



Vyhodnotenie činnosti

Gemersko-malohontského osvetového strediska

v Rimavskej Sobote

za rok 2021

VYHODNOTENIE ČINNOSTI GEMERSKO-MALOHONTSKÉHO OSVETOVÉHO STREDISKA V RIMAVSKEJ SOBOTE ZA ROK 2021

A. VYHODNOTENIE ČINNOSTI

I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. Ciele

Dlhodobým cieľom Gemersko-malohontského osvetového strediska v Rimavskej Sobote je skvalitnenie a rozvoj kultúrno-osvetových činností, uchovávanie tradícií, rozvoj záujmovej umeleckej činnosti, celoživotného vzdelávania a uspokojovanie kultúrnych potrieb čo najväčšieho počtu obyvateľov každej vekovej kategórie a sociálnej vrstvy regiónu Gemera a Malohontu.

V rámci plnenia konkrétnych cieľov a plánu činnosti v roku 2021 sme sa zamerali na prípravu, organizovanie a spoluorganizovanie regionálnych, krajských, celoštátnych a medzinárodných festivalov, prehliadok, súťaží, kultúrno-spoločenských, výchovno-vzdelávacích, odborných podujatí, dielní ľudových remesiel a kurzov, ktoré GMOS hodnotí ako úspešné a prínosné. Mnohé tieto aktivity boli v rámci projektov podporené **finančnými prostriedkami z dotačných systémov MK SR, Fondu na podporu umenia a Kultminor**. Pandemická situácia súvisiaca s COVID-19 a opatrenia ÚVZ SR nám znemožnili organizovať mnohé významné podujatia, ktoré aj napriek našej snahe uskutočniť ich v náhradných termínoch nebolo možné, museli sme ich zrušiť a finančné prostriedky úspešných projektov vrátiť. **(podrobne v tabuľkách)**

GMOS v roku 2021, pokiaľ mu to situácia a opatrenia ÚVZ SR umožnili, vytváralo priestor na prezentáciu činnosti kolektívov a jednotlivcov v oblastiach **ochotníckeho divadla, umeleckého prednesu, literárnej, výtvarnej, fotografickej, filmovej a video tvorby, v oblasti hudby, tanca, spevu, folklóru a tradičnej ľudovej kultúry a v oblasti remesla a ľudovej umeleckej tvorivosti. (podrobne v tabuľkách)**

Z plánovaných súťaží, prehliadok a festivalov sme reálne ako hlavný organizátor uskutočnili 16 podujatí a 2 online súťaže. Štyri podujatia – FEDIM 2021, Dedina oživa, Gemerská podkovička a Daxnerov Tisovec - sme vzhľadom k pandemickej situácii a opatreniam ÚVZ nemohli zrealizovať.

Ako spoluorganizátor sme sa podieľali na 4 významných súťažiach a festivaloch. Podieľame sa na týchto podujatiach predovšetkým prípravou a realizáciou scenára, dramaturgie, réžie a konkrétnou prácou pri ich samotnej realizácii, ako aj organizačným zabezpečením. 1 celoštátna súťaž **Tompa Mihály** (umelecký prednes v maďarskom jazyku).

V roku 2021 GMOS pokračovalo v projekte **Po stopách nositeľov tradícií**, ktorého cieľom je postupne zmapovať a zdokumentovať čo možno najviac nositeľov tradícií – remeselných majstrov tradičných remeselných techník pôsobiacich v regióne Gemera – Malohontu. Prostredníctvom natočeného dokumentu o remeselnej technike, remeselnom majstrovi, chceme poukázať na krásu a inšpiratívnosť tradičnej ľudovej kultúry, na jej rôznorodosť a kultúrno – spoločenské hodnoty. Výsledkom celoročnej dokumentačnej práce s nositeľom tradícií – výrobcom tradičných bičov je DVD s krátkometrážnym dokumentárnym filmom, ktorého premiéra je naplánovaná na február 2022. Vo februári 2021 sme v rámci projektu uviedli dokument Kyjatické hračky, ktorého premiéra z pandemických dôvodov bola presunutá do virtuálneho priestoru.

Pokračovali sme v projekte **Roztratené zrnká**, ktorého zámerom je zmapovať existujúce javy tradičnej ľudovej kultúry na území okresov Rimavská Sobota a Revúca. V roku 2021 sme predlžovali ukončenie realizácie projektu z mesiaca február, na mesiac jún z dôvodu COVID-19, ktorý prebiehal od roku 2020. Terénny výskum sme realizovali v obciach Kyjatice, Kadlub, Babinec, Kraskovo. Vytvorili sme 2 komorné programy s prezentáciou projektu, a to v meste Revúca a v obci Babinec. Podarilo sa nám zaznamenať spomienky informátorov z týchto obcí, propagovať kyjatickú hračku ako aj jej výrobcu Ladislava Hedvigiho, tiež dobové fotografie, vzory výšiviek na tkaných materiáloch. Zdokumentovali sme Betlehenskú hru z obce Kadlub. Následne sme pokračovali v novom projekte a to výskum v obci Veľký Blh, Rimavská Píla a meste Tisovec.

Dlhodobo sa snažíme napomáhať pri medzikultúrnom dialógu organizovaním kultúrnych a výchovných podujatí pre národnostné menšiny. Aj v roku 2021 sme pokračovali v aktivitách a podujatiach pre maďarskú národnostnú menšinu, keďže pôsobíme na národnostne zmiešanom území. Úspešný bol, aj keď s obmedzeným počtom divákov festival v Rimavskej Sobote Juliusfeszt (pôvodne Júniusfeszt). Naplánované podujatia (celoslovenskú súťaž v prednese poézie a prózy v maďarskom jazyku **Tompa Mihály**, súťaž v slovenskom prednese žiakov základných a stredných škôl s vyučovacím jazykom maďarským **Dobré slovo** a **Detský folklórny festival**) z dôvodu pandemickej situácie a opatrení ÚVZ SR sme ale nemohli organizovať.

Všetky kultúrno-osvetové, vzdelávacie a kultúrno-spoločenské podujatia pre národnostné menšiny na našom území sú zabezpečované Gemersko-malohontským osvetovým strediskom, konkrétne pracovníkom pre národnostné menšiny, ktorý je súčasťou organizačnej štruktúry organizácie.

V roku 2021 GMOS realizovalo aktivity na úseku pôsobnosti pre rómsku menšinu, zdravotne postihnutých, seniorov, sociálne vylúčených a inak znevýhodňovaných skupín. Po pozitívnej spätnej väzbe zo strany účinkujúcich a pedagógov sme usporiadali výchovno-vzdelávacie podujatia **AJ MY CHCEME TVORIŤ, CHCEM SA UČIŤ ĎALEJ...** ktorými sme vzbudili záujem o tradičné ľudové remeslá, podporili manuálnu zručnosť a výtvarnú kreativitu účastníkov. Niekoľkoročnú tradíciu má festival NA STRIEBORNÝCH VLNÁCH – prehliadka záujmovej tvorivosti seniorov.

V roku 2021 Gemersko-malohontské osvetové stredisko pokračovalo v organizovaní úspešných výchovno-vzdelávacích podujatí v oblasti záujmovo - umeleckej činnosti, ako aj tradičnej ľudovej kultúry - **Čarovná studnička** – tvorivé dielne zamerané na vzdelávanie vedúcich a členov folklórnych kolektívov a záujemcov o tradičnú ľudovú kultúru a pre žiakov základných škôl.

Takto vidím ja – projekt venovaný deťom a mládeži zo sociálne znevýhodneného a výchovne menej podnetného prostredia sme ani v roku 2021 nevedeli zrealizovať, keďže nebolo možné uskutočniť filmové tvorivé dielne v školách, ani v záujmových útvaroch. Tretí ročník projektu **Neskrývaj, čo doma máš**, ktorý zahŕňa stretnutia spojené s workshopmi pre neprofesionálnych filmárov a fotografov z regiónu a prezentáciu a súťažnú konfrontáciu ich tvorby prostredníctvom prehliadok a výstav, sme presúvali z jesene 2020 do prvej polovice roka 2021.

Výchovno-vzdelávacie podujatia, tvorivé dielne, kurzy, besedy, hodnotiace semináre a pod. boli v roku 2021 výrazne ovplyvnené neustále sa meniacimi protipandemickými opatreniami. V období nemožnosti realizácie prezenčných podujatí sme využívali sociálnu sieť, internet a aplikáciu ZOOM na interaktívne virtuálne stretnutia s účastníkmi podujatí. Opatrenia a kapacitné obmedzenia ovplyvnili aj počet účastníkov kurzov.

Činnosť Gemersko-malohontského osvetového strediska v roku 2021 vo veľkej miere ovplyvnila nielen zhoršujúca sa pandemická situácia a neustále sa meniace opatrenia ÚVZ SR v ochrane verejného zdravia, ale v druhej polovici roka aj rekonštrukcia budovy Domu osvetu. Hneď v začiatku rekonštrukcie sme museli vyprázdniť hrnčiarsko-keramickú dielňu, ktorá bola vhodným priestorom aj pre iné tvorivé aktivity a kapacitne vyhovovala aj premietaniu filmov. Preto sme detské letné tvorivé aktivity Šikovné ruky a veselá myseľ uskutočnili hneď začiatkom prázdnin, kým nezačali stavebné práce. Pre tvorivé aktivity sme mali k dispozícii novozriadenú Dielňu ľudových remesiel, ktorú sme slávnostne otvorili na jeseň v roku 2020, tam však v jesenných mesiacoch nastala prekážka vyplývajúca z odstavenia elektrickej energie. Tvorivé aktivity sme tak ku koncu roka mohli realizovať len v zasadačke v administratívnej časti budovy, ktorá však kapacitne nevyhovovala nariadeniam ÚVZ SR. Z tohto dôvodu sme množstvo plánovaných aktivít museli zrušiť.

Splnenie vybraných merateľných ukazovateľov činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01004 ROS):

UKAZOVATEĽ	PLÁN 2021	SKUTOČNOSŤ 2021	PLNENIE V %
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (hlavný organizátor)	22	16/2	82
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (spoluorganizátor)	5	4	80
Počet usporiadaných výchovno-vzdelávacích podujatí za rok (hlavný organizátor)	45	38/10	109
Počet usporiadaných kultúrno-spoločenských podujatí za rok (hlavný organizátor)	19	9/33	221

Okrem merateľných ukazovateľov činnosti, zamestnanci Gemersko – malohontského osvetového strediska zabezpečovali a realizovali nasledovné aktivity:

- **27** výchovnovzdelávacích aktivít v rámci 7 prezenčne uskutočnených cyklických podujatí
- **7** inštalovaných výstav a 6 virtuálnych výstav
- **3** bulletinov v rámci edičnej činnosti
- **1** DVD v rámci edičnej činnosti
- **1** zborník
- **10** DVD z kultúrnych podujatí
- **4** tradičné remeselné kurzy pre dospelých
- **3** výchovno – vzdelávacie podujatia, ktorých hlavným organizátorom bol iný subjekt
- **23** online výchovnovzdelávacích aktivít
- **9** online filmových premietaní
- **1** omaľovánku Čarovná studnička – zostavenú zo vzorov výšiviek z regiónu, doplnenú riekankami a vypočítavankami – metodický materiál pre ZŠ, MŠ, folklórne kolektívy (náklad: 200 ks)

2. Nepriaznivá epidemiologická situácia v súvislosti so šírením ochorenia COVID-19 v roku 2021 a jej negatívne dôsledky, ktoré výrazne ovplyvnili činnosť a prevádzku kultúrnych inštitúcií:

a) Uviesť obdobia, resp. počet dní, počas ktorých boli kultúrne inštitúcie uzatvorené pre verejnosť v dôsledku nariadení štátnych orgánov.

b) Uviesť obdobia, počas ktorých bola nariadením štátnych orgánov obmedzená činnosť kultúrnych inštitúcií a špecifikovať opatrenia.

Na základe Opatrení Úradu verejného zdravotníctva Slovenskej republiky pri ohrození verejného zdravia sme dodržiavali všetky hygienické a protiepidemické opatrenia. Z tohoto dôvodu naša inštitúcia pracovala nasledovne:

- v období januári 2021 – apríl 2021 nariadená práca z domu, zákaz hromadných podujatí
- od 1. 5. 2021 otvorenie KI v obmedzenom režime
- od 1. 6. 2021 uvoľnenie opatrení, fungovanie podľa COVID automatu
- august 2021 uvoľnenie opatrení, povolenie hromadných podujatí s obmedzenou kapacitou a prísnymi opatreniami
- 8. 9. – 17. 10. 2021 oranžová fáza (Revúca červená)
- 18. 10. – 31. 10. 2021 červená fáza
- od 1. 11. 2021 čierna fáza pre oba okresy pôsobnosti
- od 25. 11. 2021 vyhlásenie núdzového stavu, uzavretie KI, zákaz hromadných podujatí do januára 2022

c) Špecifikácia činností, ktoré zabezpečovali kultúrne inštitúcie počas týchto obmedzení (*stručné zhodnotenie*).

Obdobie celého roka 2021 bolo pre zamestnancov GMOS mimoriadne náročné. Striedali sa obdobia kedy inštitúcia bola pre verejnosť zatvorená alebo sme pracovali s verejnosťou v obmedzenom režime. Mnohé podujatia boli po organizačnej stránke zabezpečené, ale kvôli epidemiologickým opatreniam sme najprv presúvali termíny na druhý polrok. Úspešne sme zrealizovali festivaly Gemersko – malohontské folklórne slávnosti Klenovská rontouka, Z histórie Gemera – malohontu. Lojkov Tisovec, Zochovu divadelnú Revúcu. Celoštátny festival divadla mladých FEDIM 2021 aj napriek presunu na druhý

polrok sme kvôli pandemickej situácii museli zrušiť. Situácia v druhom polroku sa zhoršila a tak sme hromadné podujatia – súťaže, festivaly a kultúrno-spoločenské podujatia museli zrušiť. Zamestnanci v tomto období riešili administratívnu problematiku s projektami, archiváciou dokumentácie, pokračovali sme v spracúvaní výskumných materiálov a zariaďovaním a vybavovaním dielní ľudových remesiel, pripravovali sme ďalší film z cyklu Po stopách nositeľov tradícií, inštalovali sme výstavy.... V obmedzenom režime sme ponúkali najmä výchovno- vzdelávacie aktivity a online aktivity - online tvorivé dielne (videá a fotopostupy), online prezentácie filmov z cyklu Po stopách nositeľov tradícií, prezentácia fotogalérií z uplynulých ročníkov podujatí Gemersko-malohontského osvetového strediska.

Okrem uvedených sme prostredníctvom internetovej stránky a profilu na sociálnej sieti nepretržite udržiavali kontakt s návštevníkmi, s jednotlivcami a kolektívami ZUČ. Na stránke inštitúcie na sociálnej sieti FACEBOOK sme v roku 2021 uverejnili 175 príspevkov, z toho väčšina odkazovala, resp. kopírovala články na našej internetovej stránke.

Na základe štatistických vyhodnotení profil Gemersko-malohontského osvetového strediska na Facebook-u mal na začiatku roka 2021 sledovateľov 770, na konci roka 2021 to bolo 945. Počet sledovateľov profilu na Instagrame je 105.

Online sledovanosť Gemersko-malohontského osvetového strediska

www.gmos.sk – návštevnosť stránky v roku 2021: 15 869 zobrazení, 12 961 jedinečných zobrazení, priame vstupy na stránku: 9 803.

Youtube.com – youtube kanál mal v roku 2021 celkovo 13 228 zobrazení, z toho 2422 reálnych vzhľadnutí obsahu.

Facebook stránka Gemersko-malohontského osvetového strediska mala priamy dosah 29 751 oslovených ľudí.

3. Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní na príslušný rok (v eur)

(údaje uvádzané v tabuľke sú kompatibilné s údajmi uvádzanými v časti Hospodárenie a súčasne s Prílohami „1-11“ vo formáte EXCEL).

