdavky spojené s energiami (632001 + 632002) 31 400,00 Eur

5. Účelové bežné výdavky na opravy väčšieho rozsahu

Gemersko-malohontské osvetové stredisko v roku 2025 realizovalo výmenu elektroinštalácie s dvomi vývodmi a istením – keramické pece v sume 2 721,00 Eur (príloha č. 4).

V Rimavskej Sobote, dňa 5. 2. 2026

Mgr. Stanislava Zvarová
riaditeľka GMOS