	Upravený rozpočet					Skutočnosť				
	Celkom	v tom				Celkom	v tom			
		z daňových príjmov BBSK	z toho: ÚUFP z daň. príjmov BBSK	z vlastných príjmov KI	z iných príjmov (vrát. FPU)		z daňových príjmov BBSK	z toho: ÚUFP z daň. príjmov BBSK	z vlastných príjmov KI	z iných príjmov (vrát. FPU)
	1=2+4+5	2	3	4	5	6=7+9+10	7	8	9	10
Bežné výdavky celkom	302 951	253 688	24 800	13 019	36 244	296 016	251 571	24 800	8 201	36 244
v tom:										
610 Mzdy, platy	142 278	140 778		1 500		142 278	140 778		1 500	
620 Poistné a príspevok do poisťovní	53 680	50 680		3 000		52 669	50 680		1 989	
630 Tovary a služby	106 783	62 230		8 309	36 244	100 860	60 113		4 503	36 244
z toho:										
Účelové finančné prostriedky na odbornú činnosť (uviesť názov účelu):	49 558	23 435	22 800	2 240	23 883	49 558	23 435	22 800	2 240	23 883
Garantované podujatie s medzinárodnou účasťou (realizácia festivalov): Výdavky spojené s realizáciou aktivity Klenovská rontouka Klenovec	8 010	8 010	8 000			8 010	8 010	8 000		
Garantované podujatie s medzinárodnou účasťou (realizácia festivalov): Výdavky spojené s realizáciou aktivity Junos Fest Rimavská Sobota	8 000	8 000	8 000			8 000	8 000	8 000		
Postupové súťaže a prehliadky ZUČ (vyhlasovateľ NOC) – Výdavky spojené s realizáciou postupových súťaží a prehliadok ZUČ vyhlasovaných NOC (príloha č. 3/1a – 3/1b)	6 550	1 550	1 550	1 000	4 000	6 550	1 550	1 550	1 000	4 000
Zvyšovanie návštevnosti-BV súvisiace s letnými tematickými výchovno-vzdelávacími podujatiami pre deti (Príloha č. 3/2a)	1 501	1 501	1 500			1 501	1 501	1 500		

Rozšírenie a dostupnosť kultúrnych služieb vzdelávaním odborných pracovníkov za účelom prípravy nových tvorivých dielní (príloha č. 3/3a)	300	300	300			300	300	300		
Bežné výdavky súvisiace so spolufinancovaním podporených projektov a na činnosť GMOS (príloha č. 3/4a -3/4g)	25 197	4 074	3 450	1 240	19 883	25 197	4 074	3 450	1 240	19 883
Účelové finančné prostriedky na ostatné BV (názov):	2092	2092	2 000			2 092	2 092	2 000		
Projekty v rámci IROP, prioritná os 7:REACT-EÚ, špecifický cieľ 7.7: Podpora udržateľnosti a odolnosti kultúrnych inštitúcií v rámci projektov, ktoré sa zameriavajú na zvýšenie kvality poskytovaných služieb a úrovne hygienických štandardov- na služby projektových manažérov na vypracovanie žiadosti o nenávratný finančný príspevok	1 500	1 500	1 500			1 500	1 500	1 500		
Bežné výdavky súvisiace s nákupom výpočtovej techniky a príslušenstva	592	592	500			592	592	500		
Účelové finančné prostriedky na opravy (názov):										
640 – Bežné transfery	210			210		209			209	
Kapitálové výdavky celkom	0	0				0	0			
z toho										
Jednotlivé investičné akcie (rozpísať v jednotlivých riadkoch)										

4. Riadenie organizácie a organizačné zabezpečenie

a/ Riadenie organizácie a organizačné zabezpečenie sa riešilo formou pravidelných i mimoriadnych gremiálnych porád. Bolo zamerané hlavne na zhodnotenia plnenia úloh za uplynulé obdobie a plánovanie úloh na nasledujúce mesiace, ako aj na riešenie aktuálnych úloh. Osobitné prípravné výbory sa uskutočnili k podujatiam širšieho rozsahu. Odborní zamestnanci samostatne pracovali s poradnými zbormi, ktoré zvolávali podľa potreby. Vedúci oddelení operatívne a flexibilne riešili úlohy podľa naliehavosti a pravidelne zabezpečovali vzájomnú komunikáciu zamestnancov oddelení.

b/ Organizácia je riadená štatutárnym zástupcom a dvomi vedúcimi pracovníkmi:

- vedúca útvaru hospodársko-technických činností
- vedúca útvaru kultúrno-výchovných činností

c/ V roku 2021 bola **aktualizovaná** Smernica pre vykonanie inventarizácie.

5. Personálne zabezpečenie

Stav zamestnancov spolu – priemerný evidenčný počet (prepočítaný), priemerná mzda, priemerná veková hranica

PRIEMERNÝ EVIDENČNÝ POČET (PREPOČÍTANÝ)	PRIEMERNÁ MZDA V EUR	PRIEMERNÁ VEKOVÁ HRANICA
10	1 185,65	49

Personálne obsadenie Gemersko-malohontského osvetového strediska je súčasťou organizačného poriadku, kde pod vedením riaditeľky pracujú dva útvary:

- a) Na útvare hospodársko-technických činností pracujú štyria zamestnanci, z toho dve zamestnankyne na ekonomickom úseku, jeden fotograf/kameraman, ktorý je zároveň zodpovedný za CO, je i vodičom a kuričom a jeden aranžér, ktorý je zároveň i domovníkom. Na tomto úseku nie je možná úspora. Všetci zamestnanci majú kumulované pracovné náplne.

Na útvare kultúrno-výchovných činností pracujú šiesti zamestnanci. Všetci zamestnanci spĺňajú odbornú spôsobilosť vrátane dosiahnutého vzdelania. Zamestnanci majú kumulované náplne práce, vrátane riaditeľky, ktorá vykonáva aj odbornú činnosť na útvare kultúrno-výchovných činností. Na tomto úseku je poddimenzovaný stav zamestnancov s ohľadom na počet zrealizovaných aktivít. V budúcnosti je potrebné zvýšiť stav odborných zamestnancov minimálne o 3 osoby. Chýbajú odborní zamestnanci na úsekoch – divadla, tanec, grafika, spev, .web, desing, dielne remesiel a remeselných kurzov.

- b) V roku 2021 sa zamestnanci Gemersko-malohontského osvetového strediska zúčastnili nasledovných odborných a vzdelávacích podujatí: Školenie k prihlasovaniu sa do systému NOC – postupové súťaže, digitálny marketing a správa sociálnych sietí, Hrnčiarsko-keramický kurz (Lendvorská), Organizovanie podujatí počas pandémie – Nezávislá kultúra, Porada metodikov pre folklór - NOC, Etnologické dni (19. – 23.4.2021)– UKM Nitra- Smrť z etnologického hľadiska, Piesne z Hrlice - lektorka M. Jágerová, Klenovskí muzikanti – Petr Nuska, Školenie AKOI 21.-22.4.2021 Budovanie osobnej a organizačnej reziliencie, New normal, Východná online – cyklus vzdelávacích aktivít - Etnodom(30.7.-4.7.2021), Kokavské etnodiely (5.-6.8.2021) cyklus webinárov k tvorbe a dramaturgii festivalov, Školenia Etnolaboratórium Ľubovnianske OS (10. – 14.12.2021)– Hrou k tancu – Mgr. Art. Lenka Konečná ArtD., Historické formy ansámbovej hudby na Slovensku Mgr. art. A. Lukáčová PhD., Dejiny tanečného

folklorizmu – Mgr. art. A. Krausová ArtD., Škola spevu NOS – lektorka M. Straková (Zvarová), Efektívny homeoffice – 25. 2. 2021 , Age management -16. 3. 2021, 5 pilierov funkčného tímu – 26. 3. 2021, Personálny manažment 21. a 22. 4. 2021, Kapitoly z kultúry – 23. 4. 2021, Právne minimum v praxi manažéra kultúry – 7. 5. 2021, Crowdfunding ako nástroj financovania kultúrnych projektov – 11. 5. 2021, Nové spôsoby financovania kultúrnych aktivít – 18. 5. 2021 (Kišáková)

c) Všetci zamestnanci spĺňajú odbornú spôsobilosť vrátane dosiahnutého vzdelania.

6. Technické zabezpečenie úloh

- a) Gemersko-malohontské osvetové stredisko spravuje dve budovy. Na základe projektovej dokumentácie a stavebného povolenia sme 23. 8. 2021 začali realizovať I. etapu rekonštrukcie budovy. Zhotoviteľ sa zaviazal, že dielo zrealizuje najneskôr do 17. 3. 2022. Následne plánujeme pokračovať v realizácii II. etapy, ktorá zahŕňa pripojenie na inžinierske siete, vybudovanie požiarnej nádrže a úpravu dvora. Celkové náklady na rekonštrukciu budovy predstavujú finančné prostriedky vo výške 755 326,17 €
- b) Na plnenie hlavných úloh svojej činnosti sme nemali nehnuteľný majetok v nájme ani vo výpožičke.
- c) Organizácia zakúpila v roku 2021: dlhodobý hmotný majetok do dielní remesiel – technické vybavenie, ktoré zahŕňa – externé HDD na archiváciu videí a fotodokumentácie, príslušenstvo k výpočtovej technike pre skvalitnenie online prenosov, digitálny fotoaparát, technické vybavenie na dlhodobé využívanie pri realizácii tvorivých dielní (figuríny, set stôl a lavice, lis a matrice na odznaky) v hodnote 2 443,78 €
- d) BOZP: Všetci zamestnanci organizácie boli formou školenia primerane oboznámení s požiadavkami bezpečnosti na jednotlivých pracoviskách. Oboznámenie s ohrozením pracoviska bolo uskutočnené v rámci školenia BOZP. Naša organizácia má len jedno pracovisko so zvýšeným faktorom požiarneho rizika- plynovú kotolňu, ktorú obsluhuje kurič s platným oprávnením. Faktory psychického zaťaženia a ani ostatné faktory záťaže na organizmus sa nevyskytli. Nezaznamenali sme ani pracovné úrazy. Ergonomické princípy sú dodržiavané.

7. Vnútoraná kontrola KI

Vnútoraná kontrola bola zameraná na:

- dodržiavanie finančnej disciplíny
- na dodržiavanie nariadení a zákonov
- na zvýšenie kvality, obsahu a aktuálnosti kultúrno-výchovných činností

Zo strany riaditeľky bolo prísne kontrolované dodržiavanie rozpočtu na rok 2021. O vykonaných kontrolách sa vedú písomné záznamy a vzniknuté problémy sa neodkladne riešili a odstraňovali sa príčiny vzniku problémov.

8. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK

Kontrola č. 1/2021 bola vykonaná zamestnancami Útvaru hlavného kontrolóra BBSK v čase od 13. 1. 2021 do 11. 2. 2021 s cieľom overiť dodržiavanie zákonnosti pri hospodárení s verejnými prostriedkami so zameraním na zmluvné vzťahy, príjmy, výdavky, hospodárenie a nakladanie s majetkom a verejné obstarávanie za obdobie od 1. 1. 2017 do dňa výkonu kontroly a to na základe predložených dokladov a záznamov v elektronickej forme (prostriedkami diaľkovej komunikácie).

Kontrolou bolo zistených celkom 14 nedostatkov, ku ktorým kontrolná skupina navrhla celkom 9 odporúčaní na nápravu zistených nedostatkov a na odstránenie príčin ich vzniku.

Finančná disciplína nebola porušená. Prijaté opatrenia k Správe o výsledku kontroly č. 1/2021 dodržiavame.

8a) Prehľad kontrol realizovaných orgánmi štátnej a verejnej správy – neboli realizované

8b) Prebiehajúce súdne spory, exekúcie - nemáme

9. Informácia o vykonaní inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2021

Na základe Smernice pre vykonanie inventarizácie č. 1/2021 bola v organizácii vykonaná ku dňu riadnej účtovnej závierky a to k 31.12.2021 riadna inventarizácia majetku a záväzkov.

Inventarizačná komisia bola zložená z troch zamestnancov, ktorí previedli fyzickú aj dokladovú inventarizáciu.

Rekapitulácia výsledkov inventarizácie:

PREDMET INVENTARIZÁCIE	SKUTOČNÝ STAV PODĽA INVENTÚRY	STAV PODĽA ÚČTOVNEJ EVIDENCIE	CELKOVÝ ROZDIEL (+ / -) (+PREBYTOK / - MANKO)
Dlhodobý drobný nehmotný majetok (018)	450,31	450,31	0
Budovy, stavby (021)	168 802,16	168 802,16	0
Dopravné prostriedky (022)	16 896,44	16 896,44	0
Stroje, prístroje a zariadenia (023)	21 610,00	21 610,00	0
Dlhodobý drobný hmotný majetok (028)	17 434,76	17 434,76	0
Ostatný dlhodobý hmotný majetok (029)	24 113,68	24 113,68	0
Pozemky (031)	9 076,88	9 076,88	0
Umelecké diela (032)	9 958,18	9 958,18	0
Obstaranie dlhodobého hmotného majetku (042)	33 990,00	33 990,00	0
Oprávky k budovám a stavbám (081)	122 654,47	122 654,47	0
Oprávky k strojom, prístrojom a zariadeniam (082)	13 632,78	13 632,78	0
Oprávky k dopravným prostriedkom (083)	15 307,14	15 307,14	0
Oprávky k drobnému dlhodobému hmotnému majetku (088)	17 434,76	17 434,76	0
Oprávky k ostatnému dlhodobému hmotnému majetku (089)	18 336,86	18 336,86	0
Zásoby (112)	76,60	76,60	0
Pokladnica (211)	1 252,74	1 252,74	0
Bankové účty (221)	39 810,88	39 810,88	0
Závazky (321,325,331,336,341,342)	288,78	288,78	0
Zúčtovanie transferov rozpočtu obce a VUC	110 341,40	110 341,40	0
Iné pohľadávky (378)	0	0	0
Náklady budúcich období (381)	25,24	25,24	0
Výnosy budúcich období (384)	6 886,02	6 886,02	0
Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov (428)	35 058,49	35 058,49	0
Sociálny fond 472	438,86	438,86	0
Drobný dlhodobý majetok 750	35 698,34	35 698,34	0
DVD Tradičné košíkárstvo v Gemeri Malohonte	78,00	78,00	0

Inventarizačná komisia nezistila pri inventarizácii majetku a záväzkov inventarizačný rozdiel.

II. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV, ktorých je ROS hlavným organizátorom

Finančné prostriedky vynaložené na postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti vyhlasovaných NOC v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelovo určené finančné prostriedky	1 550,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	0,00
príspevok z FPU	3 235,00
príspevok MK SR	0,00
Príspevok NOC	1 000,00
príspevok miest, obcí	0,00
vlastné zdroje ROS - postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasované NOC	0,00
iné (špecifikovať)	0,00
Spolu:	5 785,00

Komentár:

V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 457/2020 zo dňa 30.11.2020, rozpis rozpočtu z 29.01.2021, nám boli účelovo určené finančné prostriedky na realizáciu postupových súťaží a prehliadok, ktorých vyhlasovateľom je NOC, vo výške 5 500,00 €.

Zrealizované postupové súťaže, ktorých vyhlasovateľom je NOC:

Regionálne - Lojkov Tisovec - účelovo určené finančné prostriedky 1 050,00€ (príloha č.3/1a)

Krajské - Zochova divadelná Revúca - účelovo určené finančné prostriedky 500,00 € (príloha č.3/1b)

Reálna suma účelovo určených finančných prostriedkov na odbornú činnosť – postupové súťaže a prehliadky ZUČ, ktorých vyhlasovateľ je NOC, bola 1 550,00 €.

Na základe Dodatku č. 1 a Dodatku č. 2 k rozpisu rozpočtu na rok 2021 bol zmenený účel nevyčerpaných finančných prostriedkov:

Pôvodný účel – Postupové súťaže a prehliadky ZUČ (vyhlasovateľ NOC) 3 950,00€

Zmena účelu – Bežné výdavky súvisiace so spolufinancovaním podporených projektov a na činnosť GMOS RS v sume 3 450,00 €

Bežné výdavky súvisiace s nákupom výpočtovej techniky a príslušenstva v sume 500,00 €

Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelovo určené finančné prostriedky	16 000,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	0,00
príspevok z FPU predkladateľ žiadosti Obec Klenovec	20 000,00
príspevok MK SR	0,00
príspevok miest, obcí	8 000,00
vlastné zdroje ROS - festival	0,00
iné (špecifikovať)	0,00
Spolu:	44 000,00

V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 457/2020 zo dňa 30. 11 2020, rozpis rozpočtu z 29.1. 2021, nám boli účelovo určené finančné prostriedky na garantované podujatia s medzinárodnou účasťou Klenovská rontouka Klenovec vo výške 8 000,00 € a na Junos Fest/JuliusFeszt Rimavská Sobota vo výške 8 000,00 €. Príspevok z FPU – predkladateľom žiadosti je Obec Klenovec na základe vzájomnej dohody s GMOS. Projektový manažment a dramaturgiu festivalu zabezpečuje pracovníčka GMOS Stanislava Zvarová. Príspevok obce Klenovec je vo výške 8 000,00 €.

1. regionálne

	Názov	Termín	Miesto	Počet		Počet návštevníkov	Z toho platiaci návštevníci	Príjem zo vstupného / tržby	Priame náklady na podujatie	Z toho priame náklady KI
				súbor / člen	jednotlivec					
1.	Fašiangy na Gemeri – Malohonte Vyhodnotenie výtvarnej súťaže Zodpovedná: Cvachová	12. 2. 2021	Rimavská Sobota	0	72	150	0	0,00	100,00	100,00
2.	Výtvarné spektrum- regionálna súťaž neprofesionálnych výtvarníkov Zodpovedná: Cvachová	22. 3. 2021	Rimavská Sobota	0	4	60	0	0,00	100,00	100,00
3.	Neskrývaj, čo doma máš: CINEAMA – regionálna súťaž amatérskej filmovej tvorby – vyhodnotenie bez verejného premietania Zodpovedná: Lendvorská	15. 4. 2021	Rimavská Sobota	0	3	0	0	0,00	50,00	50,00

4.	Neskrývaj, čo doma máš: AMFO – regionálna súťaž neprofesionálnych fotografov – vyhodnotenie bez účasti súťažiacich Zodpovedná: Lendvorská	14. 4. 2021	Rimavská Sobota	0	5	0	0	0,00	220,00	220,00
5.	Hviezdoslavov Kubín – regionálna súťaž v umeleckom prednese I.-IV. kategória Zodpovedná: Povinská	22. 6. 2021	Rimavská Sobota	0	47	16	0	0,00	460,00	460,00
6.	Divadlo očami detí – 24. ročník detského výtvarného prejavu - regionálna súťaž Zodpovedná: Kišáková	15. 6. 2021	Revúca	0	140	150	0	0,00	140,00	140,00
7.	FilmFest – nesúťažná prehliadka neprofesionálnych filmov	23. 6. 2021	Rimavská Sobota	0/00	8	100	0	0,00	1 365,00	1 365,00
8.	Gemersko – malohontské folklórne slávnosti – Klenovská Rontouka (42. ročník) Zodpovedná: Zvarová	13. – 15. 8. 2021	Klenovec	36/741	43	3000	2335	500,00	37 000,00	8 000,00
9.	Z HISTÓRIE GEMERA A MALOHONTU – stredoveký festival Zodpovedná: Zvarová, Kišáková	4. 9. 2021	Kraskovo	5/74	49	995	705	2 700,00	5 470,00	5 470,00
10.	Festival Czinka Panny – 15. ročník regionálneho festivalu maďarskej a cigánskej ľudovej hudby Zodpovedná: Povinská	11. 9. 2021	Gemer (okres Revúca)	1/5	3	100	0	0,00	3 080,00	150,00
11.	Festival Janka Plichtu – 28. ročník – regionálna prehliadka dychových hudieb Zodpovedná: Lendvorská	18. 9. 2021	Tisovec	4/40	4	100	0	0,00	1 585,00	1 585,00
12.	Lojkov Tisovec – regionálna prehliadka divadelných súborov Zodpovedná: Kišáková	25. 9. 2021	Tisovec	2/16	20	120	0	0,00	1 050,00	1 050,00
13.	ZLATÁ PODKOVA, ZLATÉ PERO, ZLATÝ VLAS – regionálna súťaž v prednese slovenskej rozprávky Zodpovedná: Kováčová	20.10. 2021	Rimavská Sobota	0	12	16	0	0	900,00	900,00

14.	Dobšinského rozprávky Gemer 2021- 21. ročník regionálnej literárnej autorskej súťaže s tematikou rozprávky Zodpovedná: Povinská	28. 10. 2021	Rimavská Sobota	0	46	Z dôvodu COVID 19 realizované bez návštevníkov	0	0,00	495,00	495,00
Spolu:		X	X	48/876	456	4 807	3 040	3 200,00	52 015,00	20 085,00
REALIZOVANÉ ONLINE										
15.	Zlatá strunka – online - regionálna súťaž detských sólistov spevákov Zodpovedná: Zvarová	29. 4. 2021	online	0	17	1981 interakcií	0	0,00	40,00	40,00
16.	Deň štúrovskej poézie – 19. ročník regionálnej súťaže v umeleckom prednese Zodpovedná: Povinská	25. 11. 2021	Rimavská Sobota	0	9	Z dôvodu COVID 19 realizované online, cez aplikáciu ZOOM	0	0,00	190,00	190,00
Spolu:		X	x		26				230,00	230,00

Regionálne súťaže, prehliadky a festivaly majú v regióne Gemera a Malohontu svoju dlhoročnú tradíciu a organizujeme ich každoročne približne v rovnakom termíne a na rovnakom mieste. V roku 2021 bolo **fyzicky uskutočnených 16 súťaží a festivalov a 2 súťaž online – interaktívne.**

Regionálne kolo 67. ročníka súťaže v umeleckom prednese **Hviezdoslavov Kubín** pre ZŠ a SŠ s vyučovacím jazykom slovenským sme uskutočnili 22. 6. 2021 v Centre voľného času RELAX v Rimavskej Sobote s počtom súťažiacich 47, ktorých hodnotila 6 členná odborná porota.

Detská divadelná Revúca - regionálna súťaž detských divadelných súborov sa z dôvodu pandemických opatrení nekonala. Detské divadelné súbory v roku 2021 nemali možnosť pravidelných prezenčných nácvikov.

Lojkov Tisovec – do postupovej súťaže neprofesionálneho divadla dospelých a divadla mladých sa zapojili 3 divadelné súbory. Z dôvodu karantény sa 1 súbor súťaže nezúčastnil. Celé podujatie bolo zamerané opatrení COVID-19 sme organizovali súťaž formou návštevy poroty pri divadelných súboroch. Na krajskú súťaž bolo odporúčané Divadlo Havran z Rimavskej Soboty s inscenáciou Španielska noc. Cieľom podujatia bolo udržanie divadelného hnutia, najmä odborným seminárom, zameraným na dramaturgiu s lektorom Ľubomírom Šarikom, na hereckú tvorbu s lektorkou Katarínou Smacznou a scénografiu s lektorom Marianom Lackom. Seminára sa zúčastnilo 20 účastníkov.

15. ročník **Festivalu Czinka Panny** na počesť slávnej huslistky, primášky sme usporiadali v jej rodnej obci, v Gemeri (okres Revúca). Czinka Panna je považovaná za prvého primáša v súčasnom vnímaní, ktorá spolu s manželom a jeho bratmi založila najslávnejšiu cigánsku kapelu svojej doby. Týmto podujatím chceme oživiť tradičnú cigánsku hudbu a maďarské piesne a priblížiť tento žáner širokému obecenstvu, hlavne mladej generácii a samozrejme zachovať pamiatku Czinka Panny.

Z dôvodu COVID-19 sme museli zrušiť plánovanú súťaž Jazykom tanca.

27. ročník **Regionálnej prehliadky detských folklórnych súborov a sólistov maďarskej národnosti** z dôvodu epidemiologickej situácie a opatrení ÚVZ SR sme nemohli realizovať, podujatie sme presunuli na rok 2022.

19. ročník regionálnej súťaže v prednese štúrovskej poézie **Deň štúrovskej poézie** kvôli COVID 19 sme zrealizovali online, cez aplikáciu ZOOM. Aj napriek nepriaznivej situácii do tejto súťaže sa zapojilo 9 súťažiacich zo základných škôl v okresoch Rimavská Sobota a Revúca. Ich výkony hodnotila 3 členná odborná porota.

Úspešný bol 21. ročník regionálnej literárnej autorskej súťaže **Dobšinského rozprávkovy Gemer**. Napriek „koronakríze“ sa do súťaže sa zapojilo 10 škôl z okresov Rimavská Sobota a Revúca. Od 46 mladých autorov sme dostali 50 súťažných prác (19 poetických a 31 prozaických). Slávnostné vyhodnotenie súťaže pre platné opatrenia ÚVZ SR kvôli COVID 19 sme nemohli uskutočniť prezenčne, diplomy, ďakovné listy a ceny súťažiacim sme doručili.

Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas – XVIII. ročník regionálnej súťaže v prednese slovenskej rozprávky, sme realizovali v Rimavskej Sobote a to s prísnyimi protipandemickými opatreniami.

CINEAMA 2021 – do regionálneho kola súťaže sme prijali 5 filmov od troch autorov, filmy vyhovovali posunu do krajskej súťaže. Na celoštátnej súťaži CINEAMA prezentoval región film Jozefa Rácza Posledný smiech.

AMFO – do súťaže sme obdržali 25 súťažných fotografií od 5 autorov. Na krajskej súťaži vystavovali dvaja naši súťažiaci, na celoštátnom AMFE región reprezentoval Šimon Mináč.

Výtvarné spektrum – do regionálneho kola sa zapojili 4 autori, na základe rozhodnutia odbornej poroty, ktorej predsedom bol Mgr. Miroslav Zaťko z Banskej Bystrice do krajského kola postúpili práce všetkých 4 prihlásených autorov a v krajskom kole uspeli dve vystavujúce autorky - Katarína Molnárová a Eva Grendelová.

Klenovská Rontouka – 42. ročník Gemersko-malohontských folklórnych slávností je významným folklórnym podujatím, ktoré organizujeme v spolupráci s obcou Klenovec. Podujatie sa nám aj napriek sťaženej situácii podarilo zrealizovať v inom termíne a to v mesiaci august. Aj napriek tejto situácii to bolo podujatie, ktoré si zachovalo svoj kolorit aj umeleckú úroveň. Počas troch dní sa predstavilo v programoch 36 kolektívov, 780 účinkujúcich.

Pre účastníkov boli pripravené sprievodné, mimoscénické aktivity, a to: tradičné dvory – Klenovský, Francúzsky, Rybársky, Kováčsky, Dvor remesiel, ktoré boli zabezpečené v uzavretom areáli, na základe protipandemických opatrení. Zrealizovali sme tri výstavy, a to: v kultúrnom dome Výšivky Anny Agócsovej z Hajnáčky a výrobky z kože Jána Maciaka z Tisovca, kurátorkou výstavy bola Anetta Cvachová. V Múzeu Súkenníctva a gubárstva sme prezentovali súkenníctvo a gubárstvo v Klenovci, s ukážkami miestneho gubára Jána Fottu, Kožúšky Lukáša Jurču z Hriňovej, Pastierske palice a ozembuchy Pavla Ferdinandyho z Revúcej a Bačovský riad Milana Stieranku z Klenovca. V Tradičnej Klenovskej izbe sme okrem stálej expozície prezentovali DVD záznamy z predchádzajúcich komorných programov Roztratené zrnká, v exteriéri doplnené fotografiami z 10 ročníkov výskumu. Realizovali sme Jarmok remesiel, na ktorom sa prezentovalo v piatok: 42 remeselníkov a v sobotu 63 remeselníkov. V dvore remesiel, s detským kútikom, na tvorivých dielňach pracovalo 12 lektorov, ktorý zabezpečovala Kristína Lendvorská. Realizovali sme Školu spevu, Školu tanca. Na programoch spolupracovalo 12 autorov a 6 asistenti. Autori programov: Mgr. Stanislava Zvarová, Mgr. Roman Malatinec, Jaroslav Uhrín, Jaroslav Piliarik, Vladimír Petrínek, Jaroslav Zvara, Mgr. Janka Oboňová, Mgr. Milan Jankoviech, Lucia Zvarová, Mgr. Jaroslava Lajgútová, Mgr. Alena Ďurkovičová, Mgr. Darina Kišáková, Anetta Cvachová, a asistenti: PhDr. Jaroslav Černák, Mgr. Gabika Sabová, Mgr. Viktor Brádňanský, študentky etnológie Anetta Vetráková a Martina Vargová. Jednotlivé programy

sprevádzali moderátori Juraj Genčanský, Marianna Resutíková, Michal Stejskal, Daniel Výrostek a Drahomír Daloš. Na podujatie je vstup zdarma pre dôchodcov nad 70 rokov a pre deti do 10 rokov.

11. ročník festivalu detských folklórnych súborov **Gemerská podkovička**, ktorý sa každoročne koná v Revúcej na počesť Evky Skalskej, zakladateľky a dlhoročnej vedúcej detského folklórneho súboru Lykovček, sme kvôli COVID-19 nemohli uskutočniť už po druhý krát a tak sme opäť vrátili schválené finančné prostriedky z FPU.

Plánované, vyhlásené súťaže **Vidiečanova Habovka, pod názvom Zlatá strunka**, a výber sólistov spevákov na **Hronseckú lipovú ratolesť** sme z dôvodu COVID-19 realizovali online. Prihlásených súťažiacich hodnotila odborná porota (Mgr. Igor Gašpar, Mgr. Rudolf Veselovský, Mgr. Stanislava Zvarová) a zrealizovali výber na krajskú súťaž Hronsecká lipová ratolesť v Hronseku, ktorú organizujú SOS v BB a obec Hronse. Umiestnení v zlatom pásme v Zlatej strunke – regionálnej súťaži postúpili do hlasovania na stránke GMOS na sociálnej sieti o cenu verejnosti. Hlasovanie v rámci súťaže oslovilo na sociálnej sieti **11 622** ľudí. Všetci umiestnení v zlatom pásme boli zároveň pozvaní účinkovať do detského programu 42. ročníka GMFS – Klenovská Rontouka a zároveň získali vecné ceny. V I. kategórii sa do súťažnej online prehliadky prihlásilo 7 speváčikov. Zastúpené boli DFS Zornička z Klenovca a ZŠ zo Sirka, ZŠ P. Dobšinského v Rimavskej Sobotě a ZUŠ z Revúcej.

V bronzovom pásme sa umiestnili Sofia Ferková a Martina Dulajová. Strieborné pásmo získali Dominik Horváth, Július Baník, Saskia Černáková.

Zlaté pásmo si vyspievali Dominika Jakubejová a Soňa Vaľová.

V II. kategórii sa do súťažnej online prehliadky prihlásilo 10 speváčikov a to z DFS Lykovček z Revúcej, DFS Mladosť z Klenovca, ZŠ P. Dobšinského z Rimavskej Soboty, ZŠ Hviezdoslavová z Revúcej. Výsledky súťažiacich sú nasledovné:

Bronzové pásmo získala: Lucy Černáková,

Strieborné pásmo získali: Lucia Jakabšicová, Radoslav Siman, Tamara Hrbálová, Tomáš Kukulík.

Zlaté pásmo si vyspievali: Zoja Bohušová, Dominika Jakubejová, Terézia Motyčková z Revúcej, Andrea Rapčanová, Dominika Kasáčová, Alžbeta Váradiová z Klenovca.

Na Hronseckej lipovej ratolesti náš región reprezentovali 4 speváčky, 3 súťažne a 1 ako hosťka – Andrea Rapčanová, v I. kategórii- víťazka predchádzajúceho ročníka. Všetky tri súťažiace sa dobre umiestnili v krajskej súťaži. V prvej kategórii na 1. mieste – zlatá hronsecká lipová ratolesť sa umiestnila Dominika Jakubejová z Revúcej a v 2. kategórii sa na 2. mieste – strieborná lipová ratolesť umiestnila Alžbeta Váradiová z Klenovca a na 1. mieste – zlatá lipová ratolesť Terézia Motyčková z Revúcej.

Postup na krajskú súťaž Vidiečanova Habovka sa nerealizoval z dôvodu pandémie a súťaž je nanovo vyhlásená v roku 2022.

Postupovú súťaž dospelých folklórnych súborov, pod názvom Jazykom tanca sme tiež z plánovaného termínu museli presunúť na september 2021, nakoniec sa aj táto súťaž zrušila a nanovo je vyhlásená v roku 2022.

Počas pandémie sme vytvárali metodické materiály jedným z nich je omaľovánka s riekankami a vypočítavanky, s ornamentami z výšiviek z nášho regiónu, ktorú sme realizovali v rámci projektu Čarovná studnička.

28. ročník festivalu dychových hudieb **Festival Janka Plichtu** sa v roku 2021 realizoval v obmedzenom režime, kedy začalo platiť opatrenie povinného preukazovania sa negatívnym testom na podujatí. Festival sme museli presunúť z verejného priestranstva na uzatvorený dvor strednej odbornej školy v Tisovci. Práve z týchto dôvodov sme upustili od vyberania vstupného.

Po druhý krát sme realizovali historický festival **Z histórie Gemera a Malohontu** pri gotickom kostole v Kraskove. Naviazali sme tak na nultý ročník podujatia, ktorého cieľom je prezentovať gotické kostolíky, stredovekú históriu nášho regiónu verejnosti. Podujatie sa realizovalo v spolupráci s obcou

Kraskovo, Oblastnou organizáciou CR Gemer a ECAV Kraskovo. Toto podujatie sa vyprofilovalo na podujatie s cieľovou skupinou rodiny s deťmi ako aj pre záujemcov a históriu. Z pohľadu rozvoja cestovného ruchu a prezentácie nášho kultúrneho dedičstva je významným podujatím celoštátneho významu pre zachovávanie a propagovanie kultúrnych pamiatok v našom regióne, ako aj celkovej Gotickej cesty, s doplnením animačných edukačných aktivít.

V roku 2021 sme pokračovali v projekte **Neskryvaj, čo doma máš** podporenom z Fondu na podporu umenia – presun z roku 2021. Regionálne súťaže v rámci tohto projektu sme nemohli vyhodnotiť za prítomnosti verejnosti, FilmFest uskutočnený v júni 2021 prebehol za prísnych opatrení.

Jubilejný 40. ročník prehliadky speváckych zborov dospelých - **Daxnerov Tisovec**, ktorý bol naplánovaný na 10. 12. 2021, sme z dôvodu sprísnených opatrení ÚVZ SR kvôli COVID 19 sme nemohli zrealizovať. Pridelené finančné prostriedky sme vrátili na účet FPÚ.

2. Krajské

P.Č.	Názov	Termín	Miesto	Počet		Počet návštevníkov	Z toho platiaci návštevníci	Príjem zo vstupného / tržby	Priame náklady na podujatie	Z toho priame náklady KI
				súbor / člen	jednotlivec					
1.	Zochova divadelná Revúca – krajská súťaž divadelných súborov Zodpovedná: Kišáková	14. - 16 .10. 2021	Revúca	5/38	5	250	0	76,00	4 734,65	4 734,65
	Spolu:	X	X	5/38	5	250	0	76,00	4 734,65	4 734,65

Zochova divadelná Revúca- 46. ročník krajskej súťažnej prehliadky neprofesionálneho divadla dospelých a neprofesionálneho divadla mladých sa z dôvodu opatrení Úradu verejného zdravotníctva uskutočnil v náhradnom termíne 14. až 16. októbra 2021 v priestoroch Mestského kultúrneho strediska v Revúcej. V rámci Banskobystrického kraja z regionálnych kôl do súťaže postúpilo 8 divadelných kolektívov. Tri divadelné súbory sa pri prísnom dodržaní protipandemických opatrení prehliadky nemohli zúčastniť V roku 2021 sa z dôvodu koronakrízy prehliadky nezúčastnili žiadne divadlá mladých. Sprievodné aktivity: rozborové a hodnotiace semináre a autorská výstava Kataríny Molnárovej s názvom Dvadsať maľovaných rokov.

3. Celoštátne

P.Č.	Názov	Termín	Miesto	Počet		Počet návštevníkov	Z toho platiaci návštevníci	Príjem zo vstupného / tržby	Priame náklady na podujatie	Z toho priame náklady KI
				súbor / člen	jednotlivec					
1.	ZLATÁ PODKOVA, ZLATÉ PERO, ZLATÝ VLAS – celoslovenská súťaž v prednese slovenskej rozprávky Zodpovedná: Kováčová	21. 10. 2021	Rimavská Sobota	0	17	22	0	0,00	1 500,00	1 500,00
	Spolu:	X	X	0	17	22	0	0,00	1 500,00	1 500,00

FEDIM TISOVEC 2021 - celoštátna postupová súťaž a prehliadka divadla mladých bola rozhodnutím vyhlasovateľa Národného osvetového centra, z dôvodu celoštátnych opatrení v boji s pandémiou COVID 19, zrušená.

Celoslovenská súťaž v prednese slovenskej rozprávky **Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas** sa realizuje na počesť slovenského rozprávkara Pavla Emanuela Dobšinského. XVI. ročník celoslovenskej súťaže sme realizovali v Rimavskej Sobote a postupujúcich v tomto kole bolo 22 detí z celého Slovenska. Aj napriek tomu, že aj toto podujatie ovplyvnila pandemická situácia a časť finančných prostriedkov musela byť vrátená FPU, sme radi, že sme ho mohli organizovať, aj keď s obmedzeniami, prezenčnou formou.

5. medzinárodné - nerealizujeme

III. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelovo určené finančné prostriedky na festival	8 000,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	0,00
príspevok z FPU	0,00
príspevok miest, obcí	0,00
vlastné zdroje ROS – festival	0,00
Iné (špecifikovať)	0,00
Spolu:	8 000,00

V zmysle Uznesenia zastupiteľstva BBSK č. 457/2020 zo dňa 30. 11. 2020 nám boli účelovo určené finančné prostriedky na garantované podujatie Junos Fest (JúliusFeszt) Rimavská Sobota vo výške 8000,00 Eur.

1. miestne – nerealizujeme
2. regionálne / okresné :

	NÁZOV	TERMÍN	MIESTO	POČET ÚČINKUJÚCICH, (RESP. SÚŤAŽIACICH, VYSTUPUJÚCICH, VYSTAVUJÚCICH)		POČET NÁVŠTEV- NÍKOV / DIVÁKOV	Z TOHO PLATIACI NÁVŠTEV- NÍCI / DIVÁCI	PRÍJEM ZO VSTUP- NÉHO / TRŽBY KI	PRIAME NÁKLADY KI
				súbor / člen	jednotlivec				
1.	Junos Fest - JúliusFeszt – festival hudby a remesiel Zodpovedná: Kišáková	2. 7. 2021	Rimavská Sobota	4/30	10	500	0	0,00	8 000,00
	Spolu:	X	X	4/30	10	500	0	0,00	8 000,00

„Dobré slovo“ - regionálnu súťaž v prednese poézie a prózy v slovenskom jazyku pre ZŠ a SŠ s vyučovacím jazykom maďarským sme z dôvodu COVID-19 nemohli uskutočniť, podujatie sme presunuli na rok 2022.

JunosFest – JúliusFeszt 2021 - Festival sa uskutočnil 2.7.2021 v piatok v priestoroch Amfiteátra v Rimavskej Sobote. Pre deti boli zabezpečené popoludňajšie aktivity a vystúpenie kapely Apacuka, na hlavnom pódiu vystúpila miestna rocková kapela COOL, hosťom programu bola jubilujúca EDDA a v závere vystúpila skupina WELLHELLO. Na podujatie pri dodržaní všetkých aktuálnych nariadení ÚVZ zavítalo cca 500 návštevníkov rôznej vekovej

kategórie. Od tých najmenších až po seniorov. Všetci našli program, ktorých ich zaujal. Na realizácii podujatia sa okrem hlavných organizátorov podieľalo 30 dobrovoľníkov. Vstupné vyberal hlavný organizátor.

3. krajské – nerealizujeme

4. celoslovenské

P. Č.	Názov	Termín	Miesto	Počet		Počet návštevníkov	Z toho pliaci návštevníci	Príjem zo vstupného / tržby	Priame náklady KI
				súbor / člen	Jednotlivec				
1.	Drótova nôta – celoslovenská súťaž ľudových hudieb – zachovanie regionálnych hudobných Zodpovedná: Zvarová	14. 8. 2021	Klenovec	5/34	6	500	0	0,00	200,00
2.	Klenovská heligónka – celoslovenská prehliadka Zodpovedná: Zvarová	14. 8. 2021	Klenovec	0	39	200	0	0,00	200,00
3.	Súťaž Istvána Ferenczyho – XX. ročník celoslovenskej výtvarnej súťaže pre ZŠ a SŠ s VJM Zodpovedná: Povinská	24. 11. 2021	Rimavská Sobota	0	250	Z dôvodu COVID 19 realizované bez návštevníkov	0	0,00	150,00
Spolu:		X	X	5 / 34	295	700	0	0,00	550,00

Úspešný bol 20. ročník **Výtvarnej súťaže Istvána Ferenczyho** (na počesť slávneho sochára, rodáka Rimavskej Soboty). Do súťaže prišlo 250 súťažných prác z 32 ZŠ a SŠ s vyučovacím jazykom maďarským z celého Slovenska. Slávnostné odovzdanie cien a vernisáž výstavy z ocenených prác sme ale nemohli usporiadať kvôli pandemickej situácii a aktuálne platným opatreniam ÚVZ SR.

V spolupráci s obcou Klenovec sme zrealizovali súťaž ľudových hudieb pod názvom Drótova nôta – podieľame sa na príprave a realizácii tohto podujatia- cieľom súťaže je zachovávanie regionálnych špecifík, hudobných nárečí a variačných techník regiónov Slovenska. Taktiež sa po odbornej stránke venujeme aj nesúťaženej celoslovenskej prehliadke **Klenovská heligónka**. Obe podujatia sa realizovali na GMFS – Klenovská rontouka.

4. medzinárodné - nerealizujeme

IV. a) VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA, ktorých je ROS hlavným organizátorom (občianske)

a) jednorazové podujatia

Prostredníctvom podujatia **Dotyky s históriou** sa nám v minulosti podarilo priblížiť účastníkom projektu (deťom a mládeži zo znevýhodnených skupín obyvateľstva) históriu našich predkov, získať nové vedomosti, podarilo sa nám vzbudiť záujem o kultúrne pamätihodnosti a národných dejateľov, ktorí žili a pôsobili v regióne Gemer-Malohont. Z dôvodu pandémie COVID 19 podujatie v roku 2021 bolo realizované online na www.gmos.sk a na FB a to v termíne od 7. júna 2021.

Pozn.: **Dotyky s históriou** uvádzané v predchádzajúcich obdobiach v tomto odseku sú v roku 2021 uvedené v tabuľke nižšie ako online prezentácia.

b) cyklické podujatia - nerealizujeme

IV. b) VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA, ktorých je ROS hlavným organizátorom (ZUČ)

a) jednorazové podujatia

P. Č.	Názov	Termín	Miesto	Počet účastníkov	Z toho platiaci účastníci	Prijem zo vstupného / tržby	Priame náklady na podujatie	Z toho priame náklady KI
1.	Látkový náhrdelník – tvorivá dielňa Zodpovedná: Lendvorská	26. 5. 2021	Rimavská Sobota	6	5	20,00	20,00	20,00
2.	FilmFest – workshop v rámci prehliadky neprofesionálnej filmovej tvorby Zodpovedná: Lendvorská	23. 6. 2021	Rimavská Sobota	10	0	0,00	60,00	60,00
3.	Šikovné ruky a veselá myseľ I. – letné detské tvorivé dielne Zodpovedná: Lendvorská	6. – 9. 7. 2021	Rimavská Sobota	8	8	480,00	450,00	450,00
4.	Mydlové kytičky – tvorivá dielňa Zodpovedná: Cvachová	7. 7. 2021	Rimavská Sobota	5	0	0,00	20,00	20,00
5.	Šikovné ruky a veselá myseľ II. – letné detské tvorivé dielne Zodpovedná: Lendvorská	12. – 16. 7. 2021	Rimavská Sobota	10	10	700,00	600,00	600,00
6.	Malí remeselníci – tvorivé dielne realizované v rámci GMFS – Klenovská rontouka Zodpovedná: Lendvorská	13. – 14. 8. 2021	Klenovec	60	0	0,00	200,00	200,00
7.	Výroba držiakov na ceruzky – Letná tvorivá dielňa Zodpovedná: Lendvorská	17. 8. 2021	Rimavská Sobota	10	10	20,00	15,67	15,67
8.	Čarovná studnička – prezentácia pradenia – TD s OZ Čarovná nitka Zodpovedná: Zvarová	25. 8. 2021	Klenovec	7	0	0,00	150,00	150,00
9.	Škola tancov Gotiky – tanečná tvorivá dielňa – lektor: Vir Fortis Zodpovedná: Zvarová	4. 9. 2021	Kraskovo	20	0	0,00	120,00	120,00
10.	Gotická cesta – Malohontský okruh, lektor: Mgr. Peter Palgút Zodpovedná: Zvarová	4. 9. 2021	Kraskovo	30	0	0,00	20,00	20,00
11.	Stredoveké hudobné nástroje , lektori: Musicantica Slovaca Zodpovedná: Zvarová	4. 9. 2021	Kraskovo	30	0	0,00	150,00	150,00
12.	Gotický kostol v Kraskove lektor: ThDr. Miháliková Zodpovedná: Zvarová	4. 9. 2021	Kraskovo	30	0	0,00	20,00	20,00

13.	Chcem sa učiť ďalej ...TD v rámci projektu-výroba mydla Zodpovedná: Cvachová	10. 9. 2021	Rimavská Sobota	12	0	0,00	30,00	30,00
14.	Čarovná studnička – Výstava ľudového odevu (Štefan Lipták) Zodpovedná: Zvarová	11. 9. 2021	Jelšava	50	0	0,00	200,00	200,00
15.	Čarovná studnička – Gemersko – malohontská ľudová tancovačka – tvorivá tanečná dielňa Čardáš z Rejdovej - LH Ondreja Hlaváča z Gočova, lektori Martina Vargová, Jakub Hlinka Zodpovedná: Zvarová	11. 9. 2021	Jelšava	30	0	0,00	470,00	470,00
16.	Čarovná studnička – tvorivá košíkárka dielňa – lektor J. Zvara, Zodpovedná: Zvarová	11. 9. 2021	Jelšava	10	0	0,00	109,10	109,10
17.	Chcem sa učiť ďalej ...tvorivé dielne v rámci projektu-práca s kožou Zodpovedná: Cvachová	13. 9. 2021	Hnúšťa	9	0	0,00	120,00	120,00
18.	Chcem sa učiť ďalej ...tvorivé dielne v rámci projektu-pletie košíkov Zodpovedná: Cvachová	17. 9.2021	Klenovec	6	0	0,00	40,00	40,00
19.	AJ MY CHCEME TVORIŤ – maľovanie na textil – TD Zodpovedná: Cvachová	22. 9. 2021	Hnúšťa	16	0	0,00	140,00	140,00
20.	Chcem sa učiť ďalej ...tvorivé dielne v rámci projektu-maľované taštičky Zodpovedná: Cvachová	22. 9. 2021	Jesenské	14	0	0,00	70,00	70,00
21.	AJ MY CHCEME TVORIŤ – maľovanie na textil – TD Zodpovedná: Cvachová	23. 9. 2021	Jesenské	8	0	0,00	60,00	60,00
22.	AJ MY CHCEME TVORIŤ – maľovanie na sklo – TD Zodpovedná: Cvachová	30. 9. 2021	Rim. Brezovo	8	0	0,00	65,00	65,00
23.	Chcem sa učiť ďalej ...tvorivé dielne v rámci projektu-práca s kožou Zodpovedná: Cvachová	30. 9. 2021	Rimavská Sobota	11	0	0,00	150,00	150,00
24.	AJ MY CHCEME TVORIŤ – Výroba sviečok – TD Zodpovedná: Cvachová	1. 10. 2021	Rimavská Sobota	24	0	0,00	100,00	100,00
25.	Čarovná studnička – Tvorivá dielňa pradenia – Čarovná nitka Zodpovedná: Zvarová	5. 10. 2021 20. 10. 2021	Rimavská Sobota	5	0	0,00	500,00	500,00
26.	Chcem sa učiť ďalej... TD v rámci projektu - výroba odznakov butoniek Zodpovedná: Cvachová	12. 10. 2021	Hnúšťa	8	0	0,00	77,00	77,00
27.	Čarovná studnička – choreografická tvorba vo folklórnych súboroch – lektor doc. Stanislav Marišler Zodpovedná: Zvarová	16. 10. 2021	Klenovec	7	8	21,00	400,00	400,00
28.	AJ MY CHCEME TVORIŤ – práca s kožou – TD Zodpovedná: Cvachová	18. 10. 2021	Klenovec	18	0	0,00	415,00	415,00

29.	AJ MY CHCEME TVORIŤ výroba odznakov – TD Zodpovedná: Cvachová	19. 10. 2021	Klenovec	26	0	0,00	300,00	300,00
30.	AJ MY CHCEME TVORIŤ – Maľovanie na sklo – TD Zodpovedná: Cvachová	16. 11. 2020	Hnúšťa	8	0	0,00	50,00	50,00
31.	AJ MY CHCEME TVORIŤ – Zdobenie perníkov– TD Zodpovedná: Cvachová	15. 12. 2021	R. Sobota	6	0	0,00	120,00	120,00
	Spolu:	X	X	502	41	1 241,00	5 241,77	5 241,77
	ONLINE PODUJATIA - interaktívne	Dátum publikovania	Virtuálny priestor	Počet účastníkov				
1.	Mentoring spracovania terénneho výskumu s doc. Annou Hlôškovou – pre tím Roztratené zrnká Zodpovedná: Zvarová	22. 2. 2021	ZOOM	7	0	0,00	20,00	20,00
2.	Mentoring spracovanie terénneho výskumu s doc. Margitou Jágerovou – pre tím Roztratené zrnká Zodpovedná: Zvarová	26. 2. 2021	ZOOM	7	0	0,00	20,00	20,00
3.	Webinár O pigu a zlatú bránu – konštruktívna tanečná pedagogika v DFS - lektorka Mgr. art. Katarína Babčáková Zodpovedná: Zvarová	25. 3. 2021	ZOOM	25	0	0,00	20,00	40,00
4.	Webinár – Hudobno-interpretáčny štýl muzik v okolí Klenovca – metodické školenie s Mgr. Michalom Nogom Zodpovedná: Zvarová	26. 3. 2021	ZOOM	23	0	0,00	20,00	40,00
5.	Zaspievaj si so mnou! – webinár pre spevákov ľudových piesní – tvorivá dielňa -lektorka Mgr. Stanislava Zvarová Zodpovedná: Zvarová	12. 4. 2021	ZOOM	25	0	0,00	20,00	40,00
6.	Neskryvaj, čo doma máš: AMFO – metodický seminár súťaže neprofesionálnych fotografov	14. 4. 2021	ZOOM	6	0	0,00	20,00	20,00
7.	Čarovná studnička – Jarné chorovody – Mgr. Katarína Babčáková Zodpovedná: Zvarová	18. 10. 2021	ZOOM	12	0	0,00	200,00	200,00
8.	Čarovná studnička – Od obradového folklóru ku hre (Andrea Jágerová) Zodpovedná: Zvarová	2. 12. 2021	ZOOM	18	0	0,00	200,00	200,00
9.	Čarovná studnička – Strídžie dni – Zuzana Drugová Zodpovedná: Zvarová	13. 12. 2021	ZOOM	18	0	0,00	150,00	150,00
10.	Čarovná studnička – Vianočné zvykoslovie, koledy a vinše – Zuzana Drugová, Stanislava Zvarová Zodpovedná: Zvarová	16. 12. 2021	ZOOM	18	0	0,00	150,00	150,00
	Spolu:			159	0	0.00	880,00	880,00

	ONLINE PODUJATIA	Dátum publikovania	Miesto publikovania	Počet vzhľadnutí				
1.	Novoročné vinšovanie – prezentácia novoročného zvykoslovía Zodpovedná: Zvarová	2. 1. 2021	gmos.sk, FB	190				
2.	Trojkráľové zvyky – prezentácia zvykoslovie Zodpovedná: Zvarová	6.1.2021	gmos.sk, FB	178				
3.	RECY VECI – Čo s fľašami zo Silvestra – online TD Zodpovedná: Lendvorská	20. 1. 2021	gmos.sk, FB	349				
4.	Fašiangy: Pražené pirohy z Klenovca Zodpovedná: Zvarová	22. 1. 2021	gmos.sk, FB	302				
5.	Zvykoslovie – Páračky Zodpovedná: Zvarová	26. 1. 2021	gmos.sk, FB	243				
6.	RECY VECI – Čo so starým tričkom – online TD Zodpovedná: Lendvorská	27. 1. 2021	gmos.sk, FB	190				
7.	Vlnené srdiečka – tvorivá dielňa Zodpovedná: Kantorová	28. 1. 2021	gmos.sk, FB	283				
8.	RECY VECI – Servítkové dózy Zodpovedná: Lendvorská	3. 2. 2021	gmos.sk	28				
9.	Tradičné recepty – Gemerské guľky – 3 recepty Zodpovedná: Zvarová	5. 2. 2021	gmos.sk, FB	463				
10.	Lapač snov – tvorivá dielňa zameraná na výrobu lapačov snov Zodpovedná: Kantorová	10. 2. 2021	gmos.sk, FB	118				
11.	RECY VECI – Láska z papiera – online TD Zodpovedná: Lendvorská	11. 2. 2021	gmos.sk, FB	119				
12.	Fašiangové šišky bez vysmážania – tvorivá dielňa - fotopostup Zodpovedná: Cvachová	15. 2. 2021	gmos.sk, FB	160				
13.	Zvykoslovie – Pirohová streda Zodpovedná: Zvarová	17. 2. 2021	gmos.sk, FB	251				
14.	Zdobené šperkovnice – tvorivá dielňa Zodpovedná: Cvachová	25. 2. 2021	gmos.sk, FB	160				
15.	Jarné včielky – tvorivá dielňa zameraná na výrobu jarnej dekorácie Zodpovedná: Kantorová	11. 3. 2021	gmos.sk, FB	240				
16.	RECY VECI – Pohľadnica – online TD Zodpovedná: Lendvorská	18. 3. 2021	gmos.sk, FB	195				
17.	Patchworkové vajíčka – online TD Zodpovedná: Cvachová	25. 3. 2021	gmos.sk, FB	221				
18.	Jarné tvorenie – tvorivá dielňa Zodpovedná: Cvachová	8. 4. 2021	gmos.sk, FB	313				

19.	Púpavové venčeky – tvorivá dielňa Zodpovedná: Kantorová	22. 4. 2021	gmos.sk, FB	316				
20.	Srdiečka pre mamičky – tvorivá dielňa Zodpovedná: Kantorová	5. 5. 2021	gmos.sk, FB	345				
21.	Vyrobím si peračník – online tvorivá dielňa Zodpovedná: Cvachová	3. 6. 2021	gmos.sk, FB	214				
22.	Dotyky s históriou – online návšteva gotickej cesty v regióne Gemersko-Malohont Zodpovedná: Cvachová	7. 6. 2021	gmos.sk, FB	255				
23.	Vianočný veniec – online TD Zodpovedná: Kováčová	8. 12. 2021	gmos.sk, FB	234				
	Spolu online:	X	X	5 367				

V roku 2021 sme metodické materiály – školenia realizovali aj prostredníctvom FB skupiny Revúcko-sobotskí folkloristi. Pre členov a vedúcich súborov sme zabezpečili materiály, ktoré si mohli pozrieť vo vyhovujúcom čase:

- 14. 1. 2021 Gemerský čardáš z Gemerskej Polomy – výukové video pre tanečníkov vo FS
- Metodické rozcvičky pre tanečníkov – Dance Secret
- 16. 3. 2021 Symboly v ľudových piesňach – prezentácia pre spevákov ľudových piesní – lektorka PhDr. A. Jágerová
- 17. 3. 2021 Ako sa správne starať o tradičný ľudový odev – časť I. Pranie - CTK Detva (pranie súkna – S. Zvarová – GMOS)
- 18. 3. 2021 Tradičné ľudové tance spišských goralov – POS Poprad
- 25. 3. 2021 Slovenské spevy I. zväzok– spracovaný výber piesní z Gemera – GMOS - S. Zvarová
- 29. 3. 2021 Cesty za folklórom – FSk Hôra z Rejdovej – (STV, 1997)
- 3. 12. 2021 Čaro gemerskej hlíny – dokument o gemerskom hrnčiarstve – (archív RTVS)
- Opustená zem – dokumentárny film zo života klenovčanov na lazoch- (1963, archív SFÚ)
- 15. 12. 2021 Gemerský rok – dokument zvykoslovia z Gemera (archív RTVS)

V roku 2021 sme do našej činnosti zaradili novú oblasť a to cyklus **Predstavujeme vám...**Tu sme sa snažili predstaviť významné osobnosti regiónu Gemer – Malohont z rôznych oblastí . Predstavili sme remeselníkov, folkloristov, spevácke zbory, osobnosti kultúrneho a spoločenského života, ale aj spevákov, hudobníkov a mnohé ďalšie osobnosti.

ČAROVNÁ STUDNIČKA – vzdelávacie aktivity v oblasti tradičnej ľudovej kultúry – pre vedúcich a členov folklórnych kolektívov sme ďalšie vzdelávacie aktivity realizovali online, prostredníctvom FB skupiny Revúcko – Sobotskí folkloristi, kde sme im uverejňovali metodické archívne materiály vlastné, získané z NOC, iných osvetových pracovísk, z dostupných web stránok, youtube archívov.

GMOS uskutočnilo aj dva turnusy letných tvorivých dielní pod názvom **Šikovné ruky a veselá myseľ**, v rámci ktorých sa účastníci priučili nielen moderným, ale aj tradičným remeslám s odbornými lektormi. Počas dvoch týždňov sa jednotlivé remeselné tvorivé dielne realizovali v rámci projektu Čarovná studnička. Účastníci si mohli vyskúšať hrnčiarstvo, tkanie, pletenie košíkov, výrobu mydiel, výrobu lapačov snov, maľovanie ľudových ornamentov, maľovanie na sklo, servítkovú techniku, maľovanie na textil, výroba rôznych dekorácií a bižutérie, práca s kožou a iné.

V rámci projektu Čarovná studnička sa konal **Folklórny večer** s členmi regionálnych folklórnych kolektívov: Ženskej speváckej skupiny Skaliny z Hnúšte, FS Vepor z Klenovca jeho tanečnej, hudobnej a speváckej mužskej a ženskej skupiny, speváčka Veronika Malatincová, FS Dubina z Rožňavy, Juraj Genčanský z Revúcej.

Malí remeselníci – tvorivé dielne najmä pre deti sme realizovali v rámci Gemersko-malohontských folklórnych slávnosti – Klenovská Rontouka 2021.

Z rozprávky do rozprávky – v rámci podujatia Dedina oživa v Drienčanoch sme kvôli COVID-19 nerealizovali.

Ďalšími tvorivými dielňami **UČÍME SA NAVZÁJOM, v rámci projektu Čarovná studnička**, ktorým sme podporili **vzájomný kontakt a súdržnosť medzi generáciami** -mladej generácii ukázať smer a cieľ, ako sa dá zmysluplne tráviť voľný čas a tým pomôcť sebe aj iným -vytrhnúť seniorov z ich jednotvárneho sveta a nedovoliť im upadnúť do depresí -poskytnúť čas aj priestor všetkým zainteresovaným skupinám aj jednotlivcom na prezentáciu činnosti. Poukázali sme na význam súdržnosti všetkých generácií v rámci jedného projektu a to od tých najmenších až po seniorov. Poukázali sme na užitočnosť starších ľudí pre spoločnosť, ale i pre rodinu a hlavne pre mladšie generácie. Využili sme múdrosť a skúsenosti starších ľudí a presúvali sme ich na deti a mládež a to formou tvorivých dielní, rôznych edukačných akcií, ale tiež duchovných aktivít. Realizovali sme tvorivé dielne, kde lektormi boli naši seniori a zručnosti prenášali na svoje "vnúčatá". Veríme, že vzájomným prepojením generácií sme poskytli priestor na vzájomnú konfrontáciu a výmenu skúseností a tak sme obohatili život aj mladším aj starším.

Väčšina výchovno-vzdelávacích aktivít Gemersko-malohontského osvetového strediska je realizovaná bez poplatku – tým chceme prispieť k šíreniu tvorivých aktivít ako zmysluplného využitia voľného času aj znevýhodneným skupinám obyvateľov.

Čaro slova – tvorivú dielňu zameranú na umelecký prednes pre pedagógov pracujúcich s recitátormi a recitačnými kolektívami pre COVID-19 sme museli zrušiť. K historickej tematike z obdobia gotiky sme realizovali vzdelávacie aktivity pre verejnosť a to prednášky na témy: Stredoveké hudobné nástroje – lektor Musicantica Slovacae Róbert Žilík, Gotický kostol v Kraskove – lektorka ThDr. Janka Miháliková, Gotická cesta – Rimavský okruh – Mgr. Peter Palgút, Škola tancov gotiky – lektorovala tanečná skupina Vir Fortis.

Online podujatia sme zverejňovali primárne na webovej stránke osvetového strediska www.gmos.sk s odkazom na sociálnej sieti.

a) cyklické podujatia

P. Č.	Názov	Počet opakovaní	Miesto	Počet účastníkov	Z toho pliaci účastníci	Príjem zo vstupného / tržby	Priame náklady na podujatie	Z toho priame náklady KI
1.	Roztratené zrnká – terénny výskum, pokračoval aj v roku 2021 (projekt 2020 – 2021) Zodpovedná: Zvarová	10	Kyjatice, Kadlub, Kraskovo, Babinec	30	0	0,00	7 327,50	7 327,50
2.	Roztratené zrnká – terénny výskum , Projekt rok 2021 – 2022 Zodpovedná: Zvarová	6	Tisovec, Rimavská Píla, Veľký Blh	11	0	0,00	1 765,95	1 765,95
3.	Čarovná studnička – tvorivé dielne Učíme sa navzájom, maľované tašky Zodpovedná: Cvachová	3	Jesenské, Rimavská Sobota	49	0	0,00	150,00	150,00
4.	Čarovná studnička – tvorivé dielne Učíme sa navzájom, maľovanie na sklo Zodpovedná: Cvachová	2	Rim. Sobota, Jesenské	12	0	0,00	80,00	80,00
5.	Čarovná studnička – tvorivé dielne Učíme sa navzájom, výroba buttoniek Zodpovedná: Cvachová	2	Rim. Sobota, Klenovec	17	0	0,00	120,00	120,00
6.	Čarovná studnička – tvorivé dielne Učíme sa navzájom, vianočné ikebany Zodpovedná: Cvachová	2	Rimavská Sobota	37	0	0,00	120,00	120,0
7.	Čarovná studnička – tvorivé dielne Učíme sa navzájom, vyšívane vianoce Zodpovedná: Cvachová	2	Rimavská Sobota, Tisovec	46	0	0,00	150,00	150,00
	Spolu:	27	x	202	0	0,00	9 713,45	9 713,45

Roztratené zrnká - terénny výskum javov tradičnej ľudovej kultúry Gemera-Malohontu obcí Kyjatice, Kadlub, Kraskovo, Babinec, Muránska Huta a Muránska Zdychava sa realizuje aj v roku 2021. Komorný program – prezentáciu projektu s informátormi z výskumu sme realizovali v meste Revúca a v obci Babinec. Súčasne sme v roku 2021 začali realizovať terénny výskum v rámci projektu Roztratené zrnká 2021 – 2022 v meste Tisovec, v obciach Rimavská Píla a Veľký Blh. Z dôvodu pandémie máme sťažený terénny výskum a tak musíme projekt presunúť do polovice roka 2022, s vierou, že sa nám podarí zrealizovať, spracovať a prezentovať výskum vybraných obcí. V tomto roku sme z dôvodu zlej pandemickej situácie nevypracovali nový projekt na obdobie 2022 – 2023.

Zároveň sme spracovali prezentáciu detských folklórnych súborov z regiónu aby sme ich prezentovali a pripomenuli ich existenciu, ich činnosť širokej verejnosti a zároveň ich podporili aj takouto formou v ich činnosti.

Takto vidím ja 2021 – filmové tvorivé dielne v rámci projektu určené pre deti a mládež zo sociálne znevýhodneného a výchovne menej podnetného prostredia sa nerealizovali.

Projektom **AJ MY CHCEME TVORIŤ** sme realizovali aktivity zamerané na podporu dostupnosti kultúry osobám so zdravotným postihnutím a inak znevýhodneným skupinám obyvateľstva. Dali sme možnosť a priestor, na ktorom spoločne participovali viaceré cieľové skupiny. Do projektu boli zapojení seniori, ktorí svoje životné skúsenosti, ale i zručnosti odovzdávali tým mladším a to konkrétne na tvorivých dielňach, pri rôznych ručných prácach, pri práci s prútím, drevom...atď. Seniori mladším generáciám predviedli tie ich staršie techniky a mladší generácie seniorov učili tie novšie techniky. Týmto sme chceli poukázať na solidaritu medzi generáciami, vitalitu a dôstojnosť ľudí všetkých vekových kategórií, ľudí s hendikepom i bez neho. V rámci projektu sme realizovali nasledovné aktivity: -tvorivé dielne - maľovali sme na textil a sklo, vyrábali sme odznaky – tzv. buttonky, pracovali sme s kožou, vyrábali sme mydlo a sviečky vyrábali sme rôzne vianočné ozdoby – vianočné gule, výroba vianočných ikebán, Žiaľ, mnohé aktivity z tohto projektu boli organizované v obmedzených podmienkach z dôvodu pandémie COVID 19, čo sa odrazilo hlavne na počte účastníkov ale aj napriek tomu sme veľmi radi, že sme projekt realizovali.

Projekt **CHCEM SA UČIŤ ĎALEJ...**- tvorivé dielne pre rómske deti a mládež sme v prvom rade chceli prispieť k prehĺbeniu ich identity a spoznávaníu ich vlastnej kultúry a tak boli smerované aj jednotlivé výstupy projektu- samostatné tvorivé dielne. V rámci projektu je pôvodne plánovaných 15 jednodňových tvorivých dielní, ale v roku 2021 sa nám podarilo realizovať iba 6 a to jednak pre opatrenia súvisiace s ochorením COVID 19 a jednak z dôvodu, že poskytovateľ podpory KULT MINOR nám finančné prostriedky zaslal až 11.11. 2021, čo bolo veľmi neskoro. Celý projekt posúvame do roku 2022, s konečným dátumom ukončenia 31.3. 2022.

Online podujatia – články, videozáznamy a metodické materiály sme zverejňovali primárne na webovej stránke osvetového strediska www.gmos.sk s umiestnením odkazu na sociálnej sieti.

V. a) VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt (občianske)

a) jednorazové podujatia – nerealizujeme

b) cyklické podujatia - nerealizujeme

V. b) VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt (ZUČ)

V komentári stručne zhodnoťte výchovno-vzdelávacie podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účastníkov.

a) jednorazové podujatia

P.Č.	Názov	Termín	Miesto	Počet účastníkov	Z toho pliaci účastníci	Príjem zo vstupného / tržby	Priame náklady KI
1.	MUZIČKY – tvorivé hudobné dielne DĽH Zodpovedná: Zvarová	18. – 23.7.2021	Teplý Vrch, Šumiac	35	0	0,00	100,00
2.	REMESLO MÁ ZLATÉ DNO Zodpovedná: Zvarová	16. – 20. 8. 2021	Klenovec – Ráztočné, Čierny Balog	31	0	0,00	100,00
3.	LETAVY – 36. ročník letného tábora výtvarníkov, divadla, fotografie, filmu Zodpovedná: Kišáková	1. – 8. 8. 2021	Kokava – Línia	250	0	0,00	0,00
	Spolu:	X	X	316	0	0,00	200,00

LETAVY – na 36. ročníku sa GMOS podieľalo ako spoluorganizátor.

REMESLO MÁ ZLATÉ DNO (letné tvorivé remeselné dielne), **Muzičky** (tvorivé dielne detských ľudových hudieb), **Malí tanečníci** (tvorivé dielne pre tanečníkov z detských folklórnych súborov), boli to podujatia, na ktorých sa GMOS podieľalo organizačnou prípravou a realizáciou. Malí tanečníci sa žiaľ z dôvodu COVID-19 museli zrušiť. Účastníci letných hudobných dielní Muzičky počas týždňa pracovali s odbornými lektormi a animátormi v zariadení Drieňok Teplý Vrch. V rámci poznávania regiónu, ktorý sa vyučovali na hudobných dielňach navštívili múzeum a zvonkára pána Gigaca v Šumiaci, aby tak lepšie spoznávali horehronskú tradičnú ľudovú kultúru. Letný remeselný tábor **Remeslo má zlaté dno**, vytvoril 21 deťom z regiónu poznávať tradičné remeselné techniky, navštíviť remeselníkov a skanzen v Čiernom Balogu. Zároveň sa zoznámili s históriou života, bývania v lokalite Ráztočné a tradičnou gastronómiou. Aktivitami sme výrazne podporili aj cestovný ruch v regióne, poskytovateľov ubytovania, stravovania, prepravcov, ako aj remeselných majstrov, čo je v súčasnom období veľmi potrebné.

b) cyklické podujatia - nerealizujeme

VI. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA, ktorých je ROS hlavným organizátorom

V komentári stručne zhodnoťte kultúrno-spoločenské podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich / návštevníkov.

P.č.	Názov	Termín	Miesto	Počet účinkujúcich		Počet návštevníkov	Z toho platiaci návštevníci	Príjem zo vstupného / tržby	Priame náklady na podujatie	Z toho priame náklady KI
				súbor/člen	jednotlivec					
1.	Fašiangy na Gemi a Malohonte – vernisáž výstavy výtvarných prác Zodpovedná: Cvachová	12. 2. 2021	Rimavská Sobota	0	120	150	0	0,00	180,00	180,00
2.	J. D. Čipka – poetické pásmo Zodpovedná: Cvachová	23. 2. 2021	R. Sobota	0	3	50	0	0,00	70,00	70,00
3.	Výtvarné spektrum – vyhodnotenie prác neprofesionálnych výtvarníkov Zodpovedná: Cvachová	7. 4. 2021	Rimavská Sobota	0	4	20	0	0,00	110,00	110,00
4.	Kultúrne slávnosti gemerských Maďarov - XXVII. ročník regionálneho festivalu Zodpovedná: Povinská	21. 8. 2021	Gemerské Dechtáre	6/50	1	120	0	0,00	1 645,00	100,00
5.	Folklórny večer – v rámci projektu Čarovná studnička Zodpovedná: Zvarová	11. 9. 2021	Jelšava	3/69	7	80	0	0,00	220,74	220,74
6.	Čarovná studnička – Výstava ľudového odevu (Štefan Lipták) Zodpovedná: Zvarová	11. 9. 2021	Jelšava	0	1	50	0	0,00	240,00	240,00
7.	Na strieborných vlnách – prehliadka záujmovej tvorivosti seniorov v rámci projektu Čarovná studnička Zodpovedná: Cvachová	1. 10. 2021	Rimavské Brezovo	6	60	60	0	0,00	1 900,00	1 900,00
8. 9.	XVIII. Kultúrne dni Dezső Győryho – séria kultúrnych podujatí Zodpovedná: Povinská	12. 10. 2021 8. 11. 2021	Rimavská Sobota	1/3	3	100	0	0,00	2 530,00	50,00
Spolu:		X	X	10/128	199	630	0	0,00	6 895,74	2 870,74
ONLINE PODUJATIA		Dátum publikovania	Miesto uverejnenia			Zhliadnutia				
1.	Michal Dovala – košíkár – z cyklu Predstavujeme vám... Zodpovedná: Kantorová	21. 1. 2021	gmos.sk, FB			366				

2.	Predstavujeme vám... Miešaný spevácky zbor ANDANTE z Tornale Zodpovedná: Povinská	29. 1. 2021	gmos.sk, FB			147				
3.	Štefan Hangácsi – z cyklu Predstavujeme vám... Zodpovedná: Cvachová	1. 2. 2021	gmos.sk, FB			204				
4.	Ján Fotta – z cyklu Predstavujeme vám... Zodpovedná: Kantorová	2. 2. 2021	gmos.sk, FB			167				
5.	Predstavujeme vám... Spevácke zbory v Tisovci Zodpovedná: Povinská	9. 2. 2021	gmos.sk, FB			160				
6.	...a zrodil sa jazyk – poetické pásmo venované štúrovskej generácii Zodpovedná: Cvachová	15.2. 2021	gmos.sk			87				
7.	Gabriela Medveďová – vyšívania z šitie krojov – z cyklu Predstavujeme vám... Zodpovedná: Kantorová	18. 2. 2021	gmos.sk, FB			187				
8.	Po stopách nositeľov tradícií – Kyjatické hračky – o projekte a filme Zodpovedná: Lendvorská	26. 2. 2021	gmos.sk, FB			2 788				
9.	Jaroslav Zvara – výstava venovaná životnému jubileu Zodpovedná: Cvachová	1. 3. 2021	gmos.sk; FB			914				
10.	Dychová hudba Hradovanka z Tisovca – Predstavujeme vám	2. 3. 2021	gmos.sk, FB			419				
11.	Július Bútor – opletanie drôtom - z cyklu Predstavujeme vám... Zodpovedná: Kantorová	4. 3. 2021	gmos.sk, FB			254				
12.	Eva Dolinajová – práca so šúpolím z cyklu Predstavujeme vám... Zodpovedná: Kantorová	8. 3. 2021	gmos.sk, FB			319				
13.	Predstavujeme: DFS Čížiček z Tisovca Zodpovedná: Zvarová	16. 3. 2021	gmos.sk, FB			434				
14.	Predstavujeme: DFS Slniečko z Muráňa Zodpovedná: Zvarová	17. 3. 2021	gmos.sk, FB			423				
15.	Ján Maciak – práca s kožou z cyklu Predstavujeme vám... Zodpovedná: Kantorová	17. 3. 2021	gmos.sk, FB			311				

16.	Predstavujeme: Patrícia Cavarová z Tisovca Zodpovedná: Zvarová	30. 3. 2021	gmos.sk, FB			355				
17.	Predstavujeme: Ján Bazovský, rodák z Gemera Zodpovedná: Zvarová	31. 3. 2021	gmos.sk, FB			629				
18.	Predstavujeme: DFS Zornička z Klenovca Zodpovedná: Zvarová	1. 4. 2021	gmos.sk, FB			583				
19.	Predstavujeme osobnosť – Ján Jasenka , muzikant, spevák, zberateľ ľudových piesní Zodpovedná: Zvarová	6. 4. 2021	gmos.sk, FB			671				
20.	Predstavujeme vám... Lujza Blaha – „slávik národa“, herečka, speváčka – slávna rodáčka Rimavskej Soboty Zodpovedná: Povinská	13. 4. 2021	gmos.sk			37				
21.	Roztratené zrnká , online prezentácia obcí Babinec, Kraskovo, Kyjatice, Kadlub Zodpovedná: Zvarová	15. 4. 2021	gmos.sk, FB			481				
22.	Dušan Ceber – výrobca píšťal a fujár z cyklu Predstavujeme vám... Zodpovedná: Kantorová	16. 4. 2021	gmos.sk, FB			427				
23.	Predstavujeme vám... gitaristka Mária Páko z Rimavskej Soboty Zodpovedná: Povinská	20. 4. 2021	gmos.sk, FB			315				
24.	Srdcom a rukami – medailón o Rudolfovi Stehlíkovi, z cyklu Predstavujeme vám... Zodpovedná: Cvachová	26. 4. 2021	gmos.sk, FB			207				
25.	Eva Manicová – pečenie a zdobenie medovníkov z cyklu Predstavujeme vám... Zodpovedná: Kantorová	28. 4. 2021	gmos.sk, FB			597				
26.	Predstavujeme: Michal Šimko – Gemerský primáš a muzikant z Revúcej Zodpovedná: Zvarová	10. 5. 2021	gmos.sk, FB			581				

27.	Predstavujeme: Béla Bartók – Zberateľ ľudových piesní aj v Gemeri Zodpovedná: Zvarová	12. 5. 2021	gmos.sk			133				
28.	Pavel Ferdinandy – výrobca palíc a ozembuchov z cyklu Predstavujeme vám... Zodpovedná: Kantorová	13. 5. 2021	gmos.sk, FB			514				
29.	Predstavujeme vám... Dezső Győry – básnik, spisovateľ, publicista – rodák Rimavskej Soboty Zodpovedná: Povinská	14. 5. 2021	gmos.sk			62				
30.	Klub záujmovej tvorivosti seniorov v Rim.Sobote, z cyklu Predstavujeme vám... Zodpovedná: Cvachová	20. 5. 2021	gmos.sk			86				
31.	Predstavujeme vám... Osobnosti kultúrneho života – riaditeľky GMOS: Elena Hroncová Anna Hanušová Zodpovedná: Cvachová	24. 5. 2021 28. 7. 2021	gmos.sk, FB			442 665				
32.	Predstavujeme: DFS Mladosť z Klenovca Zodpovedná: Zvarová	14. 6. 2021	gmos.sk, FB			798				
33.	Predstavujeme vám... Eva Kováčová , poetka, spisovateľka – rodáčka Rimavskej Soboty Zodpovedná: Povinská	14. 7. 2021	gmos.sk			47				
	Spolu online:	X	X			14 810				

V oblasti tradičnej ľudovej kultúry sme z dôvodu COVID – 19 nemohli zrealizovať plánované kultúrno-spoločenské podujatia Fašiangové hody – fašiangové zvykoslovie, Vynášanie Zimy – Marienky v Striežovciach, Dedina oživa v Drienčanoch, Deň filmu a divadla, Vôňa Vianoc. Tieto aktivity sme priblížili verejnosti prezentáciami na web stránke, FB, ale tiež sme realizovali náhradný program formou vzdelávacích aktivít, pre menší počet účastníkov, ako tvorivé dielne pradenia, spevácka a hudobná dielňa v spolupráci s metodikmi z Národného osvetového centra.

V rámci projektu Čarovná studnička, ktorý podporil FPU sme realizovali Folklórny večer v meste Jelšava. Umožnili sme folklórnym kolektívom a sólistom prezentovať svoju tvorbu, činnosť pre verejnosť. Prezentácia tvorby regionálnych folklórnych súborov bola s edukačným zámerom na verejnosť. Snažili sme sa za jeden deň zrealizovať čo najviac edukačných aktivít aby sa ako členovia a vedúci folklórnych kolektívov mohli dozvedieť nové informácie, vedomosti pre ich činnosť, tak zároveň svojim vystúpením mohli prezentovať TLK verejnosti. Okrem hudobno – spevácko – tanečného programu Nôty

Gemera a Malohontu, sme verejnosti priblížili aj výstavu ľudového odevu a tvorivé remeselné dielne, s tanečnou dielňou Gemersko – malohontská ľudová tancovačka.

27. ročník **Kultúrnych slávností gemerských Maďarov** sme usporiadali v Gemerských Dechtároch 21. 8. 2021. Týmto podujatím dáme možnosť mládežníckym a dospelým speváckym a hudobným skupinám, folklórnym a tanečným súborom maďarskej národnosti z nášho regiónu prezentovať sa v spoločnom kultúrnom programe. Hostom festivalu bol András Lajos, herec Národného divadla v Miskolci s literárno-hudobným programom In vino veritas. Význam **Kultúrnych dní Dezső Győryho** spočíva v pokračovaní dlhoročnej tradície, v oživení a uctení pamiatky a tvorby spisovateľ a básnika Dezső Győryho, rodáka mesta Rimavská Sobota. Z plánovaných kultúrnych podujatí pre aktuálne platné opatrenia ÚVZ SR kvôli COVID 19 sme uskutočnili iba 2: hudobno-tanečný program Andrása a Istvána Berecza: Otec-syn, a rozprávko-divadelné predstavenie pre dospelých: Syn kontrabasistu a čerti, v podaní Andrása Lajosa.

Deň filmu a divadla – sa z dôvodu COVID-19 musel zrušiť, aktivity sú preložené do konca februára 2022.

Taktiež sme z plánu nemohli zrealizovať podujatia **Pokoj ľuďom dobrej vôle** v Klenovci a **Vôňa Vianoc** v Drienčanoch.

Online premietanie filmov

(Zodpovedná: Lendvorská)

P.č.	Názov filmu	Dátumy uverejnenia	Počet vzhladnutí youtube (2021)
1.	Jaroslav Bastyr – dokument o zvonkárovi a jeho jelšavských zvoncoch (Po stopách nositeľov tradícií)	18. 1. 2021	300
2.	Igor Radič – dokument o rómskom umeleckom kováčovi z Klenovca (Po stopách nositeľov tradícií)	25. 1. 2021	175
3.	Krása ukrytá v hline – dokument o keramikárke Danke Bakšovej z Hrnčiarskych Zalužian (Po stopách nositeľov tradícií)	15. 2. 2021	79
4.	Po stopách nositeľov tradícií – Kyjatické hračky	26. 2. 2021	123
5.	Zrodené zo Šúpolia – medailón o šúpolienkarke Eve Dolinajovej z Tisovca	8. 3. 2021	49
6.	Filmový pohľad do predchádzajúcich ročníkov súťaže CINEAMA	25. 3. 2021	189
7.	Od ovečky po gubu – dokument o Jánovi Fottovi z Klenovca (Po stopách nositeľov tradícií)	5. 4. 2021	18
8.	Janíkove družičky – videozáznam programu z roku 1993	6. 4. 2021	63
9.	Srdcom a rukami – medailón o výrobcovi kyjatických hračiek Jánovi Stehlíkovi	26. 4. 2021	14
	Spolu	x	1 010

V roku 2021 sme v online priestore (youtube.com) prostredníctvom odkazov uverejnených na webovej stránke a profile na sociálnej sieti ponúkli divákovi filmy z cyklu Po stopách nositeľov tradícií, medailóny v produkcii Gemersko-malohontského osvetového strediska.

Filmy umiestnené na youtube kanáli Gemersko-malohontského osvetového strediska sme zverejňovali primárne na webovej stránke osvetového strediska s umiestnením odkazu na sociálnej sieti.

Podľa čiastkovej analytiky kanála youtube.com v roku 2021 mal video-kanál Gemerského-malohontského osvetového strediska 13 228 zobrazení a 2 422 zhliadnutí. Počet odberateľov kanála je 10. V roku 2021 bolo najsledovanejším video Stromčeky šťastia II. – online tvorivá dielňa z roku 2020 s 926 zhliadnutiami a 7020 zobrazeniami.

VII. KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

P. Č.	Názov	Termín	Miesto	Počet		Počet návštevníkov	Z toho pliaci návštevníci	Príjem zo vstupného / tržby	Priame náklady KI
				súbor / člen	jednotlivec				
	Spolu:	X	X						

Z plánovaných kultúrno-spoločenských podujatí sa kvôli opatreniam nemohli uskutočniť: Stretneme sa pod Túrničkou v Babinci, Záverečný koncert tanečných tvorivých dielní Malí tanečníci, podujatie Slovenské mitrovanie vo Veľkých Teriakovciach.

VIII. INÉ PODUJATIA, ktorých je ROS hlavným organizátorom (DĽR, výstavy a kluby)

V komentári stručne zhodnoťte iné podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem návštevníkov / účastníkov.

a) Dielne ľudových remesiel

P. Č.	Názov	Počet opakovaní	Miesto	Počet návštevníkov	Z toho pliaci návštevníci	Príjem zo vstupného / tržby	Priame náklady na podujatie	Z toho priame náklady KI
	ONLINE DĽR							
	Spolu:		x					

Jednorazové aktivity realizované v dielni ľudových remesiel sú za rok 2021 započítané vo výchovno-vzdelávacích podujatiach.

Kurzy

	Názov	Termín	Miesto	Počet účastníkov	Z toho pliaci účastníci	Príjem zo vstupného / tržby	Priame náklady na podujatie	Z toho priame náklady KI
1.	Tradičné zápästky	9. a 16. 6. 2021	GMOS R. Sobota	6	5	90,00	80,00	80,00
2.	Paličkovanie	6., 13., 20. 9. 2021	GMOS R. Sobota	7	5	125,00	100,00	100,00
3.	Tkanie	7., 14., 21. 9. 2021	GMOS R. Sobota	4	2	60,00	50,00	50,00
4.	Košikárstvo	12. a 19. 10. 2021	GMOS R. Sobota	4	4	100,00	80,00	80,00
	Spolu:		X	21	19	375,00	310,00	310,00

Realizácia kurzov pre dospelých bola podmienená opatreniami ÚVZ SR v záujme ochrany verejného zdravia. Z plánovaných kurzov sme boli schopní zrealizovať len štyri – v realizácii kurzov v mesiacoch november a december sme nevedeli pokračovať z dôvodu postupujúcej rekonštrukcie budovy GMOS a odstavenia dielne ľudových remesiel od elektrickej energie.

Kurzy (ako aj remeselné tvorivé dielne) v našej novozriadenej dielni mali veľkú úspešnosť, v ich realizácii však budeme vedieť plnohodnotne pokračovať len po úplnej rekonštrukcii a kolaudácii priestorov.

b) Výstavy

	Názov	Termín	Miesto	Počet návštevníkov	Z toho pliaci návštevníci	Príjem zo vstupného / tržby	Priame náklady na výstavu	Z toho priame náklady KI
1.	Fašiangy na Gemeri a Malohonte – výstava Zodpovedná: Cvachová	12. 2. – 28. 2. 2021	Rimavská Sobota	200	0	0,00	100,00	100,00
2.	Mojimi očami – autorská výstava Jaroslava Zvaru Zodpovedná: Lendvorská, Cvachová	február – marec 2021	Rimavská Sobota	60	0	0,00	130,00	130,00
3.	Neskrývaj, čo doma máš: AMFO – výstava súťažných fotografií Zodpovedná: Lendvorská	od apríla 2021	Rimavská Sobota	100	0	0,00	100,00	100,00
4.	Výtvarné spektrum – výstava Zodpovedná: Cvachová	7.4. – 30. 4. 2021	Rimavská Sobota	40	0	0,00	50,00	50,00
5.	Zlaté ruky – autorská výstava A. Agócsovej a J. Maciaka Zodpovedná: Cvachová	13. 8. 2021	Klenovec	100	0	0,00	50,00	50,00
6.	Divadlo očami detí – detský výtvarný prejav Zodpovedná: Kišáková	10. – 30. 6. 2021	Revúca	100	0	0,00	50,00	50,00
7.	Dvadsať maľovaných rokov – autorská výstava Kataríny Molnárovej Zodpovedná: Kišáková	15. – 31. 10. 2021	Revúca	200	0	0,00	100,00	100,00
	Spolu:	x	X	800	0	0,00	580,00	580,00
	ONLINE VÝSTAVY	Publikované		Zhliadnutí				
1.	Fašiangy na Gemeri a Malohonte – virtuálna výstava predchádzajúcich ročníkov Zodpovedná: Cvachová	12. 2. 2021	gmos.sk	119				
2.	Celoslovenská výtvarná súťaž Istvána Ferenczyho - virtuálna výstava z ocenených prác z predchádzajúcich ročníkov Zodpovedná: Povinská	24. 2. 2021	gmos.sk	60				
3.	Mojimi očami – autorská výstava J. Zvaru Zodpovedná: Cvachová	1. 3. 2021	gmos.sk; FB video	651				
4.	Výtvarné spektrum - virtuálna výstava prác neprofesionálnych výtvarníkov z okresov R.Sobota a Revúca Zodpovedná: Cvachová	1.4. 2021	gmos.sk; FB video	1 029				

5.	Divadlo očami detí – virtuálna výstava súťažných prác z roku 2020 Zodpovedná: Kišáková	19. 4. 2021	gmos.sk	177				
6.	Neskrývaj, čo doma máš: AMFO – virtuálna výstava Zodpovedná: Lendvorská	14. 4. 2021	gmos.sk	354				
Spolu:			X	2 390	x	x	x	x

GMOS v roku 2021 malo v pláne **3 jarmoky** tradičných remesiel na 42. ročníku Gemersko – malohontských folklórnych slávnostiach, na podujatí Dedina ožíva a na Slovenskom mitrovaní, žiaľ z dôvodu COVID-19 sme **2 nemohli zrealizovať**. Inštalovali sme **7 výstav** a online publikovali **6 virtuálnych výstav**.

c) Kluby

NÁZOV	POČET OPAKOVANÍ	MIESTO	POČET ÚČASTNÍKOV	Z TOHO PLATIACI ÚČASTNÍCI	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	PRIAME NÁKLADY NA PODUJATIE	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI
Poradný zbor pre folklór Zodpovedná: Zvarová	4	GMOS	10	0	0,00	20,00	20,00
Spolu:	4	X	10	0	0,00	20,00	20,00

Okrem kultúrno – spoločenských a vzdelávacích podujatí sme realizovali metodické stretnutia – Poradný zbor pre folklór, s vedúcimi folklórnych kolektívov a tiež zasadnutie organizátorov, realizátorov, autorov programov na podujatiach GMFS – Klenovská Rontouka, Slovenské mitrovanie, Z histórie Gemera – Malohontu, Deň tanca, Deň filmu a divadla, Gemerská podkovička, Nôty Gemera a Malohontu- Folklórny večer.

X. EDIČNÁ ČINNOSŤ (tituly, náklad)
publikácie k vlastnej činnosti organizácie

P. č.	Edičná činnosť / Titul	Druh titulu	Náklad (počet ks)	Priame náklady v EUR	Z toho priame náklady KI
1.	Zochova divadelná Revúca – bulletin divadelnej súťažnej prehliadky Zodpovedná: Kišáková	bulletin	150	200,00	200,00
2	Lojkov Tisovec – bulletin regionálnej divadelnej prehliadky Zodpovedná: Kišáková	bulletin	150	150,00	150,00
3	Zlaté ruky – bulletin k autorskej výstave Zodpovedná: Cvachová	bulletin	100	150,00	150,00
4.	Po stopách nositeľov tradícií – Tradičné biče v Gemeri - Malohonte Zodpovedná: Lendvorská	DVD	50	2 110,00	2 110,00
5.	Vyhotovenie DVD z podujatí organizovaných GMOS Zodpovedný: Kišák	DVD	10	10,00	10,00
6.	Dobšinského rozprávkový Gemer (zborník ocenených prác literárnej autorskej súťaže) Zodpovedná: Povinská	zborník	100	300,00	300,00
7.	Omaľovánka - Čarovná studnička Zodpovedná: Zvarová	omaľovánka	200	700,00	700,00
	Spolu:	X	760	3 620,00	3 620,00

V roku 2021 sme vydali **3 bulletiny** v náklade 400 kusov, **1 omaľovánku** v náklade 200 kusov, **1 zborník** v náklade 100 kusov, **1 DVD** v náklade 50 kusov a **10 DVD** z podujatí.

XI. GRANTY A DOTÁCIE (stručný komentár k uvedenej činnosti)

a) Vypracované a predložené projekty v roku 2021 (Dotačný systém MK SR vrátane KP, Fond na podporu umenia, a iné...)

P.č.	Názov projektu a zameranie	Požadovaná výška dotácie / grantu v EUR	Prijemca žiadosti projektu
1.	ROZTRATENÉ ZRNKÁ - terénny výskum v oblasti tradičnej ľudovej kultúry Zodpovedná: Zvarová	6 745,00	FPU
2.	Po stopách nositeľov tradícií – Tradičné biče v Gemeri - Malohonte Zodpovedná: Lendvorská	2 900,00	FPU
3.	Zochova divadelná Revúca – 46. ročník krajskej súťažnej prehliadky neprofesionálneho divadla dospelých a neprofesionálneho divadla mladých Zodpovedná: Kišáková	6 730,00	FPU
4.	FEDIM TISOVEC 2021 – celoštátna postupová súťaž a prehliadka divadla mladých Zodpovedná: Kišáková	14 600,00	FPU
5.	FESTIVAL JANKA PLICHTU Zodpovedná: Lendvorská	2 050,00	FPU
6.	GEMERSKÁ PODKOVIČKA 2021 – Festival detských folklórnych súborov Zodpovedná: Kantorová	2 340,00	FPU
7.	Čaro slova Zodpovedná: Povinská	1 600,00	FPU
8.	Daxnerov Tisovec – prehliadka speváckych zborov dospelých Zodpovedná: Povinská	1 530,00	FPU
9.	Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas Zodpovedná: Kantorová	3 100,00	FPU
10.	ČAROVNÁ STUDNIČKA Zodpovedná: Zvarová	18 630,00	FPU
11.	DEDINA OŽIVA Zodpovedná: Zvarová	9 980,00	FPU
12.	Z HISTÓRIE GEMERA A MALOHONTU Zodpovedná: Zvarová	12 200,00	FPU
13.	CHCEM SA UČIŤ ĎALEJ... Zodpovedná: Cvachová	3 800,00	KULTMINOR
14.	Takto vidím ja 2021 – Filmové tvorivé dielne Zodpovedná: Lendvorská	1 500,00	MK SR
15.	AJ MY CHCEME TVORIŤ Zodpovedná: Cvachová	2 090,00	MK SR
	Spolu:	89 795,00	X

b) Úspešné projekty (Dotačný systém MK SR vrátane KP, Fond na podporu umenia a iné...), s komentárom

- úspešné projekty, ktoré boli získané v roku 2020 - presun čerpania do roku 2021

Názov projektu	Požadovaná výška dotácie / grantu v EUR	Schválená výška dotácie / grantu v EUR	Čerpanie v roku 2020 v EUR	Presun čerpania do roku 2021 / z toho čerpané v roku 2021	Spolufinancovanie KI v EUR	Spolufinancovanie BBSK v EUR	Poskytovateľ dotácie / grantu
Neskryvaj, čo doma máš Zodpovedná: Lendvorská	1 500,00	1 500,00	0,00	1 500,00 / 1 500,00	85,00	0,00	FPU
ROZTRATENÉ ZRNKÁ Zodpovedná: Zvarová	8 260,00	8 000,00	1 000,00	7 000,00 / 6 906,10	421,00	0,00	FPU
Spolu:	9 760,00	9 500,00	1 000,00	8 500,00 / 8 406,10	506,00	0,00	X

- úspešné projekty - získané v danom roku (Dotačný systém MK SR vrátane KP, Fond na podporu umenia a iné...), s komentárom

P.č.	Názov projektu	Požadovaná výška dotácie / grantu v EUR	Schválená výška dotácie / grantu v EUR	Čerpanie v roku 2021 v EUR	Presun čerpania do roku 2022 v EUR	Vrátené z dôvodu pandémie COVID - 19 v EUR	Spolufinancovanie KI v EUR	Spolufinancovanie BBSK v EUR	Poskytovateľ dotácie / grantu
1.	ROZTRATENÉ ZRNKÁ - terénny výskum v oblasti tradičnej ľudovej kultúry Zodpovedná: Zvarová	6 745,00	3 500,00	1 700,00	1 800,00	0,00	185,00	0,00	FPU
2.	Zochova divadelná Revúca – 46. ročník krajskej súťažnej prehliadky divadla dospelých a divadla mladých Zodpovedná: Kišáková	6 730,00	4 000,00	3 234,65	0,00	765,35	500,00	500,00	FPU
3.	FEDIM 2020 Zodpovedná: Kišáková	14 600,00	11 000,00	0,00	0,00	11 000,00	0,00	0,00	FPU
4.	GEMERSKÁ PODKOVIČKA 2021 Zodpovedná: Kantorová	2 340,00	2 000,00	0,00	0,00	2 000,00	0,00	0,00	FPU
5.	Z histórie Gemera a Malohontu – historický festival Zodpovedná: Zvarová	12 200,00	4 000,00	4 000,00	0,00	0,00	225,00	0,00	FPU
6.	Čarovná studnička Zodpovedná: Zvarová	18 630,00	13 000,00	10 913,98	2 086,02	0,00	1000,00	0,00	FPU
7.	Čaro slova Zodpovedná: Povinská	1 600,00	1 600,00	1020,00	0,00	580,00	85,00	0,00	FPU

8.	Daxnerov Tisovec – prehliadka speváckych zborov dospelých Zodpovedná: Povinská	1 530,00	1 530,00	0,00	0,00	1 530,00	0,00	0,00	FPU
9.	Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas Zodpovedná: Kantorová/Kováčová	3 100,00	3 100,00	2 224,86	0,00	875,14	170,00	0,00	FPU
10.	DEDINA OŽIVA Zodpovedná: Zvarová	9 980,00	5 000,00	0,00	0,00	5 000,00	0,00	0,00	FPU
11.	Po stopách nositeľov tradícií – Tradičné biče v Gemeri – Malohonte Zodpovedná: Lendvorská	2 900,00	2 000,00	2 000,00	0,00	0,00	110,00	0,00	FPU
12.	Festival Janka Plichtu Zodpovedná: Lendvorská	2 050,00	1 500,00	1 444,02	0,00	55,98	85,00	0,00	FPU
13.	CHCEM SA UČIŤ ĎALEJ... Zodpovedná: Cvachová	3 800,00	3 000,00	0,00	3 000,00	0,00	150,00	0,00	KULTMINOR
14.	AJ MY CHCEME TVORIŤ Zodpovedná: Cvachová	2 090,00	1 500,00	1 300,00	0,00	200,00	75,00	0,00	MK SR
15.	TAKTO VIDÍM JA – filmové tvorivé dielne Zodpovedná: Lendvorská	1 500,00	1 000,00	0,00	0,00	1 000,00	0,00	0,00	MK SR
	Spolu:	89 795,00	57 730,00	27 837,51	6 886,02	23 006,47	2 585,00	500,00	X

Na základe Zmlúv o podmienkach použitia a vyúčtovania dotácie z grantového systému Ministerstva kultúry Slovenskej republiky sme na projekty získali dotáciu vo výške **2 500,00 €**. Z toho použitá dotácia bola vo výške **1 300,00 €**

Na základe Zmlúv o poskytnutí finančných prostriedkov z verejných zdrojov z Fondu na podporu umenia sme získali: **52 230,00 €**. Z toho požitá dotácia bola vo výške **26 537,51 €**

Z roku 2020 bola presunutá na rok 2021 realizácia projektu č. 20-411-02554 Roztratené zrnká v sume **7 000,00 €** a projektu č. 20-442-01204 Neskrývaj čo doma máš s celkovou sumou **1 500,00 €**, z toho dôvodu je čerpanie dotácie z Fondu na podporu umenia vyššie.

Realizácia projektu č. 21-411-00295 Roztratené zrnká sa v roku 2021 uskutočnila len čiastočne a čerpané prostriedky činili **1 700,00 €**, finančné prostriedky v sume **1 800,00 €** sú presunuté na realizáciu podujatia v roku 2022.

V roku 2022 budú pokračovať aj podujatia v rámci projektu č. 21-452-01532 Čarovná studnička. Z uvedeného projektu sa na rok 2022 presúvajú finančné prostriedky v celkovej sume **2 086,02 €**.

Na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z verejných zdrojov z Fondu na podporu kultúry národnostných menšín KULTMINOR sme získali: **3 000,00 €**. Realizácia projektu je presunutá na rok 2022.

XII. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI *(vymenovanie najvýznamnejších subjektov a oblastí spolupráce, návrh opatrení v prípade rezerv a udržateľnosť spolupráce)*

V roku 2021 sme spolupracovali so zástupcami mestských a obecných úradov, s osvetovými zariadeniami v regióne Gemera – malohontu, s materskými školami, špeciálnymi školami, základnými školami, základnými umeleckými školami, strednými školami, špeciálnymi školami, detskými domovmi, s centrami voľného času, klubmi dôchodcov, s mikroregiónmi, občianskymi združeniami, Maticou slovenskou, Slovenským červeným krížom, Csemadokom, oblastnými organizáciami cestovného ruchu a s turisticko-informačnými centrami ako aj s inými právnickými i fyzickými osobami v rámci organizovania kultúrno výchovných podujatí.

V rámci podujatí sme spolupracovali aj s inými regionálnymi osvetovými strediskami a NOC v Bratislave pri príprave nadregionálnych a celoštátnych podujatí, školení a metodických stretnutí.

XIII. HOSPODÁRENIE

1.Komentár k ročnej závierke a výsledku hospodárenia za rok 2021

1.1 Náklady

Spotrebované nákupy – 50

Spotreba materiálu zahŕňa čistiace prostriedky , spotrebu PHM predplatné kníh , materiál na opravy, DHM a kancelársky materiál. Výška týchto nákladov činí čiastku 10 608,15 €.

Náklady za spotrebované energie boli vo výške 14 000,56 € .

Služby 51

Opravy a údržby zahŕňajú servisnú prehliadku motorového vozidla Citroen Berlingo v sume 149,53 €.

Cestovné náklady boli čerpané vo výške 901,85 € z toho v rámci projektov bolo čerpané 835,40 €. Reprezentačné náklady v roku 2021 činili 29,25 €.

Ostatné služby boli čerpané v celkovej výške 60 937,89 € - z toho na revízie 440,40 €, poplatok za EZS 179,64, poštovné 329,26 € , telefónne poplatky a internet 1 331,59 € , prepravné pre účinkujúcich v celkovej výške 1 893,00€, honoráre 15 660,00 € a ostatné služby súvisiace s kultúrnymi aktivitami.

Osobné náklady 52

Gemersko-malohontské osvetové stredisko v Rim. Sobote vyplatilo v roku 2021

zamestnancom na mzdách 142 278,00 €. Na základe dohôd o pracovnej činnosti pre zamestnancov mimopracovného pomeru, na účel upratovania priestorov, boli vyplatené mzdy vo výške 4 764,00 €.

Ďalšie náklady :

- ❖ na zákonné zdravotné a sociálne poistenie boli 49 250,75 €
 - Na základe dohôd o pracovnej činnosti 1 488,48 €
- ❖ na ostatné sociálne poistenie boli 3 418,35 €
- ❖ zákonné sociálne náklady boli 7 132,19 €
- ❖ Ostatné sociálne náklady 632,50 €

Dane a poplatky 53

V roku 2021 Gemersko-malohontské osvetové stredisko zaplatilo celkovo na dane a poplatky 2 026,35 €. Z toho daň z nehnuteľnosti činila 610,87 € a poplatok za odvoz komunálneho odpadu 572,00 €. Koncesionársky poplatok pre RTVS bol zaplatený vo výške 222,96 €.

Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť

Ostatné náklady v sume 0,01 € sú centovým vyrovnaním.

Odpisy, predaný majetok, rezervy a opravné položky 55

Odpisy sú zaúčtované v plnej výške podľa ročného odpisového plánu, ich celková suma k 31.12.2021 je 16 768,92 € . Z toho z rozpočtu VÚC 15 116,40 €

Ostatné finančné náklady 56

Ostatné finančné náklady boli za rok 2021 vo výške 250,95, z toho poplatky spojené s bankovými operáciami sú 4,70 €, povinné zmluvné poistenie v sume 44,80 a havarijné poistenie motorového vozidla v sume 186,48 €.

Dane z príjmov 59

Daň z príjmov za prenájom nebytových priestorov predstavuje 257,07 €.

1.2. Výnosy

60 - tržby za vlastné výkony a tovar	5 908,00 €
64 - ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	7 082,81 €
69 – Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v obciach, VUC a RO a PO zriadených obcou alebo VUC	303 083,51 €
z toho:	
- výnosy z bežných transferov z rozpočtu VUC	251 570,50 €
- výnosy z kapitálových transferov z rozpočtu VUC	15 116,40 €
- výnosy samosprávy z bežných transferov zo ŠR	36 396,61 €

Náklady celkom	313 406,32 €
Výnosy celkom	316 074,32 €

Výsledkom hospodárenia za rok 2021 bol zisk 2 668,00 €

Zostatok zákonného rezervného fondu 421 sme na základe Metodického usmernenia č. MF/020324/2020-352 o účtovaní výsledku hospodárenia v príspevkových organizáciách previedli na účet 428 Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov ako zmenu metódy účtovania podľa § 7 zákona č. 431/2002 Z.z o účtovníctve v znení neskorších predpisov - v sume 8 623,34 €.

Stav účtu 428 Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov k 31.12.2021: 35 058,49 €

Vyčíslenie v %

a) podiel miezd s odvodmi a prevádzkových nákladov organizácie z celkových nákladov:

mzdy a zákonné odvody	207 475,79 €	66,20%
prevádzkové náklady	39 640,53 €	12,65 %

b) výška finančných prostriedkov z celkových nákladov, ktoré organizácia použila na hlavnú činnosť:

	66 290,00 €	21,15 %
--	-------------	---------

c) výnosy organizácie z celkovej činnosti

tržby za vlastné výkony a tovar	5 908,00 €	1,87 %
tržby z prenájmu	5 266,57 €	1,67 %
ostatné výnosy	1 816,24 €	0,57 %
výnosy z KT VUC	15 116,40 €	4,78 %
zo ŠR	36 396,61 €	11,52 %
príspevok BBSK	251 570,50 €	79,59 %

2. Prehľad plnenia príjmov a rozbor výdavkov za rok 2021 (Príloha č. 1 a 2):

2.1 Príjmy

Príspevok z daňových príjmov od BBSK na financovanie bežných výdavkov činil	251 570,50 €
Tržby z prenájmu priestorov dosiahli výšku	5 266,57 €
Tržby z ostatných služieb –	5 908,00 €
Ostatné príjmy	1 123,39 €

Podstatnou časťou príjmov je príspevok z daňových príjmov od BBSK a dotácie z Fondu na podporu umenia, Fondu na podporu kultúry národnostných menšín a Ministerstva kultúry SR. Oproti predchádzajúcich rokov sme zaznamenali nižšie vlastné príjmy za prenájom priestorov, nakoľko prebieha rekonštrukcia budovy GMOS I. etapa. Zmluvy o prenájme priestorov boli z toho dôvodu k 30.06.2021 ukončené.

Na základe zmluvy o spolupráci s Národným osvetovým centrom sme získali finančnú príspevok na realizáciu postupových súťaží a prehliadok, ktorých vyhlasovateľom je NOC v sume 5 000,00 €. Nakoľko vzhľadom na pandemickú situáciu nebolo možné realizovať všetky plánované podujatia, príspevok sme vyčerpali vo výške 1 000,00 €.

V roku 2021 sme získali dotácie zo štátneho rozpočtu v celkovej výške 57 730,00€. Z dôvodu pandémie COVID – 19 sa však niektoré podujatia nemohli zrealizovať a nevyčerpané dotácie sme vrátili poskytovateľom v celkovej sume 23 006,47 €. Presunuté finančné prostriedky z príjmu v roku 2020 na podujatia realizované v roku 2021 boli 8 500,00€.

Na základe Zmlúv o podmienkach použitia a vyúčtovania dotácie z grantového systému Ministerstva kultúry Slovenskej republiky sme na projekty získali dotáciu vo výške 2 500,00 €. Z toho použitá dotácia bola v sume **1 300,00 €**

Číslo projektu	Názov projektu	Dotácia zo ŠR	Spolufinancovanie	Použitá dotácia	Vrátená dotácia
MK-4314/2021-451	Takto vidím ja 2021	1 000,00	50,00	0	1 000,00
MK-4311/2021-451	Aj my chceme tvoriť	1 500,00	75,00	1 300,00	200,00
Spolu		2 500,00	125,00	1 300,00	1 200,00

Na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z verejných zdrojov z Fondu na podporu kultúry národnostných menšín sme získali 3 000,00 EUR. Realizácia projektu je presunutá na rok 2022.

Číslo projektu	Názov projektu	Dotácia FPU	Spolufinancovanie	Použitá dotácia	Vrátená dotácia
21-110-00989	Chcem sa učiť ďalej...	3 000,00	150,00	0	0
Spolu		3 000,00	150,00	0	0

Na základe Zmlúv o poskytnutí finančných prostriedkov z verejných zdrojov z Fondu na podporu umenia sme získali: **52 230,00** EUR. Z toho použitá dotácia bola v sume 26 537,51 €.

Číslo projektu	Názov projektu	Dotácia FPU	Spolufinancovanie	Použitá dotácia	Vrátená dotácia
21-411-00280	Po stopách nositeľov tradícií –Tradičné biče v Gemeri - Malohonte	2 000,00	110	2 000,00	0
21-411-00295	Roztratené zrnká	3 500,00	65,95	1 700,00	
21-441-00561	Gemerská podkovička	2 000,00	0	0	2 000,00
21-441-00564	Dedina oživa	5 000,00	0	0	5 000,00
21-442-01409	Daxnerov Tisovec	1 530,00	0	0	1 530,00
21-442-01473	Čaro slova	1 600,00	85,00	1 020,00	580,00
21-442-01413	Zlatá podkova, zlaté pero, zlatý vlas	3 100,00	170,00	2 224,86	875,14
21-442-01419	Z histórie Gemera - Malohontu	4 000,00	1 528,02	4 000,00	0
21-442-01464	Festival Janka Plichtu	1 500,00	85,00	1 444,02	55,98
21-451-00565	FEDIM 2021	11 000,00	0	0	11 000,00
21-451-00546	Zochova divadelná Revúca	4 000,00	500,00	3 234,65	765,35
21-452-01532	Čarovná studnička	13 000,00	707,93	10 913,98	0
Spolu		52 230,00	4 025,15	26 537,51	21 806,47

Z roku 2020 bola presunutá na rok 2021 realizácia projektu 20-411-02554 Roztratené zrnká v sume 7 000,00 € a 20-442-01204 Neskrývaj čo doma máš s celkovou sumou 1 500,00€, z toho dôvodu je čerpanie dotácie z Fondu na podporu umenia vyššie.

Číslo projektu	Názov projektu	Dotácia FPU	Spolufinancovanie	Použitá dotácia	Vrátená dotácia
20-411-02554	Roztratené zrnká	7 000,00	421,40	6 906,10	93,90
20-442-01204	Neskrývaj, čo doma máš	1 500,00	85,00	1 500,00	0
Spolu		8 500,00	506,40	8 406,10	93,90

Realizácia projektu 21-411-00295 Roztratené zrnká sa v roku 2021 uskutočnila len čiastočne a čerpané prostriedky činili 1 700,00 €, finančné prostriedky v sume 1 800,00 € sú presunuté na realizáciu podujatí v roku 2022.

V rok 2022 budú pokračovať aj podujatia projektu 21-452-01532 Čarovná studnička. Z uvedeného projektu sa na rok 2022 presúvajú finančné prostriedky v celkovej sume 2 086,02 €

Spolu príjmy za bežný rok dosiahli výšku **298 498,09 €**

Vyhodnotenie plnenia limitu vlastných príjmov za rok 2021(príloha č. 7)

V roku 2021 výška vlastných príjmov dosiahla 40 537,63 čo činí 17,88 % z upraveného rozpočtu vybraných bežných výdavkov. Podstatnú časť príjmov tvorili dotácie z podporených projektov.

2.2 Výdavky

Čerpanie rozpočtu za rok 2021 bolo vo výške **296 015,50 €**

Z daňových príjmov čerpanie činilo **251 570,50 €**

Z nedaňových príjmov čerpanie činilo **8 201,39 €**

Čerpanie dotácie z MK SR **1 300,00 €**

Čerpanie dotácie z FPU **34 943,61 €**

610 Výdavky na mzdy boli čerpané vo výške 142 278,00 €

z toho: z daňových príjmov 140 778,00 €

z nedaňových príjmov 1 500,00 €

620 Poistné a príspevky do poisťovní 52 669,10 €

z toho: z daňových príjmov 50 680,00 €

z nedaňových príjmov 1 989,10 €

630 Tovary a služby **100 859,08 €**

z toho: z daňových príjmov	60 112,50 €
z nedaňových príjmov	4 502,97 €
z dotácie ŠR	1 300,00 €
z dotácie FPU	34 943,61 €

Časť výdavkov v položkách 630 - tovarov a služieb tvorí čerpanie za energie 632, ktoré sú vo výške **15 565,81 €**

Z toho:	
- za elektrickú energiu boli	1 899,82 €
- za plyn	11 878,50 €
- za vodné a stočné	435,52 €.

V rámci čerpania výdavkov v položkách 630 tovarov a služieb sme vyplatili z daňových príjmov príspevok na rekreácie pre zamestnancov v sume **632,50 €**

640 Bežné transfery **209,32 €** z nedaňových príjmov

3. Pohľadávky a záväzky (Príloha č. 8)

Pohľadávky k 31.12.2021 neevidujeme.

Záväzky k 31.12.2020 evidujeme vo výške 111 069,04 €

z toho:

355 zúčtovanie transferov rozpočtu obce a vyššieho územného celku	110 341,40€
472 záväzky zo sociálneho fondu	438,86 €
321 dodávatelia	31,71 €
341 daň z príjmov	257,07€

Závazky voči dodávateľom vo výške 31,71 € predstavujú neuhradené faktúry k 31.12.2021

Slovak Telekom a.s., Bratislava	fakt.č. 8297385990	29,81 €
O2 Slovakia, s.r.o., Bratislava	fakt.č.7100048816	1,90 €

4. Účelovo určené bežné výdavky na odbornú činnosť

Bežné výdavky z rozpočtu BBSK - účelovo určené finančné prostriedky na odbornú činnosť v roku 2021 (príloha č. 3a, 3b) – garantované podujatia s medzinárodnou účasťou

➤ V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 457/2020 zo dňa 30.11.2020, rozpis rozpočtu z 29.01.2021, nám boli účelovo určené finančné prostriedky na garantované podujatie s medzinárodnou účasťou (realizácia festivalov): Výdavky spojené s realizáciou aktivity Klenovská rontouka Klenovec v sume 8 000,00 €.

➤ V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 457/2020 zo dňa 30.11.2020, rozpis rozpočtu z 29.01.2021, nám boli účelovo určené finančné prostriedky na garantované podujatie s medzinárodnou účasťou (realizácia festivalov): Výdavky spojené s realizáciou aktivity Junos Fest Rimavská Sobota vo výške 8 000,00 €.

Bežné výdavky z rozpočtu BBSK účelovo určené na konkrétne akcie, aktivity, podujatia, opravy v roku 2021 (príloha č. 3/1, 3/2, 3/3, 3/4)

➤ V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 457/2020 zo dňa 30.11.2020, rozpis rozpočtu z 29.01.2021, nám boli účelovo určené finančné prostriedky na postupové súťaže a prehliadky ZUČ (vyhlasovateľ NOC) –Výdavky spojené s realizáciou postupových súťaží a prehliadok ZUČ vyhlasovaných NOC vo výške 5 500,00 €. Zrealizované postupové súťaže, ktorých vyhlasovateľom je NOC:

Regionálne -Lojkov Tisovec - účelovo určené finančné prostriedky 1 050,00€ (príloha č.3/1a)

Krajské - Zochova divadelná Revúca - účelovo určené finančné prostriedky 500,00 € (príloha č.3/1b)

Reálna suma účelovo určených finančných prostriedkov na odbornú činnosť – postupové súťaže a prehliadky ZUČ , ktorých vyhlasovateľ je NOC, bola **1 550,00 €**.

➤ V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 562/2021 zo dňa 01.07.2021, Rozpočtové opatrenie č. 1 z 10.07.2021, nám boli účelovo určené finančné prostriedky na zvyšovanie návštevnosti – bežné výdavky súvisiace s letnými tematickými výchovno-vzdelávacími podujatiami pre deti vo výške 1 500,00 €.

Finančné prostriedky sme vyčerpali v plnej výške (príloha č.3/2a)

➤ V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č.562/2021 zo dňa 01.07.2021, Rozpočtové opatrenie č. 1 z 10.07.2021 nám boli účelovo určené finančné prostriedky na rozšírenie a dostupnosť kultúrnych služieb vzdelávaním odborných pracovníkov za účelom prípravy nových tvorivých dielní vo výške 300,00 €.

Uvedené finančné prostriedky sme vyčerpali v plnej výške (príloha č. 3/3a).

➤ V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č.647/221 zo dňa 30.11.2021, Rozpočtové opatrenie č. 2 z 15.12.2021 nám boli účelovo určené finančné prostriedky na projekty v rámci Integrovaného regionálneho operačného programu, prioritná os 7: REACT-EÚ, špecifický cieľ 7.7: Podpora udržateľnosti a odolnosti kultúrnych inštitúcií v rámci projektov, ktoré sa zameriavajú na zvýšenie kvality poskytovaných služieb a úrovne hygienických štandardov – na služby projektových manažérov na vypracovanie žiadosti o nenávratný finančný príspevok vo výške 1 500,00 € (príloha 3/3b).

Na základe Dodatku č. 1 k rozpisu rozpočtu na rok 2021 zo dňa 22.10.2021 nám bol zmenený účel finančných prostriedkov:
Pôvodný účel – Postupové súťaže a prehliadky ZUČ (vyhlasovateľ NOC), Výdavky spojené s realizáciou postupových súťaží a prehliadok ZUČ vyhlasovaných NOC

Zmena účelu – Bežné výdavky súvisiace so spolufinancovaním podporených projektov a na činnosť GMOS – 3 450,00 € (prílohy 3/4a- 3/4f)

Na základe Dodatku č. 2 k rozpisu rozpočtu na rok 2021 zo dňa 03.12.2021 nám bol zmenený účel finančných prostriedkov:
Pôvodný účel – Postupové súťaže a prehliadky ZUČ (vyhlasovateľ NOC), Výdavky spojené s realizáciou postupových súťaží a prehliadok ZUČ vyhlasovaných NOC

Zmena účelu – Bežné výdavky súvisiace s nákupom výpočtovej techniky a príslušenstva - 500,00 € (príloha č. 3/4g)

5. Účelové bežné výdavky na opravy väčšieho rozsahu

Gemersko-malohontské osvetové stredisko v roku 2021 nerealizovalo opravy väčšieho rozsahu (príloha č. 4).

Kapitálové výdavky (Príloha č. 5)

. V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 457/2020 zo dňa 31.11.2020 nám bol schválený rozpočet kapitálových výdavkov, ktoré boli účelovo určené na rekonštrukciu budovy I. etapu vo výške 675 000,00 €. Následne v novembri 2021 bol zastupiteľstvom BBSK navýšený rozpočet kapitálových výdavkov o 30 000,00 €. Celkový upravený rozpočet bol 705 000,00 €, ku koncu roku boli tieto finančné prostriedky presunuté do rezervy.

V roku 2021 prebiehala rekonštrukcia budovy Gemersko – malohontského osvetového strediska, ukončenie zákazky je presunuté na rok 2022, z toho dôvodu bol upravený rozpočet kapitálových výdavkov v roku 2021 znížený na 0€

Rimavská Sobota 31. januára 2022

Mgr. Darina Kišáková
riadiťka GMOS